

UUDS
MI UNIVERSIDAD

18-SEP-21

LICENCIATURA EN
DISEÑO GRAFICO

PRIMER...

CUATRIMESTRE.

KARLA JOHANA GOMEZ ESPINOSA.

HISTORIA DEL ARTE

NEOLÍTICO

- Los hombres dejan de ser nómadas y surgen los primeros aldeas.
- Nace la arquitectura
- La religión se hace más importante.

Monumentos

Tumbas

ARQUITECTURA

TUMBAS

TEMPLO

- Mastabas
- Pirámides
- Hipogeos

Cada templo es destinado a un dios

EXPANSIÓN DEL ARTE

MESOPOTAMIA

EGIPTO

- Se desarrolla la arquitectura
- Destacan los palacios y zonas ajardinadas.
- Los Jardines colgantes de Babilonia desaparecen, Pero son uno de los 7 maravillas del mundo antiguo.

ARTE ANTIGUO

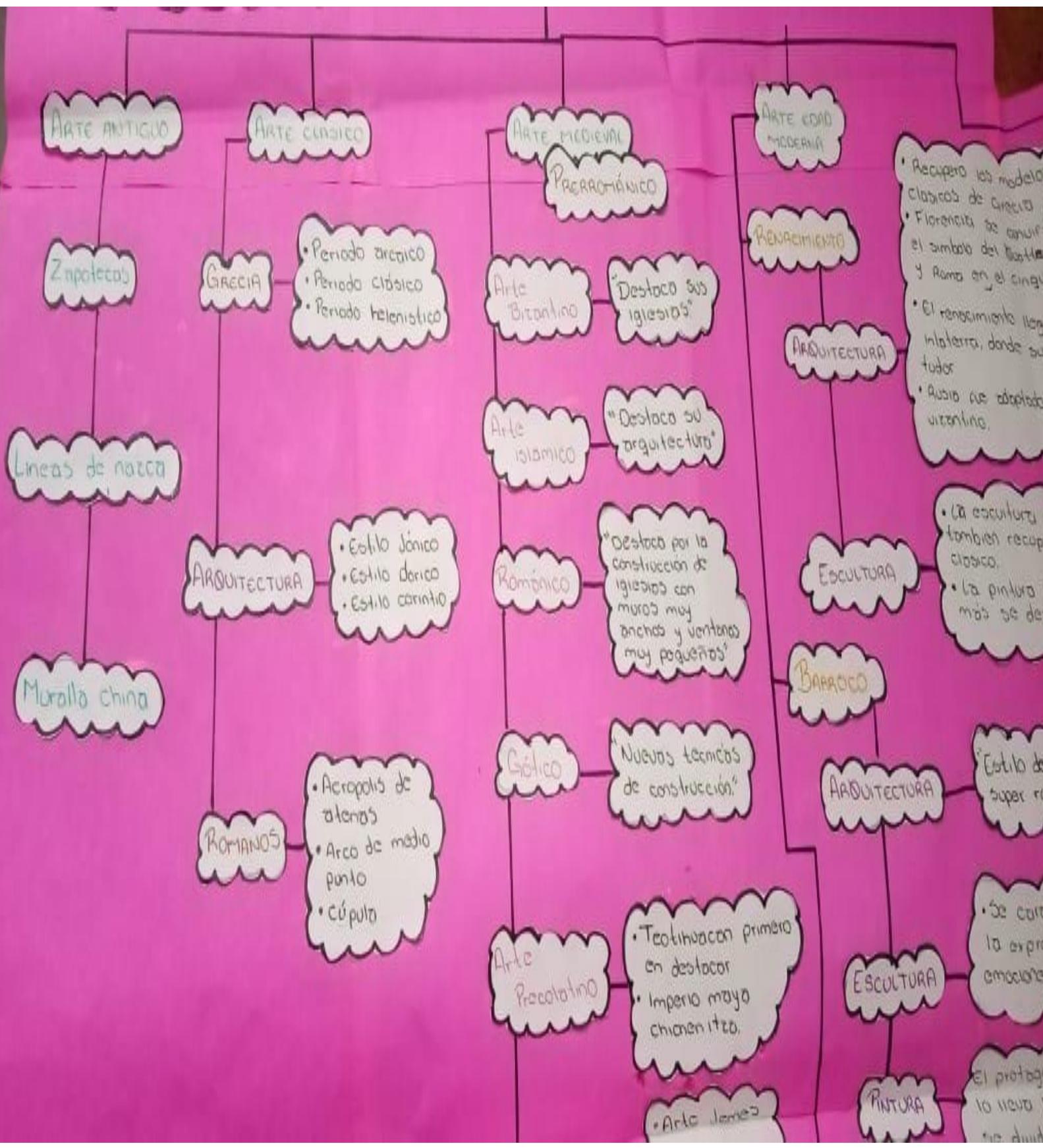
ARTE CLÁSICO

ARTE MEDIEVAL

PRERROMÁNICO

ARTE EDAD MODERNA

- Recupero de estilos clásicos de Florencia



Arte Antiguo

Arte Clásico

Arte Medieval
Prerrománico

Arte con Modernidad

Zapotecos

Grecia

Arte Bizantino

Renacimiento

Líneas de Nazca

ARQUITECTURA

Arte Islámico

ARQUITECTURA

Muralla China

ROMANOS

Gótico

Barroco

Arte Precolombino

ARQUITECTURA

ESCULTURA

PINTURA

- Período arcaico
- Período clásico
- Período helenístico

- Estilo jónico
- Estilo dorico
- Estilo corintio

- Acropolis de Atenas
- Arco de medio punto
- Cúpula

"Destaca sus iglesias"

"Destaca su arquitectura"

"Destaca por la construcción de iglesias con muros muy anchos y ventanas muy pequeñas"

"Nuevas técnicas de construcción"

- Teotihuacán primero en destacar
- Imperio maya
- Imperio chinamitza
- Arte Jemés

- Recupero los modelos clásicos de Grecia
- Florencia se convirtió el símbolo del Renacimiento y Roma en el siglo XVI
- El Renacimiento llegó a Inglaterra, donde se adaptó
- Austria se adaptó al Renacimiento

- La escultura también recuperó el clásico
- La pintura más se destacó

"Estilo de super realismo"

"Se caracterizó por la expresión emocional"

"El protagonista nuevo no dual"

Expresiones del arte

EGIPTO

ARTE MEDIEVAL

PRERROMÁNICO

Arte Bizantino

"Destaca sus iglesias"

