



NOMBRE DEL ALUMNO: JULIO ALBERTO AGUILAR VERA

NOMBRE DEL PROFESOR: VICTOR MANUEL SANTIAGO

NOMBRE DEL TRABAJO: EXAMEN DE UNIDAD

MATERIA: DISEÑO ARQUITCTONICO II

GRADO: CUARTO CUATRIMESTRE

GRUPO: A

COMITÁN DE DOMÍNGUEZ CHIAPAS A 29 DE SEPTIEMBRE DEL 2021

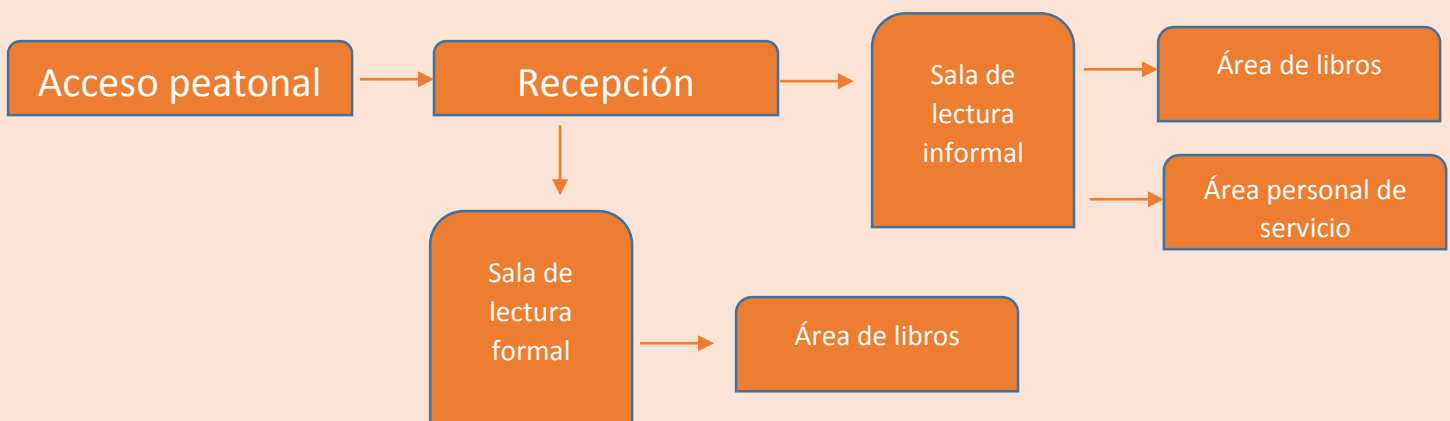
Biblioteca 1

Biblioteca nacional mexicana: por el arquitecto Manuel Fermín Villar Rubio En 1877 se inauguró la Biblioteca del Instituto Científico y Literario instalada en el actual Edificio Central, para uso exclusivo de los alumnos del plantel, con un acervo de 2,000 volúmenes procedentes de las bibliotecas conventuales. Posteriormente empiezan a crearse pequeñas bibliotecas y en 1972, se vio la necesidad de elaborar un plan para aprovechar al máximo los recursos, para lo cual se presentó un programa para establecer el Sistema de Bibliotecas de la Universidad.

Programa de necesidades

Necesidades	Actividades	Área	Implementos
Trabajar	Escribir, conocer nueva información	Sala de lectura formal	Mesas, sillas, libros, bote de basura
Limpieza	Barrer, trapear, limpiar mesas y libros	Bodega	Trapeador, escoba, trapitos
Relajarse	Leer, dibujar, colorear	Sala de lectura informal	Mesas, sillas, libros, bote de basura

Diagrama de funcionamiento



Biblioteca 2

Biblioteca central de monterrey: por arquitectos Chávez & Vigil Arquitectos (Arquitectura y Diseño de Interiores) Ubicada en el parque Niños Héroes de Monterrey, entre el velódromo y el lago existente, la biblioteca fue planeada para funcionar como el centro principal de información para el sistema de bibliotecas de la Universidad de Nuevo León, así como el enlace de comunicación vía satélite entre ésta y otras instituciones educativas en todo el mundo. Se tuvieron en consideración dos factores críticos para su planeación y diseño. La calendarización fue el reto más difícil de enfrentar, ya que las autoridades mexicanas estaban particularmente interesadas en que la obra fuera completada en 18 meses. El segundo reto fue la ubicación del terreno junto al lago. La dificultad residía en lograr conjuntar el lago y el terreno que lo rodea de una manera armoniosa. El proyecto arquitectónico se compone básicamente de dos cuerpos geométricos: un cubo rodeado por un cilindro que se interrumpe rematando en sus extremos en dos triángulos descendentes, uno de los cuales se introduce en el lago para así integrar el edificio al lugar, dando como resultado una forma escultórica en el parque. El cubo y el cilindro albergan las dos funciones básicas en esta biblioteca que consta de una capacidad para 50 mil volúmenes. Las áreas de lectura se ubican en el cuerpo circular, manteniendo el contacto visual con el exterior, mientras que el acervo se aloja en el cubo que yace en el interior. Éste fue diseñado en cuartos de nivel, es decir, dividiendo la planta en cuatro plataformas con un metro de diferencia de nivel entre cada una de ellas. El resultado conseguido fue un espacio más fluido en forma de espiral, así como la flexibilidad necesaria para el acomodo de los diferentes libreros y estantes. Estos volúmenes son rodeados por un basamento de dos niveles de altura que contienen las áreas administrativas, una biblioteca de ciencias políticas y el auditorio. Dicho basamento continúa hasta la Avenida Universidad con un pórtico que recorre las áreas de exposición.

Programa de necesidades

Necesidades	Actividades	Área	Implementos
Trabajar	Escribir, conocer nueva información	Sala de lectura formal	Mesas, sillas, libros, bote de basura
Limpieza	Barrer, trapear, limpiar mesas y libros	Bodega	Trapeador, escoba, trapitos

Relajarse	Leer, dibujar, colorear	Sala de lectura informal	Mesas, sillas, libros, bote de basura
------------------	----------------------------	-----------------------------	---

Diagrama de funcionamiento

