



**Mi Universidad**

## **Mapa Conceptual**

*Nombre del Alumno: José Armando de León Aguilar*

*Nombre del tema: INTRODUCCIÓN*

*Parcial: Unidad I*

*Nombre de la Materia: REDACCIÓN EN ESPAÑOL*

*Nombre del profesor: Mireya del Carmen García Alfonso*

*Nombre de la Licenciatura: MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA - A*

*Cuatrimestre: I*

# INTRODUCCIÓN

## CONSIDERACIONES GENERALES SOBRE LA ESCRITURA

Se toma en cuenta

Un conocimiento previo de lo que se quiere decir

Para

“Escribir bien”

Ortografía impecable y un léxico correcto

Buen escrito

Se define como

Actividad compleja, con ideas principales que se pueden modificar

Buen escritor

Es

Aquel que proyecta, idea, hace y rehace continuamente su trabajo, hace una proyección, revisión y reformulación de ideas

## CONSEJOS GENERALES PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ESCRITA

Se necesita

Pensamiento organizado, conocer reglas sencillas, concisión, entre otras

Fase inicial

Se refiere a

- Que queremos contar
- A quien
- Con que objetivo

Además de

Tener un plan de escritura

Este puede ser

Plan dialéctico, plan efectivo, plan por contraposición y plan por objetivos

5 fases de la escritura

## PROTOTIPOS TEXTUALES DE LA REDACCIÓN

Los textos son actos completos de comunicación

Estos son

TEXTO NARRATIVO

Narrar el relato de un hecho

TEXTO DESCRIPTIVO

Descripción de un objeto, persona, animal, etc.

TEXTO EXPOSITIVO

Exposición, discurso que transmite información

TEXTO ARGUMENTATIVO

Argumentación, objetivo de convencer al lector

TEXTO DIALOGADO

Diálogo, dos o más interlocutores intercambian información

- Planeación
- Redacción
- Revisión
- Reescritura
- Estilo