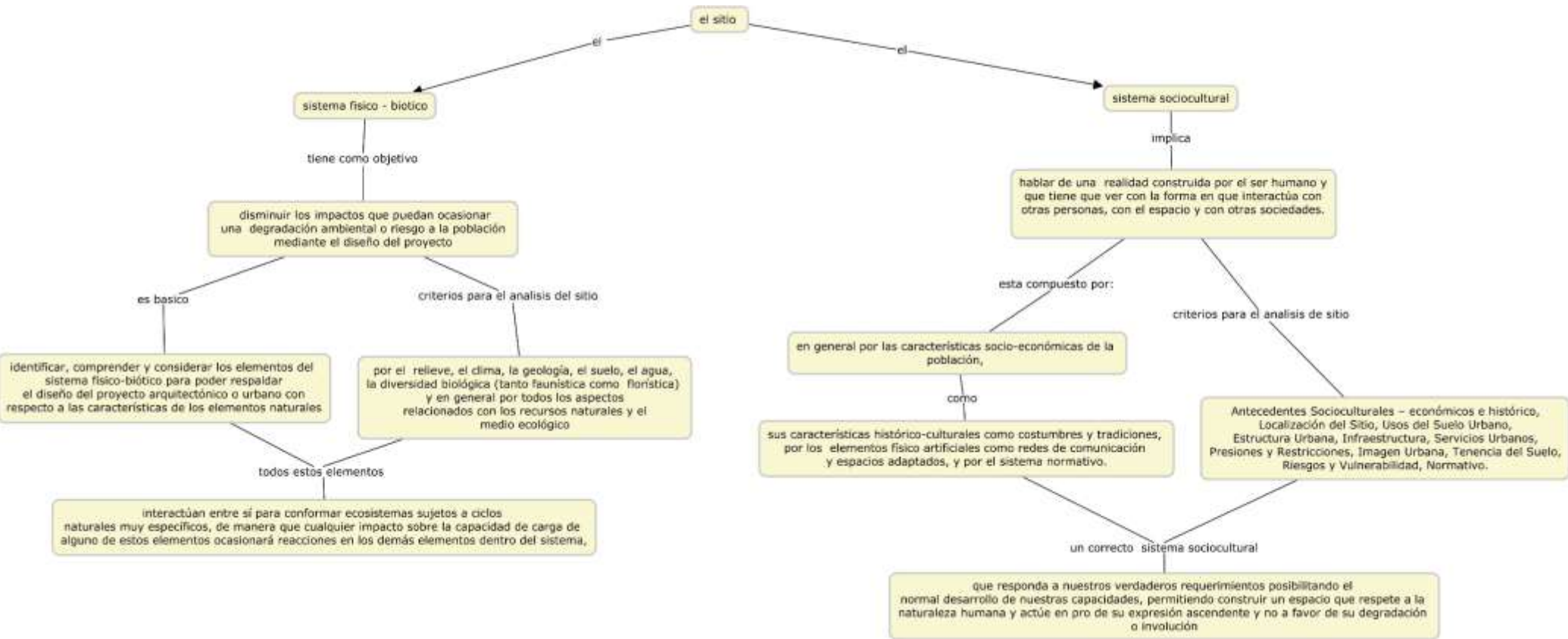


# MAPA CONCEPTUAL



- LIC. ARQUITECTURA
- 7<sup>MO</sup> CUATRIMESTRE
- JORGE IVAN SOSA GUILLEN
- JORGE DAVID ORIBE CALDERON
- URBANISMO



el sitio

sistema físico - biótico

sistema sociocultural

tiene como objetivo

implica

disminuir los impactos que puedan ocasionar una degradación ambiental o riesgo a la población mediante el diseño del proyecto

hablar de una realidad construida por el ser humano y que tiene que ver con la forma en que interactúa con otras personas, con el espacio y con otras sociedades.

es básico

criterios para el análisis del sitio

esta compuesto por:

criterios para el análisis de sitio

identificar, comprender y considerar los elementos del sistema físico-biótico para poder respaldar el diseño del proyecto arquitectónico o urbano con respecto a las características de los elementos naturales

por el relieve, el clima, la geología, el suelo, el agua, la diversidad biológica (tanto faunística como florística) y en general por todos los aspectos relacionados con los recursos naturales y el medio ecológico

en general por las características socio-económicas de la población,

Antecedentes Socioculturales - económicos e histórico, Localización del Sitio, Usos del Suelo Urbano, Estructura Urbana, Infraestructura, Servicios Urbanos, Presiones y Restricciones, Imagen Urbana, Tenencia del Suelo, Riesgos y Vulnerabilidad, Normativo.

todos estos elementos

como

sus características histórico-culturales como costumbres y tradiciones, por los elementos físico artificiales como redes de comunicación y espacios adaptados, y por el sistema normativo.

interactúan entre sí para conformar ecosistemas sujetos a ciclos naturales muy específicos, de manera que cualquier impacto sobre la capacidad de carga de alguno de estos elementos ocasionará reacciones en los demás elementos dentro del sistema,

un correcto sistema sociocultural

que responda a nuestros verdaderos requerimientos posibilitando el normal desarrollo de nuestras capacidades, permitiendo construir un espacio que respete a la naturaleza humana y actúe en pro de su expresión ascendente y no a favor de su degradación o involución