

**Nombre del Alumno: Brenda Nataly Galindo Villarreal**

**Nombre del Docente: Darío Cristiaderit Gutiérrez Gómez**

**Nombre del Trabajo: Reseña (serie) Ética, filosofía y aplicación en la vida diaria**

**Materia: Bioética y normatividad**

**Carrera: Medicina Humana**

**Grado: 3er Semestre**

**Grupo: "B"**

# Reseña de la serie de Merlí

## Temporada 1

### Capítulo 1:

Filosofía es un conjunto de preguntas profundas y verdades las cuales son absolutas.

Peripatéticos- Estudiantes de la escuela Aristotélica, filosofaban mientras caminaban

Cerebro... Cocina del ser humano.

Cuando uno piensa todos lo miran mal

Siríacos: La virtud fuera de la sociedad

Diógenes era un esclavo cuando le preguntan, ¿Qué sabe hacer mejor? Y dijo, Yo se mandar y le ordeno que lo liberaran, lo libero y lo dejó ser el maestro de sus hijos.

Descartes decía: Soy una cosa que piensa, que duda, afirma, que niega, que ama, que quiere, que no quiere. Pienso, luego existo.

### Capítulo 2

El conocimiento verdadero es igual a la esencia de las cosas. Y un amor platónico es igual a un amor ideal. Amor es el impulso que lleva al conocimiento de idea y de belleza.

El mito de la caverna

Hombres atados por pies y manos, frente un muro y fuego. Figuras proyectadas en la pared de la cueva, piensan que sombras son la realidad, pero uno logra liberarse y sale a la realidad y describe que dicha realidad es la del exterior y no la de la cueva.

### Capítulo 3

El príncipe es igual al poder del estado sobre todo y el gobierno puede recurrir a la crueldad y al engaño.

Maquiavelo dice las cosas tal y como son. Defiende al mal para salvar al estado. ¿Por qué es importante salvar a un estado que hace daño a sus ciudadanos?, merece salvarse si el fin justifica los medios que justifica al fin.

### Capítulo 4

Este capítulo habla sobre Aristóteles mencionando que el hombre es un ser social menciona a la eudamonia que es igual a la felicidad en la finalidad de la vida y si esta no llega a alcanzarse como quisiera la conlleva a la frustración. Muchas personas mencionan la felicidad como un objeto o acción satisfactoria que nos llena

o nos gusta. La felicidad no es un estado, más bien es una actividad y por eso solo se puede decidir si fuiste feliz en una sola ocasión. Para alcanzar la felicidad se debe trabajar o buscar.

## Capítulo 5

### Sócrates

“No dejes que nadie se interponga en su manera de pensar”

Sócrates puso en duda la existencia de los dioses.

Se cuestionaba las ideas que le querían inculcar. Acusado de meterle ideas a los jóvenes, pregunto a sus sabios quen consistía el saber y no tenían idea, por eso dedujo que “solo sé que no se nada”. Platón era uno de sus estudiantes y desconfiaba de la democracia de los griegos, utilizó la mayéutica.

## Capítulo 6

### Schopenhauer

Según Schopenhauer, el hombre es desear la perpetuación de un gran error. Lo único que existe en le mundo son los deseos. Ya que los deseos no llegan a satisfacer nunca por frustración/sufrimiento.

¿Por qué siempre que conseguimos lo que dejamos no nos satisface?

Por qué es la única salida al sufrimiento, “Le esperanza es el sueño de los despiertos”.

## Capítulo 7

En ese capítulo Merlín explica a los peripatéticos que se considera alguien normal varia del tiempo y espacio, uno de sus ejemplos fue su relación con sus alumnos porque no estaban acostumbrados a tener a un profesor que utilice métodos didácticos para poder interactuar con su clase

## Capítulo 8

En ese capítulo se habló sobre temas de hoy en día, como las personas que les gusta compartir su vida privada en redes sociales. El toca ese tema porque es importante para la seguridad física y moral de cada uno de nosotros. La enseñanza que dejo este capítulo es que hoy en día nos gusta enseñar parte de nuestra vida a todos por redes sociales mientras que deberíamos aprovechar la magnitud de lo que es vivir en el mundo real.

