



Universidad del Sureste

Escuela de Medicina

Materia: Medicina forense

Dr. Gerardo Cancino Gordillo

Antología de clases

Alumna: Leo Dan De Jesus Marquez Albores

Grupo: 5 A

Lugar y fecha

Comitán de Domínguez Chiapas a 30/09/2021.

CRONOTODIAGNOSTICO

Es el conjunto de observaciones y técnicas que permiten señalar dos momentos entre los que, con mayor probabilidad, se ha producido una muerte. Salvo la observación directa del hecho, en el momento actual no existen métodos que, aislados o en conjunto, permitan establecer con certeza el momento exacto de la muerte.

Importancia

A partir del establecimiento de la data de la muerte:

- Se pueden centrar las investigaciones policiales
- Se pueden aceptar o descartar una coartada, que es el argumento de inculpadidadde una persona, por hallarse en otro lugar en el momento de un crimen.
- Se derivan consecuencias económicas, relativas a los testamentos y algunas relaciones comerciales.
- Puede afectar al reconocimiento jurídico de una paternidad póstuma.

Clasificaciones de los fenómenos cadavéricos

Los fenómenos cadavéricos bióticos son diferentes formas de expresión de los de naturaleza fisicoquímica que se producen en el cuerpo después de la muerte; se menciona como ejemplo de ello la rigidez cadavérica debido a la degradación del ATP a AMP.

Los fenómenos cadavéricos son los cambios, alteraciones o modificaciones que sufre el cadáver a partir del momento en el que se extingue la vida, lo cual es ocasionado por procesos bioquímicos del cadáver y factores ambientales, aprovechándose que el cuerpo es indefenso para protegerse

- **Clasificación de Borri**

En 1926, Lorenzo Borri clasificó los fenómenos cadavéricos, diferenciándolos entre fenómenos

abióticos y fenómenos

transformativos: 1. Abióticos o

vitales negativos: 1.1.

Inmediatos:

- Pérdida de la conciencia
- Insensibilidad
- Inmovilidad y pérdida del tono muscular
- Cesación de la respiración
- Cesación de la

circulación 1.2.

Consecutivos:

- Evaporación tegumentaria y apergaminamiento
- Enfriamiento del cuerpo

Desaparición de la irritabilidad muscular

- Rigidez cadavérica

2. Transformativos:

- Putrefacción
- Maceración
- Momificación
- Saponificación

• **Clasificación de Bouchut**

En el año 1883, Eugene Bouchut desarrolla una clasificación, en la que diferencia los fenómenos cadavéricos, distinguiendo entre signos inmediatos y signos alejados o mediatos.

- Los signos inmediatos:

Son los que hacen posible, diferenciar entre muerte verdadera y muerte aparente.

- Los signos mediatos:

Son los signos que se manifiestan posteriormente, como consecuencia de la muerte. Todo lo anterior validado por el Signo de Bouchut, lo que significa ausencia de latido cardíaco por más de 20 minutos.

• **Clasificación de Franchini**

En 1985, Aldo Franchini propone una clasificación, que diferencia entre fenómenos iniciales y fenómenos sucesivos.

- Los fenómenos iniciales son:

- Acidificaciones de los tejidos
- Enfriamiento corporal
- Hipóstasis sanguínea (livideces)
- Actividad muscular (rigidez)
- Deshidratación tegumentaria y de otros tejidos

- Los fenómenos sucesivos son:

- Autólisis
- Maceración