



**Nombre de alumno: Judith Calvo Díaz**

**Nombre del profesor: Alfredo Franco Gordillo**

**Nombre del trabajo: Catálogo tipográfico**

**Materia: Tipografía**

**Grado: 4to cuatrimestre**

**Grupo: A**

TIPO  
GRÁFICA  
FÍLIA

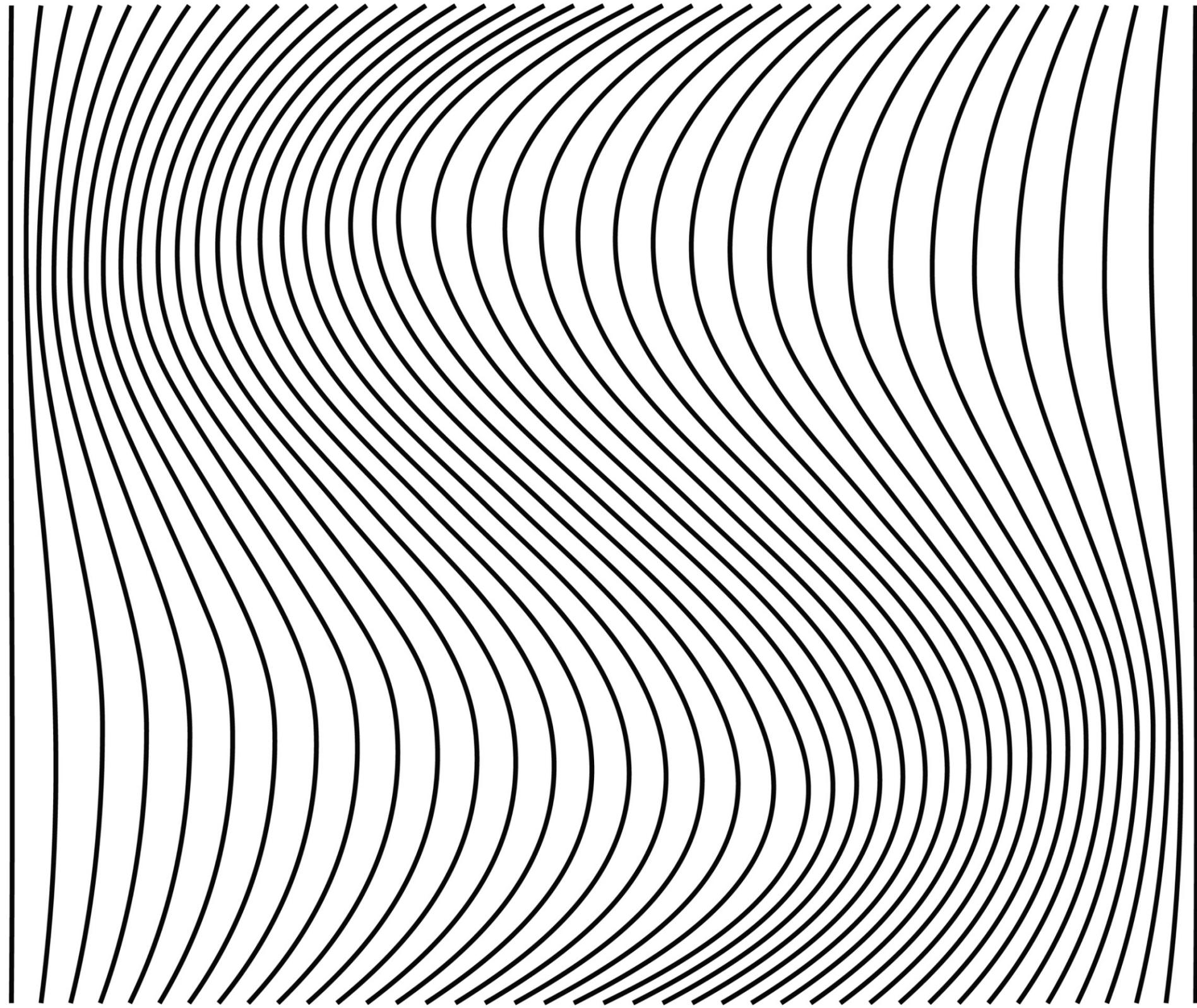
# Geométricas

Surgen a partir de 1920 como consecuencia de las protestas estéticas de los movimientos de vanguardia en Europa. Estos tipos monolineales se construyen a partir de líneas rectas y figuras geométricas básicas como el círculo y el rectángulo.

# MODERNAS

Por ser construidas a partir de figuras geométricas evidentemente claras, ofrecen un aspecto "digital", es decir, sirven para transmitir la noción de avance tecnológico ya que nos remiten a las tarjetas perforadas y los relojes digitales y las computadoras antiguas.

