



Nombre: Diana Laura Castañeda Flores.

Nombre del profesor: Alfredo Franco Gordillo.

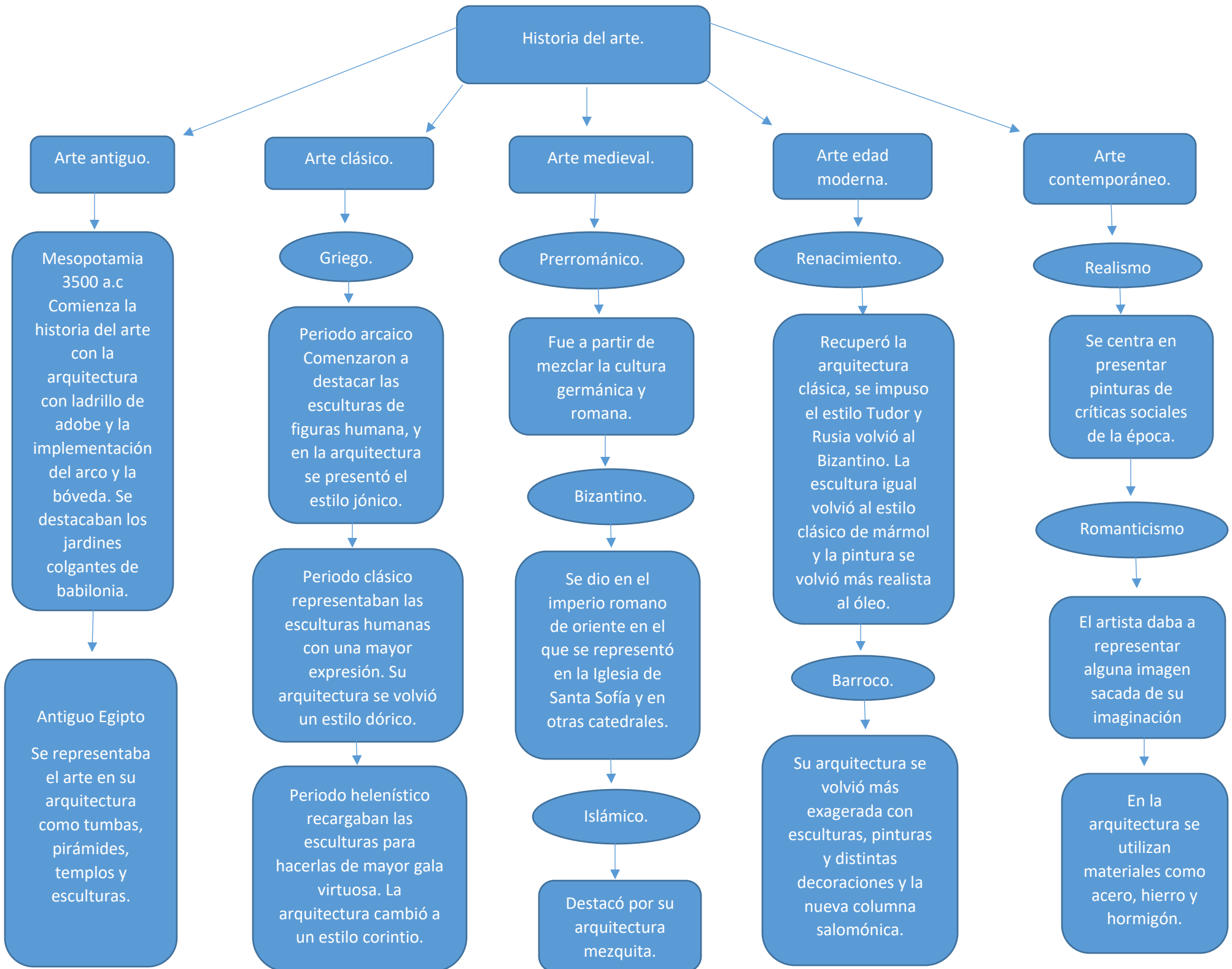
Materia: Historia del arte.

Trabajo: Mapa conceptual.

Grado: Primer cuatrimestre.

Grupo: Diseño gráfico.

07septiembre/2021





Roma.

Los romanos destacaron en la arquitectura con el arco de medio punto y la cúpula al igual que todas sus construcciones como el Coliseo.

Románico.

Destacó por su construcción de iglesias con muros muy anchos y ventanas pequeñas, sus esculturas y murales religiosos.

Gótico.

Su arquitectura se volvió de gran altura, con vidrieras grandes y de colores, con esculturas en catedrales.

Precolombino.

Destacó Teotihuacán con sus pirámides y el arte religioso maya.

Arte medieval asiático:
Jemer, Thai, Cham,
Birmano e indonesio.

Sus esculturas eran más expresivas y la pintura se dividió en naturalismo y clasicismo.

Rococó.

Se define como un barroco más recargado con esculturas y pinturas.

Neoclásico.

Tenía un estilo austero y más simple que el rococó.

Se popularizan los rascacielos y la arquitectura se volvió libre a cualquier forma imaginable

La pintura tiene un estilo de impresionismo que se basaba en pinceladas libres.

Nació el arte abstracto en el que el pintor podía distorsionar la realidad, de este salió el cubismo en el que el artista se expresaba con distintas formas y empezaron más estilos como el surrealismo y el pop art .