



**Nombre de alumno: Santiago Osorio
Ingris Johana**

**Nombre del profesor: Ana Gabriela
Villafuerte**

Nombre del trabajo: ensayo

Materia: zootecnia en equinos

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: séptimo

Grupo: "A"

Comitán de Domínguez Chiapas a 24 de septiembre del 2021.

Introducción

En este pequeño ensayo aprenderemos un poco sobre la historia y evolución del caballo comenzando con que su comienzo de manera histórica se dice que la diosa de la tierra y el dios del mar tenían que ponerle un nombre a una ciudad, pero para ellos poder realizar dicho acto tenían que hacer una especie de caridad a los ciudadanos de esa ciudad para él beneficios de ellos, y Neptuno creó un animal desde lo profundo del mar y lo llamo caballo y el cual sería un animal muy fiel que sería utilizado para la guerra y minerva creo de un árbol que lo llamó olivo, el cuan era un símbolo de paz con él cual triunfó y nombró a la ciudad como “ateneas “.

Además, el caballo es el animal que tiene más información de su origen e historia ya que fue utilizado como animal de guerra, a partir de ahí surge lo que es la domesticación ya que el hombre no solo dominó a los caballos sino que también a otras especies como los bovinos, ovinos, haznos, caprinos y hasta camellos, Y claro también el hombre se encargó de crear distintas razas de caballos los cuales fueron cruza de diferentes tipos de caballos salvajes hasta llegar a los que tenemos hoy en día.

Desarrollo

Conforme a eso con el paso de los tiempos y con ayuda de los fósiles encontrados en unas partes de América y Europa se terminaron los tamaños y las cantidades de dedos de las patas que han sido modificadas con el paso del tiempo así también clasificando su origen y dividiéndolos entre caballos americanos y europeos.

Como primer punto el caballo americano o se inició con el Coryphodon el cual tenía 5 dedos en las patas anteriores y posteriores, y una altura de 20 centímetros. A éste le precedió el Phenacodus con 25cm de altura e igual cantidad de dedos en los cuatro miembros locomotores. Los cambios siguieron con el Eohippus el que medía 30cm de alzada contando con 4 dedos en las extremidades anteriores y 3 dedos en las extremidades posteriores, le precedió el Orohippus con 50cm de altura e igual cantidad de dedos que el tipo anterior, por otro lado, el caballo europeo cuenta con 4 dedos en las patas anteriores y 3 dedos en las posteriores en los tipos Hyracotherium y Paleotherium. Estos fueron precedidos por los tipos Anchitherium e Hipparion, los cuales contaban con 3 dedos en sus cuatro miembros. Este proceso de cambios finaliza con la aparición del equus o caballo actual, el cual posee iguales características que el caballo americano

Cabe recalcar que el caballo ha sido una de las piezas muy importantes en la agricultura ya que ha participado en muchas actividades humanas en donde él ha sido una pieza muy importante y en la actualidad lo sigue siendo por ejemplo ya sea arrastrando carretas con alimentos madera cualquier tipo de cosa usándolo como medio de transporte, también arando los campos para cultivar, Lo cual ha hecho más cómoda la vida del ser humano ya que le

facilita muchas cosas y el caballo sirve de gran ayuda para la agricultura y actualmente lo siguen siendo, Actualmente con la tecnología han sustituido a los caballos ya sea ya sean por tractores carros maquinaria pesada pero en algunos países lo siguen haciendo y siguen usando a caballo como medio de transporte.

Hablando de manera ósea el caballo cuenta con 205 huesos, los cuales se distribuyen en 54 huesos de la columna vertebral, 36 costillas, 1 esternón, 34 huesos a nivel del cráneo, incluido huesos del oído, 40 en los miembros torácicos y 40 en los miembros pelvianos.

La cabeza tiene forma de una pirámide cuadrangular con base en la nuca; debe estar proporcionada con el resto del cuerpo, tener líneas precisas y formar un ángulo de 90° en relación con el cuello, con forme a eso existen distintos tipos de cabeza en los caballos como la empastada que es una cabeza demasiado grande debido a que su piel y músculos son muy gruesos; se le llama así porque las prominencias óseas son poco notables. Este defecto deja al caballo fuera del centro de gravedad y se cansa con facilidad; esto puede compensarse haciendo que el caballo lleve la cabeza erguida y desaloje un poco de peso hacia el tren posterior. Este defecto es considerado grave. De viejo. Se llama así a la cabeza con huesos muy gruesos, lo que hace que las prominencias óseas sean muy notables. De carnero. Este tipo de cabeza se caracteriza por tener un perfil convexo, lo que da al caballo un aspecto de fiereza y poca docilidad, además que en el horizonte reduce la columna de aire en las fosas nasales. Así como distintas partes del cuerpo ya sea la Ternilla. Limita con la frente en la parte superior, en la parte inferior con la nariz y con los ojos y los chaflanes lateralmente. Chaflán. Esta región limita con el ojo en la parte superior, con los ollares en la parte inferior, en la parte

media con la ternilla y lateralmente con los carrillos. Cuencas, saleros o fosas temporales. Son dos depresiones ubicadas a cada lado y ligeramente arriba de la ceja o sobreceja. Esta depresión con la edad o cuando el caballo enflaquece aumenta su profundidad. Sienes. Están situadas entre la oreja y el ojo, a cada lado de la cabeza. Ojos. Deben ser grandes y expresivos, estar bien separados entre sí, ser simétricos, y tener reflejos correctos, movilidad en los párpados e integridad en la visión. Estos limitan en la parte superior con la sien y la frente, con el chaflán en la parte inferior, con la frente y la ternilla en la parte media y con los carrillos lateralmente, el cuello que tiene forma de trapecoide, su base menor está unida a la cabeza y la mayor al tronco; aunque puede haber variaciones morfológicas según la raza o incluso de un caballo a otro y otras partes anatómicas del caballo que son de vital importancia y que ido evolucionando con el paso del tiempo.