Arte Islámico

"Destaca su arquitectura"

Románico

"Destaca por la construcción de iglesias con muros muy anchos y ventanas muy pequeñas"

Gótico

"Nuevas técnicas de construcción"

Arte Precolatino

- Teotihuacán primero en destacar
- Imperio maya chichen itza.

ARTE ASIÁTICO MEDIEVAL

- Arte Japés
- Arte Thai
- Arte Cham
- Arte Birmano
- Arte Indonesio

ARTE EDADES MODERNAS

RENACIMIENTO

ARQUITECTURA

- Recuperó los modelos clásicos de Grecia y Roma
- Florencia se convirtió en el símbolo del Quattrocento y Roma en el cinquecento
- El renacimiento llegó a Inglaterra, donde surgió el estilo tudor
- Rusia fue adoptado al estilo vizantino.

ESCULTURA

- La escultura renacentista también recuperó el estilo clásico.
- La pintura fue la que más se desarrolló.

Barroco

ARQUITECTURA

"Estilo de arte super recargado"

ESCULTURA

- Se caracteriza por la expresividad de emociones.

PINTURA

El protagonismo se lo lleva la pintura y se divide en dos tendencias

Naturalismo

Clacismo

Rococó

- Da vuelta al arte clásico de Grecia y Roma
- Este estilo se encuentra en E.U.A

Arte Neoclásico

- Demasiados elementos decorativos
- Francisco de Goya inició con una gran tendencia rococó

Arte Contemporáneo

Apartir del neoclasicismo surgen estilos diferentes

Realismo

Se centra en temas sociales

Romanticismo

Imaginación y sueños del artista

ARQUITECTURA

PINTURA

- En E.U.A eran populares los rascacielos
- La torre Eiffel se construyeron en esa época

Se utilizan nuevos materiales como:

- Acero
- Hierro
- Hormigón

Nueva revolución a finales del siglo XIX que llega desde París

Impresionismo

- Los pintores rompen con el arte académico y se inspiran en la naturaleza
- Nace el arte abstracto en el siglo XX
- Da vida a un nuevo creador de la pintura del cubismo "Pablo Picasso"

Realismo

Arte surrealista

Llamado también Pop Art, de Dalí. surgió en Nueva York como mayor exponente y en el que la publicidad fue clave para su desarrollo.

HISTORIA DEL ARTE