## Capítulo 9

La ausencia de toda perturbación parte desde llevar una vida sencilla y disponer de los bienes para poder así vivir. A Iván le explica otra enseñanza del filósofo a tocar no hay que tener miedo a la muerte.

## Capítulo 10

Uno de los sofistas más importantes era Protágoras, Hippias y Gorgias, ellos eran ilustradores a los educadores de la época, por ejemplo, donde se critica el sistema educativo donde son los profesores los que saben más y los que educan son mal pagados, luego dijo que mientras más sabes menos oportunidades tienes. Aristóteles decía que el mejor saber es el que no sirve para nada.

## Capítulo 11

Los filósofos escépticos eran aquellos que dudaban de todo sin hacer nada, estar atento a las cosas que pasan, pero no pronunciarse entre la realidad. Estos basaban su filosofía en de la epojé, aspiraban al silencio para no tener que separarse de las cosas que pasan.

## Capítulo 12

David Hume era un filósofo empirista, ya que se basaba sus conocimientos en la experiencia, tú no puedes tener la experiencia del mañana, un ejemplo que dio fue que para Hume el sol no sale cada mañana. En su ejemplo de la mesa él dice que lo que se perciben son sensaciones de colores, formas y tamaños.

## Capítulo 13

Nietzsche habla de la muerte, dice que entre todos hemos matado a Dios ya que todos los hombres no lo necesitamos para vivir. Podemos construir nuevos valores y decidir cómo es que queremos vivir.

## Capítulo 1 temporada 2

Los presocráticos van antes que Sócrates, Tales de Mileto, Heraclito, Anaximandro quienes se preguntaban ¿Cuál es aquel elemento primordial que hace que las cosas sean como son? Según Tales Arkhe era el agua, según Heráclito era fuego. Los presocráticos fueron los primeros filósofos en pensar que los rayos y truenos eran consecuencia de que Zeus estaba de mal humor, veían a la naturaleza como un elemento vivo. También observaban la physis, la naturaleza entendía como una fuente de crecimiento y cambio.

## Capítulo 2

Según Thomas Hobbes el hombre tiene esencialmente deseo de poder, la lucha natural del hombre es una lucha violenta para imponer su voluntad sobre los demás, pero al mismo tiempo el hombre tiene miedo a no sobrevivir, por eso Hobbes aconseja la instauración de un gobierno fuerte que de seguridad y evite la destrucción entre los individuos. El aconseja respetar la autoridad como una

estrategia de supervivencia. Hobbes afirma que los seres humanos son egoístas y malvados, violentos, insolidarios y capaz de hacer lo que sea con tal de satisfacer sus propios deseos

### Capítulo 3

Los stoicos creían que solo se puede ser feliz si te dejas guiar por la razón y superas los deseos y los miedos todas las pasiones lejos. Apátheia es la ausencia de la pasión, un estado de armonía en el que todo depende de una mismo y podemos controlar nuestra voluntad. Los stoicos decían que las experiencias son las que nos permiten encontrarnos a nosotros mismo, la adversidad es la fuente de virtud y es superando obstáculos como lo hacemos sabios. También dice que no debemos ser esclavos de nuestros deseos, ya que solo así podremos aguantar el sufrimiento.

### Capítulo 4

Immanuel Kant decía que no debe mentir ni cuando creemos que está justificado. Su ética mantiene que el acto moral tiene valor en sí mismo, mas no en sus consecuencias. Esto se resume en la formula Kantiana del hiperativo categorico que dice obra según máxima que pueda se alguna ley universal.

### Capítulo 5

Los cnicos eran los que practicaban la autosuficiencia, Hipaquia llevaba una vida fuera de los lujos, creía que para llegar a la felicidad se tenía que desaser de todo lo superfluo desde la más absoluta obsteridad quería poner en evidencia la artificiosidad de nuestra vida, participaba en las teorías intelectuales, pero intentaban ridiculizar, muchos no soportaban que ella renegara del trabajo ya que supuestamente debía ser como mujer tejer y ella se dedicaba a la filosofía.

