

PINTURAS DEL SIGLO XX

Antonio De Jesús López López
Licenciatura en Arquitectura
Computación 1
Presentación en PowerPoint

Índice

- ◉ DADAISMO
- ◉ NEOPLASTISIMO
- ◉ SURREALISMO
- ◉ ARTE ABSTRACTO
- ◉ CONCLUSION

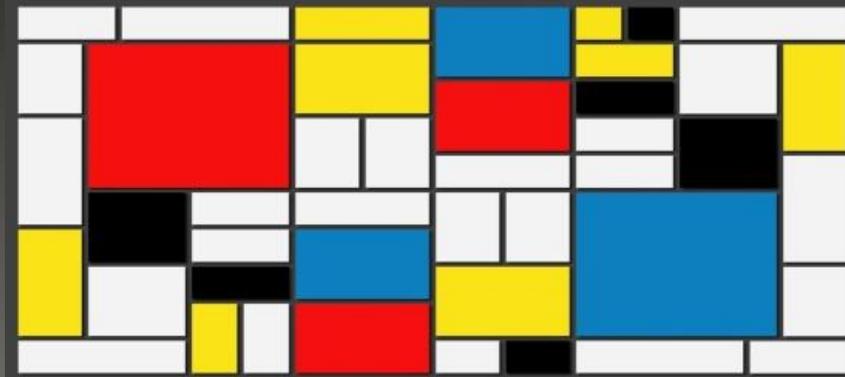
DADAISMO

- Se trata de una **pintura** que se puede calificar como de mal gusto, que se compone de materiales y objetos comunes o basura, son obras sin reglas creadas al azar. Asimismo, es una **pintura** anárquica, iconoclastia, que se burla de las obras de arte y del sujeto artístico



NEOPLASTISIMO

- ⦿ El Neoplasticismo es un movimiento artístico iniciado en Países Bajos en 1917 por Piet Mondrian. También ha sido denominado constructivismo holandés, por su paralelismo con el constructivismo soviético. Está vinculado al nacimiento del arte abstracto y las demás vanguardias



SURREALISMO

- ⊙ El surrealismo fue un movimiento cultural desarrollado en Europa tras la Primera Guerra Mundial, influenciado en gran medida por el dadaísmo



ARTE ABSTRACTO

- ⦿ El arte abstracto es una forma de expresión de sentimientos artísticos que prescinde de toda figuración y propone una nueva realidad distinta a la natural. Usa un lenguaje visual de forma, color y línea para crear una composición que puede existir con independencia de referencias visuales del mundo real.



CONCLUSION

- El **arte** del **Siglo XX** se ve fuertemente influenciado por política y social del momento. ... La revolución industrial se convirtió en una gran influencia en el **arte**, el caso mas curioso de esta etapa es el movimiento impresionista en la **pintura** y su convivencia con la, aquel entonces, nueva técnica de la fotografía

Nombre Del Profesor: Andrés Alejandro Reyes Molina

Carrera: Ingeniero En Sistemas Computacionales

Maestría: Educación Basada en Competencias Profesionales