

**NOMBRE DEL ALUMNO: JUAN JOSE PEREZ MENDEZ**



**CARRERA: CONTADURIA PUBLICA Y FINANZAS**

**CATEDRATICO: EDUARDO ANGEL CRUZ**

**MATERIA: REDACCION EN ESPAÑOL**

**NOMBRE: ENSAYO: CONCEOTOS CLAVE DE GRAMATICA**

**CUTRIMESTRE: 1ER ,SEMIESCOLARIZADO**

**FECHA: 2/OCTUBRE/2021**

Variedades de la lengua

### **La corrección:**

Se refiere a un texto bien escrito tiene que atender las exigencias de la corrección: es decir, debe respetar las reglas ortográficas, reproducir fácilmente las palabras y atender las reglas de la construcción sintáctica, por otra parte, la corrección debe estar bien escritos respetando las reglas ortográficas y gramaticales.

### **Cohesión. Conectores y enlaces oracionales**

Si bien las reglas de la cohesión se refieren a la repetición obligada de ciertas palabras y al uso de pronombres o elementos de referencia (demostrativos, posesivos...). Pero también tienen que ver con la correlación de los tiempos verbales, con el uso de elementos de conexión entre oraciones o párrafos..., y este es uno de los aspectos más difíciles para muchos aprendices— con la puntuación.

También la cohesión, es la conexión de los elementos lingüísticos del texto que se relacionan entre sí para conformar el texto. Características: Unión de expresiones y oraciones que integran un párrafo. Los elementos de unión, el sujeto, conjunciones, preposiciones, signos de puntuación, uso de sinónimos, adverbios, etcétera. Ejemplo: Félix come manzanas. Él las prefiere a las naranjas pues éstas son ácidas, mientras que aquéllas suelen ser dulces.

### **Coherencia. Interferencia de la oralidad en los textos escritos formales**

La coherencia implica que el texto este bien organizado lógicamente y que sea posible interpretarlo. Esta propiedad textual se relaciona con la selección de información pertinente o relevante, y con su estructuración de una manera comprensible.

Para dejar más clara esta propiedad, podemos determinar que la Coherencia, es una propiedad interna de los textos que se manifiesta cuando los elementos que lo componen se encuentran conectados entre sí formando un todo. Se consigue con

la unidad temática (todos los enunciados que componen el texto deben tratar sobre el mismo tema) y con la ordenación lógica de los enunciados que componen el texto.

Condiciones de la coherencia: Unidad formal, organizada en párrafos.

Unidad de sentido, todos los enunciados del texto están en relación con la idea principal. Características: Unidad de las partes del texto.

Orden en las ideas.

Progresión temática, o hilo conductor.

### **Adecuación. El registro, variedades de la lengua**

Esta propiedad tiene que ver con las peculiaridades que en cada caso presentan los distintos elementos que intervienen en el acto de comunicación, en este caso que rodean al escrito. Quien escribe lo hace asumiendo un determinado papel social –ciudadano de a pie, presidente de una comunidad determinada, tutor, delegada...– ; lo hace con una intención; se dirige a unos receptores uno o varios, conocidos o no...; y todo ello se da en un contexto y en un ámbito determinados: medio de comunicación, administración, familia... Y, finalmente, exige una determinada forma de comunicación, un modo de escribir, que afecta al formato, a la estructura, al tratamiento, al léxico, al tono

Por tanto, la adecuación, es el. La lengua no es uniforme ni homogénea, sino que representa variaciones según diversos factores: la geografía, la historia, el grupo social, la situación de comunicación, la interrelación entre los hablantes, el canal de comunicación, etc.

Ser adecuado significa saber escoger de entre todas las soluciones lingüísticas que te da la lengua, la más apropiada para cada situación de comunicación.

Características:

El emisor se adapta al receptor.

El emisor se adapta al contexto espacio-temporal.

Respetar el tono idiomático, nivel coloquial, vulgar, culto, académico, etcétera.

Asumir las normas del grupo social, respeto de los tabús, seleccionar las palabras.

### **Precisión léxica.**

Es el uso adecuado del significado de una palabra en un determinado contexto.

### **LA REDUNDANCIA**

Las redundancias Según el diccionario de la Lengua Española, redundancia es:  
—Sobra o demasiada abundancia de cualquier cosa o en cualquier línea. // Repetición o uso excesivo de una palabra o concepto. // Cierta repetición de la información contenida en un mensaje, que permite, a pesar de la pérdida de una parte de éste, reconstruir el contenido del mismo. En pocas palabras la Coherencia, es una propiedad interna de los textos que se manifiesta cuando los elementos que lo componen se encuentran conectados entre sí formando un todo.

## EXPLICACIÓN DE CONCEPTOS CON MIS PROPIAS PALABRAS

**La corrección:** Realizando una interpretación personal, se puede decir que la corrección de un texto, se refiere a que un texto debe ser bien estructurado tomando en cuenta y aplicando todas las reglas gramaticales.

### **Cohesión. Conectores y enlaces oracionales**

A este concepto se refiere a que los textos deben de estar bien estructurados haciendo que cada párrafo tenga buena conexión de ideas entre párrafos para no perder la coherencia de los textos.

### **Coherencia. Interferencia de la oralidad en los textos escritos formales**

La coherencia implica que el texto este bien organizado lógicamente y que sea posible interpretar, en este sentido los textos deben tener coherencias entre sus oraciones, es decir cada oración debe estar hablando de un solo tema y no desviarse de lo que uno quiere decir.

## **LA ADECUACIÓN**

la adecuación, es el conocimiento y el dominio de la diversidad lingüística. La lengua no es uniforme ni homogénea, sino que representa variaciones según diversos factores: la geografía, la historia, el grupo social, la situación de comunicación, la interrelación entre los hablantes, el canal de comunicación

### **Precisión léxica**

Este concepto hace referencia en la manera en como nos expresamos, es decir como pronunciamos o damos significados a una palabra.

a) Correspondencia:

Falta de ortografía, Falta de reglas gramaticales.

b) cohesión: mala estructura de texto, mala ortografía, no aplica todas las reglas gramaticales.

c) adecuación: el emisor no se adapta al receptor y falta de conocimiento y el dominio de la diversidad lingüística.