### Capítulo 6

Hay quienes definen la verdad como un desocultamiento. Montaigne era un filósofo que decía que la erdad es deseable pero que no está al alcancé de los hombres. Si la verdad no es evidencia pera todos entonces también podría ser una opinión. Montaigne ice que difícilmente nos desprendemos de nuestras creencias si no somos capaces de examinarlos a nosotros mismos.

### Capítulo 7

La finalidad de la filosofía es combatir la tontería, para que se vuelvan personas de criterio. Hace mención que el costo de los individuos no se mide por triunfo o fracaso (para quitar etiquetas a ciertas personas). Mostraron realidades crueles empero la educación es clara y directa. Siempre debes cuestionarte de todo.

Y el inútil no nace, se hace. Puesto que no debería haber disculpas sin arrepentimiento, empero tampoco refieren que tienen la posibilidad de ir por la vida sin pensar en lo cual realizan (siempre se debe pensar antecedente de actuar).

## Capítulo 8

Este capítulo hace como referencia como un político inteligente tendría un futuro entre tantos que van a votar, pues las personas que votan por políticos saben que ellos les robarán, esto se explica a que si son apreciados o aceptan la corrupción también son parte del problema.

## Capítulo 9

## **TEMPORADA 2**

### CAPITULO 7

El objetivo de la filosofía es combatir la tontería, para que se vuelvan personas de criterio.

Hace mención que el valor de las personas no se mide por éxito o fracaso (para quitar etiquetas a ciertas personas).

Mostraron realidades crueles pero la enseñanza es clara y directa.

Siempre debes cuestionarte de todo.

Y el inútil no nace, se hace. Pues no debe haber perdón sin arrepentimiento, pero tampoco refieren que pueden ir por la vida sin pensar en lo que hacen (siempre hay que pensar antes de actuar).

### CAPITULO 8

Hace referente como: ¿un político inteligente tendría futuro entre tantos que van a votar? Pues la gente que vota por políticos sabe que ellos les van a robar, esto explica: si son apreciados o aceptan la corrupción o el robo, también son parte del problema) la moral aquí queda corta.

Están gobernados por psicópatas con poder.

La finalidad de la vida es la felicidad.

### CAPITULO 9

El acto moral tiene valor por sí mismo, no por sus consecuencias.

Si viven para hacer feliz a los demás, jamás serán felices. Pues se hace referencia que debe ser egoísta en eso de: la gente te debe aceptar como eres, ya que vivir con experiencias no es lo adecuado.

### CAPITULO 10

En este capítulo hace referencia que hay que respetar y ser empáticos con los profesores, pues ellos son un pilar importante en la sociedad, hace mención que es más importantes que un político, para dar un ejemplo.

Y siempre creen saber la verdad, hasta cuando alguien llega a mostrar una verdad distinta.

## CAPITULO 11

Aquí se dan cuenta y hablan en nombre de la verdad que se ha construido de muchas mentiras.

Y menciona que el problema no es el deseo, sino reprimirse (ya que se ve que lo aplican con cosas positivas).

## CAPITULO 12

Habla de la duda, que es donde la mayoría están seguros de su duda.

Hace mención de, que el amor es aceptarlo todo, hasta con las imperfecciones (o sea que aceptar a una persona que no puede ser perfecta, el amar idealizando con final feliz).

## CAPITULO 13

Vuelven a recaer en la verdad. Pues no es que la verdad siempre se da a conocer, a decir verdad, s la mentira la que siempre se descubre, la verdad siempre esta, el único detalle es que no lo ven. Pero los prejuicios, la moral, lo enseñan de casa.

El mundo está lleno de cosas contradictorias, o sea que ellos no tienen toda la verdad de la realidad.

