



Nombre de alumno: Henry Fco. Morales Diaz

Nombre del profesor: Jorge David Oribe

Nombre del trabajo: Cuadro Sinoptico

Materia: Taller de Maquetas

Grado: 4to Cuatrimestre

Grupo: LAR04EMC0120-A

Comitán de Domínguez Chiapas a 02 de Diciembre del 2021

LA POBREZA

MAQUETA DE ESTRUCTURAS

Las estructuras metálicas son parte esencial de los procesos de construcción y los diseños de los Arquitectos para lograr en cada diseño espacios más y más grandes sin apoyos intermedios

Contenido temático: Comprensión del Proceso de Diseño, proyección conceptual, ejecución y modelado de Prototipo, elección de la mejor forma espacial para cumplir con el proceso de diseño, puesta en prueba de la maqueta, ¿La maqueta cumple con los criterios de ejecución de la estructura?

CORTE POR FACHADA

Los cortes por fachada nos sirven para mostrar con mayor detalle la forma en la que está estructurada y puede ser construida una edificación o vivienda; los cortes por fachada nos sirven para especificar el material, las proporciones, alturas, niveles y forma en la que está construida un muro o una estructura

Contenido temático: Comprensión del Proceso de Diseño constructivo, proyección conceptual, ejecución y modelado de Prototipo

MAQUETA PROYECTUAL

El diseño proyectual: estrategias de creación para la comunicación. La situación de producción define las condiciones de realización del proyecto, en función de recursos, medios, diseño y funcionamiento estratégico con el destinatario

Contenido temático: Comprensión del Proceso de Diseño constructivo, proyección conceptual, ejecución y modelado de prototipo, elección de materiales, elección de la forma, tratamiento de los materiales, tratamiento de la forma, tención de los materiales, análisis de procesos, análisis constructivo real.

MAQUETA DE PARABOLOIDE

Es una superficie doblemente reglada por lo que se puede construir a partir de rectas. Podemos simplificar el concepto afirmando que es un plano alabeado. Es una de las superficies regladas más utilizadas en obras del Arquitecto Español Antoni Gaudí y del arquitecto Mexicano Félix Candela

Contenido temático: Comprensión del Proceso de Diseño constructivo, proyección conceptual, ejecución y modelado de prototipo, elección de materiales, elección de la forma, tratamiento de los materiales, tratamiento de la forma, tención de los materiales, análisis de procesos, análisis constructivo real.

MAQUETA DE ESCALERA

La escalera se considera uno de los elementos arquitectónicos más antiguos, se les utilizó desde las pequeñas cabañas sobre pilotes hasta las grandes pirámides escalonadas mayas y en la actualidad las escaleras siguen teniendo igual importancia en toda construcción

Partes de una escalera: Escalón, huella, contrahuella, voladizo, descanso, baranda, pasamanos, arranque y desembarco

MAQUETA DE PUERTA Y VENTANA A DETALLE

Puerta: es un elemento de complemento en construcción con muy diversas aplicaciones, usos y emplazamientos, que industrialmente se fabrica en materiales básicos (madera, aluminio, vidrio, plástico).

Ventana: a es un elemento arquitectónico que se ubica en un vano o hueco elevado sobre el suelo, que se abre en una pared con la finalidad de proporcionar luz y ventilación a la estancia correspondiente

MAQUETA ARQUITECTÓNICA A DETALLE

Mediante estas se diseñan elementos especialmente complicados o repetitivos. Estos detalles pueden ser de naturaleza constructiva, pero también pueden ser decorativos. Gracias a estas pueden resolverse problemas de forma, materiales, Textura de las superficies y color.

Ejercicio de ejecución de maqueta Arquitectónica a detalle, escala 1:50: • La maqueta debe cumplir con todos los criterios antes mencionado. • La ejecución de la Maqueta será en Papel Batería Grueso. • Se emplearán otros materiales para representar algún otro detalle. • Diseño Libre