# ALGUNAS TIPOGRAFÍAS



# FUTURA

A B C D E F G H I J

K L M N O P Q R S

T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l

m n o p q r s t u v w

x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

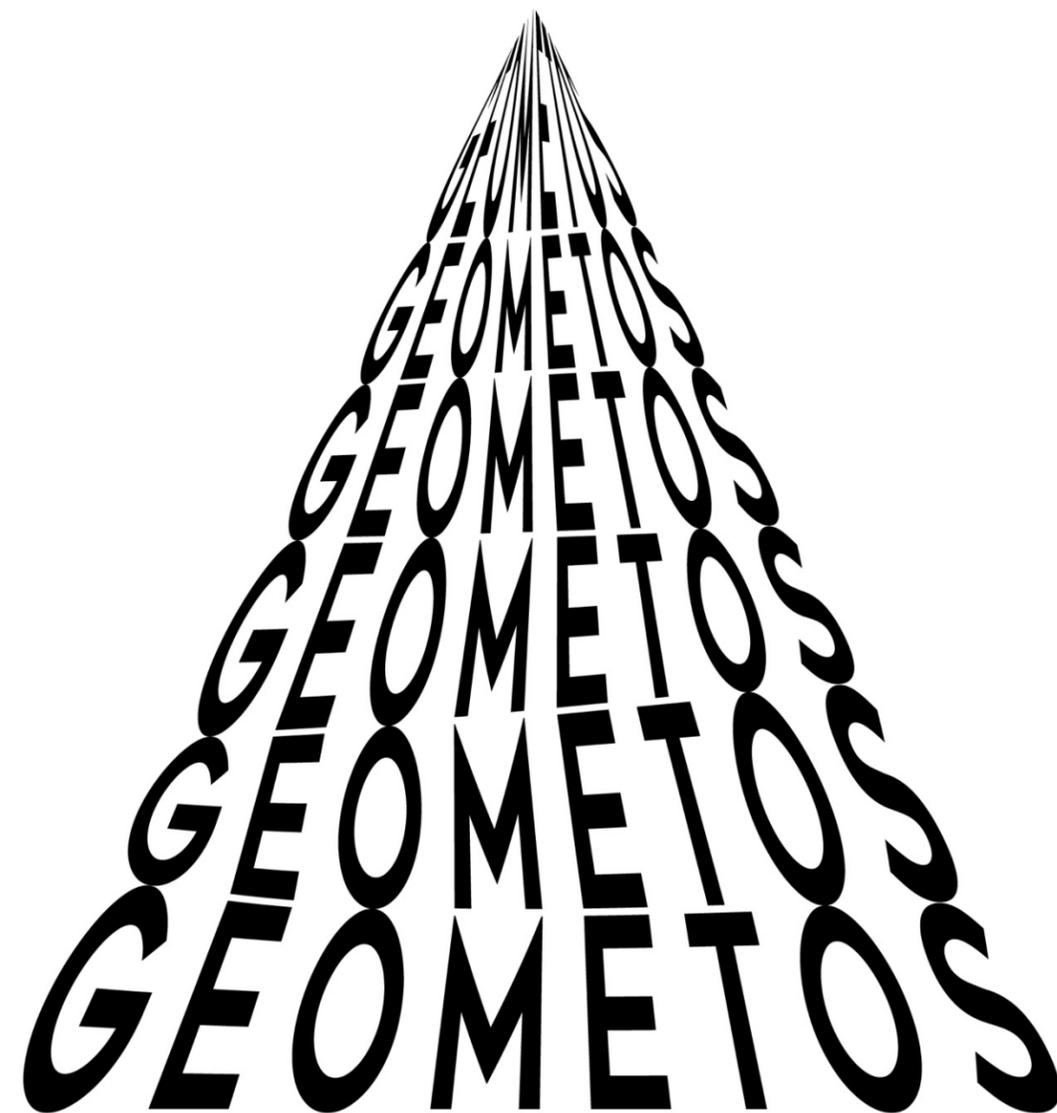


# GEOMETOS

A B C D E F G H I J  
K L M N O P Q R S T  
U V W X Y Z

a b c d e f g h i  
j k l n m o p q r  
r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



# ARIAL BLACK

**A B C D E F H I J K**

**L M N O P Q R S T**

**U V W X Y Z**

**a b c d e f g h i j k**

**l m n o p q r s t u**

**v w x y z**

**1 2 3 4 5 6 7 8 9 0**





**T**  
**A**  
**N**  
**A**  
**T**  
**O**  
**M**  
**I**  
**A**  
**F**  
**I**  
**C**  
**A**

**T**  
**P**  
**O**  
**G**  
**R**  
**Á**  
**F**  
**I**  
**C**  
**A**

