MAPA CONCEPTUAL

4ª UNIDAD

DOCENTE:

VICTOR MANUEL SANTIAGO GUILLEN

ALUMNO:

IRAM GÓMEZ RUEDA

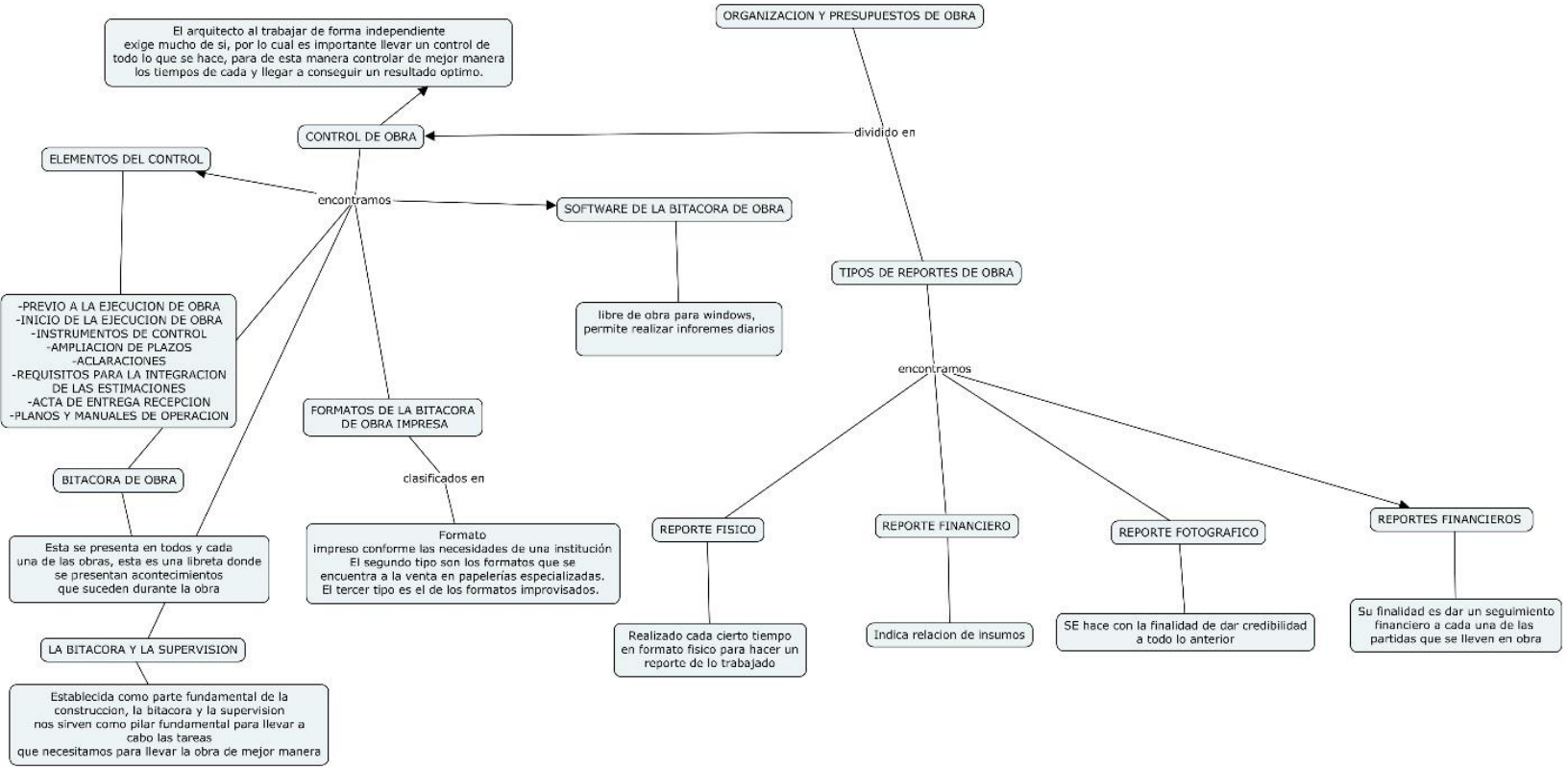
CARRERA:

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

CUATRIMESTRE:

SEPTIMO

COMITÁN DE DOMÍNGUEZ, CHIAPAS; 26 DE NOVIEMBRE DE 2021


ORGANIZACION Y PRESUPUESTOS DE OBRA
El arquitecto al trabajar de forma independiente exige mucho de si, por lo cual es importante llevar un control de todo lo que se hace, para de esta manera controlar de mejor manera los tiempos de cada y llegar a conseguir un resultado optimo.
CONTROL DE OBRA
dividido en
ELEMENTOS DEL CONTROL
encontramos
SOFTWARE DE LA BITACORA DE OBRA
TIPOS DE REPORTES DE OBRA
-PREVIO A LA EJECUCION DE OBRA
-INICIO DE LA EJECUCION DE OBRA
-INSTRUMENTOS DE CONTROL
-AMPLIACION DE PLAZOS
-ACLARACIONES
-REQUISITOS PARA LA INTEGRACION DE LAS ESTIMACIONES
-ACTA DE ENTREGA RECEPCION
-PLANOS Y MANUALES DE OPERACION
libre de obra para windows, permite realizar inforemes diarios
encontramos
FORMATOS DE LA BITACORA DE OBRA IMPRESA
BITACORA DE OBRA
clasificados en
REPORTE FISICO
REPORTE FINANCIERO
REPORTE FOTOGRAFICO
REPORTES FINANCIEROS
Esta se presenta en todos y cada una de las obras, esta es una libreta donde se presentan acontecimientos que suceden durante la obra
Formato impreso conforme las necesidades de una institución El segundo tipo son los formatos que se encuentra a la venta en papelerías especializadas. El tercer tipo es el de los formatos improvisados.
Realizado cada cierto tiempo en formato fisico para hacer un reporte de lo trabajado
Indica relacion de insumos
SE hace con la finalidad de dar credibilidad a todo lo anterior
Su finalidad es dar un seguimiento financiero a cada una de las partidas que se lleven en obra
LA BITACORA Y LA SUPERVISION
Establecida como parte fundamental de la construccion, la bitacora y la supervision nos sirven como pilar fundamental para llevar a cabo las tareas que necesitamos para llevar la obra de mejor manera