



**Nombre de alumno: BRYAN ELI GARCIA
ZAMORANO**

Nombre del profesor: EDUARDO ANGEL CRUZ

**Nombre del trabajo: ENSAYO: CONCEPTOS
CLAVE DE GRAMATICA**

Materia: REDACCION EN ESPAÑOL

Grado: 1

Grupo: LCF26SSCO121-A

Comitán de Domínguez Chiapas a 29 de Enero de 2020.



2) RESUMEN DE CONCEPTOS

- **CORRECCION:**

UN TEXTO BIEN ESCRITO DEBE RESPETAR LAS REGLAS ORTOGRAFICAS, REPERCUSSIONES DE LA PALABRA Y ENTENDER LAS REGLAS DE LA CONSTRUCCION SINTANICA.

- **LA COHESION:**

LA COHESION ES LA CONEXIÓN DE LOS ELEMENTOS LINGUISTICOS DEL TEXTO QUE SE RELACIONAN ENTRE SI PARA CONFORMAR EL TEXTO, POR TANTO, LA APLICACIÓN DE ESTE REGLA GARANTIZA EL AVANCE DE LA INFORMACION EN LOS TEXTOS, EVITA REPETICIONES QUE HARIAN PENOSA LA LECTURA Y GARANTIZA QUE QUIEN LEE NO PIERDA EL REFERENTE.

- **LA COHERENCIA:**

PODEMOA DETERMINAR QUE LA COHERENCIA, ES UNA PROPIEDAD INTERNA DE LOS TEXTOS QUE SE MANIFIESTA CUANDO LOS ELEMENTOS QUE LO COMPONEN SE ENCUENTRAN CONECTADOS ENTRE SI FORMANDO UN TODO.

SE CONSIGUE CON LA UNIDAD TEMATICA, DONDE TODOS LOS ENUNCIADOS QUE COMPONEN EL TEXTO DEBEN TRATAR SOBRE EL MISMO TEMA Y CON LA ORDENACION LOGICA DE LOS ENUNCIADOS QUE COMPONEN EL TEXTO.

- **LA ADECUACION:**

ADECUADO, SIGNIFICA SABER ESCOGER DE ENTRE TODAS LAS SOLUCIONES LINGUISTICAS QUE TE DA LA LENGUA, LA MAS APROPIADA PARA CADA SITUACION DE COMUNICACIÓN.

CONSIDERANDO ESTA PROPIEDAD DE LA ADECUACION, HA RESUELTO MUCHAS DISPUTAS ESTERILES CON RESPECTO A CIERTOS USOS COMUNICATIVOS O A SIERTAS EXPRESIONES. SI BIEN NO SE SUELE TRATAR DE REGLAS PERFECTAMENTE MARCADAS, PODEMOS DECIR QUE EN CADA SITUACIÓN DE COMUNICACIÓN SE ESPERA DEL QUE ESCRIBE QUE ATIENDA UNA SERIE DE REQUISITOS, CUYA VULNERACION CAUSARA SORPRESA, O INCLUSO QUE LA COMUNICACIÓN RESULTE FALLIDA.

3) POR QUE MOTIVO LAS SIGUIENTES ORACIONES FALLAN EN CUANTO A:

a) *Coherencia.* "después de la fiesta, me fui a mi habitación y dejé mis tenis sobre la mesa. Nunca he sabido por que mis padres no se compran un coche nuevo." **UN ERROR**

- *la falta de coherencia reside en (Nunca he sabido porque mis padres no se compran un coche nuevo) debido a que no tiene relación alguna con el tema principal, por que este relata su regreso de la fiesta.*

b) *Cohesión.* "La mayoría de la gente no saben por que esta oración esta mal. Hubieron algunos honrosas excepciones". **TRES ERRORES**

- *la mayoría de las personas no saben porque esta oración esta mal. Hubo algunas honrosas excepciones.*

c) *Adecuación.* "Hice que mi sobrino de cuatro años leyera un poema de julio Cortázar". ¿Por qué este enunciado no cumple con la adecuación semántica entre emisor-receptor? **UN ERROR**

- *el error se encuentra en la forma de expresión del verbo leer, dando como resultado. "hice que mi sobrino de cuatro años leyese un poema de julio Cortázar".*