

Cuadro Sinóptico

Lizeth Viridiana Morales López

Universidad Del Sureste

Yaneth del Rocio Espinosa Espinosa

Contabilidad Financiera

**El método contable:
estructura y fines.**

Para conocer los valores con los cuales se forman los estados financieros es necesario llevar una serie de cuentas, en ellas todas las variaciones que afecten a los elementos del activo, pasivo y del capital.

Considerar tanto la causa como el efecto que produce cada operación

Las cuentas que representan valores de distinta naturaleza, se presenta el problema de saber que cargos y que abonos van a significar.

Se toma como base la fórmula de balance ($A=P+C$).

Toda cuenta de Activo debe empezar con un cargo.
Toda cuenta de Pasivo debe empezar con un abono.
Toda cuenta de Capital debe empezar con un abono.

Cuentas de resultados:

Gastos de venta
Gastos de administración
Gastos y producción financieros
Otros gastos y productos

Están destinadas únicamente al registro de operaciones que producen disminuciones del Capital.

Gastos de venta

Son todos los gastos que tienen relación directa con la promoción, realización y desarrollo del volumen de las ventas.

Gastos de producción

Son todos los gastos que tienen como función el sostenimiento de las actividades destinadas a mantener la dirección y administración de la empresa.

Gastos y producción financieros.

Son los gastos e ingresos ordinarios que se derivan de operación o transacciones usuales.

Otros gastos y producción

Son los gastos e ingresos no ordinarios, que se derivan de operaciones o transacciones inusuales.

Hechos económicos y hechos contables.

Se debe determinar la variación que sufren las cuentas afectadas y después de deben aplicar las reglas del cargo y del abono

