



Nombre: Paola Monserrat Alfaro Ballinas

Prof. Karina Maricruz Pérez

Materia: Dirección y liderazgo

Actividad: Cuadro sinóptico

Grado: Séptimo cuatrimestre grupo: A

Comitán de Domínguez, Chiapas. A 22 de septiembre del 2021

DIRECCIÓN

GENERALIDADES DE DIRECCIÓN

La dirección es aquel elemento de la administración en el que se logra la realización efectiva de todo lo planeado por medio de la autoridad del administrador, ejercida a base de decisiones

Tiene como finalidad coordinar los elementos humanos de las empresas, implica que un responsable con nivel de autoridad genere liderazgo

Así como motivación, comunicación, cambio organizacional e individual y creatividad

La dirección es de vital importancia porque pone en marcha todos los lineamientos establecidos por la planeación y la organización, y por medio de éstas se logran las formas de conducta más deseables en los miembros de la estructura organizacional

Teorías Gerenciales De Douglas Mc Gregor

La tesis central de estas teorías radica en los valores del administrador—director- gerente-supervisor determinan su proceder, acciones y, por tanto, sus resultados

La aportación principal de Douglas es la teoría “X” y la teoría “Y”, en ésta se clasifica a dos tipos de gerentes-supervisores-directivos predominantes en los ambientes laborales, a saber: tradicionales, teoría “X”, con poca confianza en el trabajador, y humanistas, teoría “Y”

Supuestos teoría X: La gerencia es la única responsable de la organización, Las personas deben orientar sus esfuerzos, modificar su conducta y adaptarla a las necesidades, es necesaria la participación activa de la gerencia, El trabajo es castigo divino.

Supuestos teoría Y: Todos los colaboradores de una empresa son responsables de los resultados, La autorrealización genera creatividad, El ser humano tiene mucho talento, El trabajo es natural en el ser humano y resulta divertido si así lo creamos como directivos— superiores.

Likert creó el denominado lidermómetro, “conjunto de escalas para evaluar el desempeño de un líder y la satisfacción de los miembros o colaboradores”.

Ubica cuatro estilos gerenciales:

- 1 El primero es el autoritario explotador
- 2 El segundo estilo es el autoritario benevolente
- 3 El tercer estilo, el consultivo
- 4 El último estilo, el gerencial grupal o democrático

Modelo de Madurez-Inmadurez de Argyris

Sostiene que “el hombre ha sido educado en occidente con criterios distintos de los que las empresas exigen”

Acentúa la relevancia que posee el aprendizaje organizacional en las empresas, algo que permitirá a la organización convertirse en “inteligente”

Recalca que las acciones emprendidas por las personas serán guiadas por las experiencias propias del individuo

Principios de Fayol

1. División de trabajo.
2. Autoridad y responsabilidad.
3. Disciplina.
4. Unidad de mando.
5. Unidad de dirección.
6. Subordinación del interés individual al general.
7. Retribución a las capacidades del personal.
8. Centralización frente a descentralización.
9. Jerarquía.
10. Orden.
11. Equidad.
12. Estabilidad del personal.
13. Iniciativa.
14. Espíritu de grupo o unión del personal.

Fayol llamó a la dirección general de administración general, y la consideró un área funcional básica de la que dependen otras funciones, como ventas, producción y finanzas.

Parker señala tres formas de resolver los problemas en la organización

1. Predominio
2. Compromiso.
3. Conflicto constructivo. Predominio

Principios de dirección

- 1 coordinación de intereses
- 2 impersonalidad de mando
- 3 de la supervisión directa
- 4 de la vía jerárquica
- 5 de la resolución de conflicto
- 6 aprovechamiento del conflicto
- 7 de la motivación
- 8 del liderazgo

Principios propuestos por Contó Y O'Donnell

- dirigir el objetivo
- armonía del objetivo
- unidad de mando

PRINCIPIOS DE DIRECCIÓN DE HENRY FAYOL

- 1.- División del trabajo
- 2.- autoridad y responsabilidad
- 3.- disciplina
- 4.- unidad de mando
- 5.- unidad de dirección
- 6.- subordinación de interés individual al interés general
- 7.- remuneración
- 8.- centralización
- 9.- cadena escalar
- 10.- orden
- 11.- equidad
- 12.- estabilidad personal
- 13.- iniciativa
- 14.- espíritu del cuerpo

ETAPAS DE DIRECCIÓN

- toma de decisiones
- evaluar las alternativas
- aplicar la decisión
- integración
- motivación
- comunicación
- supervisión
- autoridad

ELEMENTOS DE DIRECCIÓN

- 1 planificación
- 2 organización
- 3 manejo de recursos humanos
- 4 liderazgo
- 5 control
- 6 estrategias
- 7 actividades de aprendizaje

Bibliografía: Antología UDS