



Nombre de alumno: GPE. DEL CARMEN SANCHEZ AGUILAR

Nombre del profesor: ANA GABRIELA VILLAFUERTE

Nombre del trabajo: SUPER NOTA

Materia: INTRODUCCION A LA MEDICINA VETERINARIA

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 1

Grupo: A

LA MEDICINA VETERINARIA EN MEXICO

Los animales en la cultura del México antiguo



No se puede hablar mucho de este tema ya que la medicina veterinaria en la antigua tenía muchas especies domadas.

El Xoloitzcuintle



Fue una mutación que derivó de una displasia ectodérmica. Este es el “perro pelón” de una piel negra y rugosa, de pequeña alzada (38 a 46 cm), de temperamento tranquilo, pero a la vez vivaz y algo inquieto.

El Tlalchichi



Se originó por una mutación que llevó a una acondroplasia. Es un perro enano, cuya alzada no es mayor de los 23 o 25 cm, longilíneo (60 a 65 cm), de cráneo dolicocefalo Este fino perro casi ha desaparecido.

El Perro Maya

Tuvo su origen en las tierras del Mayab, habiéndose originado probablemente por un proceso selectivo o tal vez por azar, lo que dio lugar a un cráneo y cara cortos, en general a dimensiones y proporciones menores que las del perro común. Su alzada es de 40 a 45 cm, y su longitud, de 55 a 57 cm; su cráneo es braquicéfalo moderado.



El Loberro



es un caso interesante de cruzamiento controlado entre hembras de perros mesoamericanos comunes con coyotes machos (*Thos, latrans say*) de menores dimensiones, pero las mismas características del lobo europeo. Tienen una alzada de 60 a 65 cm y una longitud promedio a 1 m, siendo su cráneo de tipo dolicocefalo.