



**Nombre de alumno:** Jorge Luis Cruz  
García

**Nombre del profesor:** Rodolfo Bataz  
Morales

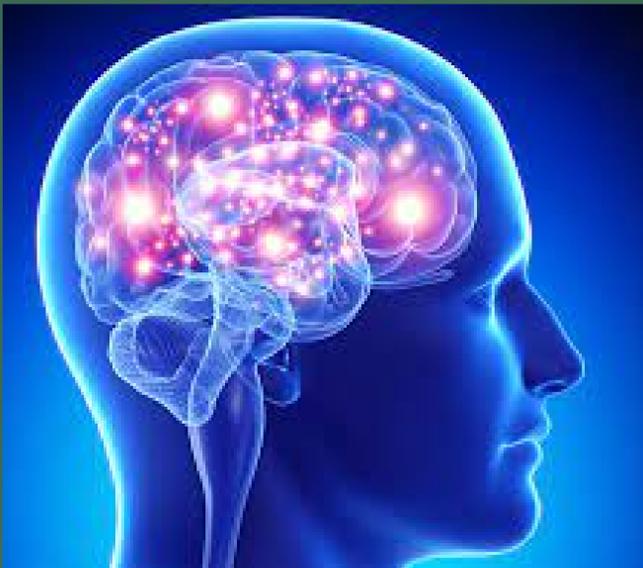
**Nombre del trabajo:** Super nota

**Materia:** Aprendizaje y memoria

**Grado:** 4<sup>o</sup> cuatrimestre

**Grupo:** Sábados

# LA MEMORIA



## CONCEPTO

### ¿QUE ES LA MEMORIA?

La memoria es la fuente de nuestra vida; nos ofrece un modo de ser y estar, y nos configura en lo que somos y sentimos. la memoria es la retención y evocación de conocimientos.

## FUNCIÓN PRINCIPAL

La función principal de la memoria es proporcionar a los seres humanos los conocimientos necesarios para comprender el mundo en el que viven. La memoria conserva y reelabora los recuerdos en función del presente y actualiza nuestras ideas, planes y habilidades en un mundo cambiante.



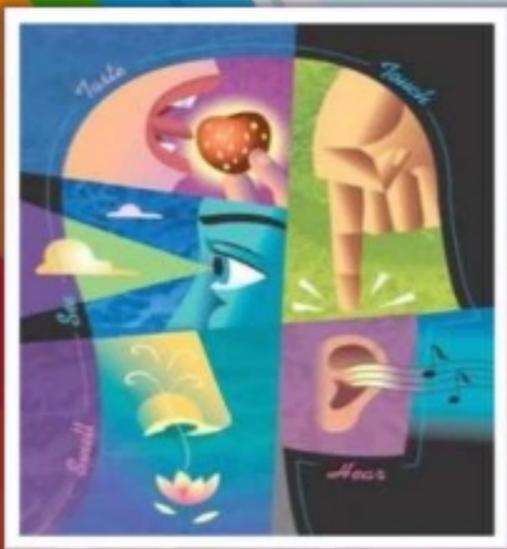
## FUNCIONES BASICAS

La memoria tiene tres funciones básicas: recoge nueva información, organiza la información para que tenga un significado y la recupera cuando necesita recordar algo. El recuerdo de rostros, datos, hechos o conocimientos consta de tres etapas: codificación, almacenamiento y recuperación.

# TIPOS DE MEMORIA

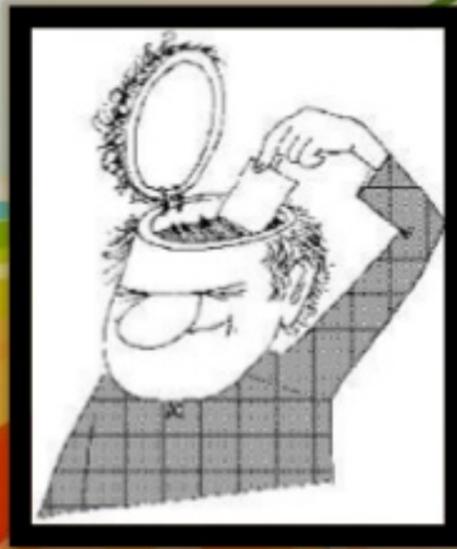
### Memoria Sensorial

A través de los sentidos, guarda sensaciones.



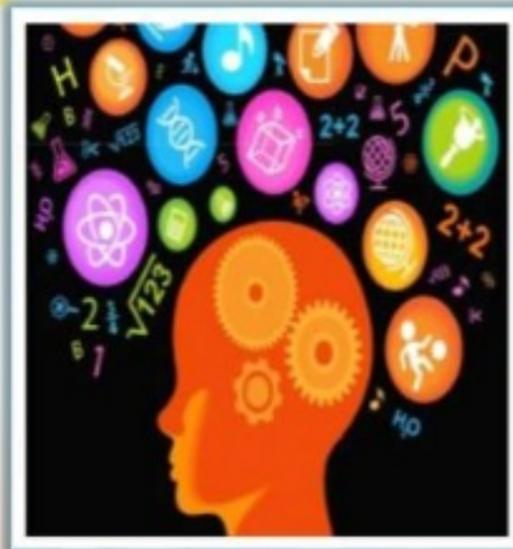
### Memoria a Corto Plazo

Guarda información necesaria para el momento, por un tiempo corto.



### Memoria a Largo Plazo

Son todos los recuerdos que almacenamos para utilizarlos. Luego, nuestras experiencias.



# TIPOS DE MEMORIA

## ALARGO PLAZO

### MEMORIA DECLARATIVA Y PROCEDIMENTAL



#### MEMORIA DECLARATIVA

Almacena información y conocimientos de hechos y acontecimientos; sirve, por ejemplo, para recordar un rostro familiar o cuánto mide la superficie de la Tierra. Esta memoria constituye el caudal de conocimientos de una persona y permite expresar nuestros pensamientos.

#### MEMORIA PROCEDIMENTAL

Es la memoria sobre habilidades o destrezas y almacena el conocimiento sobre «cómo hacer las cosas» (¿cómo se hace una paella?). Este conocimiento se adquiere por condicionamiento o experiencias repetidas (montar en bicicleta) y, una vez consolidado, es inconsciente.



#### MEMORIA EPISODICA

Es la memoria «autobiográfica» o personal que nos permite recordar fechas, hechos o episodios vividos en un tiempo y lugar determinados. Guarda acontecimientos de la vida y también las circunstancias en que se aprendió.

#### MEMORIA SEMÁNTICA

Almacena el conocimiento del lenguaje y del mundo, independientemente de las circunstancias de su aprendizaje. La comprensión del conocimiento cultural (hechos, ideas, conceptos, reglas, proposiciones, esquemas) constituye la fuente de la memoria semántica.



#### MEMORIA EXPLICITA

Es intencional, incluye aprendizajes sobre personas, lugares y acontecimientos que podemos relatar verbalmente y suponen un conocimiento consciente.

#### MEMORIA IMPLICITA

Es incidental, nos permite aprender cosas sin darnos cuenta y sin grandes esfuerzos: montar en bicicleta, esquiar o conducir un coche. Esta memoria incluye aprendizajes complejos, que no podemos verbalizar.



# LAS DISTORSIONES Y ALTERACIONES DE LA MEMORIA

LA MEMORIA NO ES UN ARCHIVO PERFECTO, SINO QUE ES CREATIVA, RENUEVA LOS RECUERDOS PARA ADAPTARLOS A LOS CAMBIOS DE NUESTRA VIDA. LOS OLVIDOS, LOS ERRORES Y LOS FALLOS DE MEMORIA SON NECESARIOS PARA SU FUNCIONAMIENTO.

## DISTORSIONES

Son fallos normales de nuestra memoria. Todas las personas olvidamos nombres, fechas y acontecimientos. Debido a tiempo, distracción, bloqueo, atribución errónea, sugestibilidad, propensión, y persistencia.



## ALTERACIONES

pueden ser traumáticas. Perder la memoria es perder nuestra conciencia. La vida sin memoria y sin recuerdos no es vida, porque nuestros seres queridos nos parecerían extraños y los aprendizajes serían inútiles. Vivir el presente, sin vínculos con el pasado, es una forma despiadada de enfrentarse al futuro. tales como las amnesias, hipermnesias y paramnesias.



## BIBLIOGRAFÍA

UDS. (S.F.). APRENDIZAJE Y MEMORIA.  
COMITAN: UDS.