## **Temporada 3**

### Capítulo 8:

Se muestra a Merli enojado, el maestro se ve solo en su salón de clases y se preocupa, alucina y ve a un maestro disfrazado de payaso. Sueña con la palabra belleza.

El capítulo lleva el nombre de Plotí. Comienza con La belleza: ¿Qué es? Habla de Narsiso que cuenta la historia de un joven con una apariencia bella, hermosa y llamativa. El problema radica que se refleja en el cuerpo, pero está en el uno mismo (refereindose a la belleza) donde La imagen que le damos a los demás Dirige el mundo al cuerpo y el alma.

Merli habla con el papá de un estudiante que le pide ayuda con su hijo, Merli acepta, los personajes tienen conversaciones, el chico llamado Pol hablan de una cajita que

tiro y lo importante que era para su padre, mientras esa conversación surgía hacía referencia sobre la belleza donde la caja aún era fea tenía un significado importante para Pol.

Pol habla de su mamá fallecida con su amiga Tania, Pol consigue un trabajo y su amiga lo acompaña y le cuenta.

Merli habla con el papá de Joan ya que no quiere hablar con su hijo ya que pasa por una etapa muy sensible, Iván habla con su mamá de su apariencia donde vuelven a tocar el tema de la belleza y como esta no le favorece para gustarle a Bertha.

La belleza es relativo comenta Merli, al otro día Merli en la escuela da la clase a sus alumnos y nos dice que, si aún no ven la belleza en ellos mismo, y es ahí donde saca a otro filósofo, Plotino “dice tiranía del cuerpo, imponen los estereotipos de belleza, retener la juventud es tratamiento de ansiedad”.

Rato más tarde Merli pelea con el Joan sobre el papá

Tania escucha la conversación de Pol, se enoja por un comentario que él dijo con sus amigos así que va en busca de un pastel y lo compra, regresa a la escuela, Merli lo ve pasar y Tania le da un pastelazo ya que Pol la niega como su amiga y que hablo mal de ella, luego Merli habla con Pol sobre lo que paso con tania ya que habla sobre su apariencia.

Pol y Tania conservan y tiene una pelea, mientras que Berta e Iván se encuentran y cuando salen de la escuela, él le quiere hablar de sus sentimientos, pero todo sale mal, Merli habla con Natalia para salir una señora de un bar.

Tania habla con Berta sobre Iván, sobre su apariencia y de sus sentimientos, Tania le gusta Pol y se lo confiesa a Berta ya que fue su exnovio, tiempo más tarde Bertha habla con Iván sobre lo que siente y sobre cómo es un buen amigo e Iván la rechaza como amigos, Iván le cuenta a Berta de cómo le tiene envía a Pol (Ya que Pol fue su exnovio y es un tipo muy guapo)

Pol consigue un trabajo y se hace amigo de un trabajador, resulta que es gay, ya que se tiran la onda.

Joan y su papá empiezan a fumar mientras tienen una conversación profunda de cómo le ha pasado el tiempo.

Terminando el episodio con Merli y Natalia en una noche de pasión. XD

### Capítulo 9 temporada 3

Oscar (es hermano de Pol, actualmente el conserje de la escuela) aparece en primera escena y conversa con una maestra llamada Silvana.

Se preocupan por los alumnos de los alumnos problemáticos (conflictivos) y entra en escena Merli, luego hablan con el director y hacen un trato para que pueda atender el grupo de detención, ya que es importante para tener un apoyo económico de una asociación.

Pol y Tania vuelven a discutir sobre lo que paso, óscar cuida de un niño de una estudiante

Arte de la política, es lo que habla este capítulo.

Merli hace mención del Filósofo Polaco Zygmunt Bauman, explica que la vida está llena de incertidumbre, obligado a tomar decisiones y menos capacidades de decidir, la política se ha convertido en un show, alumnos los cuestionan sobre esconderse del director sobre la fundación para que recauden dinero ya que lo relaciona su clase con sucesos que pasan en su vida diaria.

En otra escena Tania habla con su amigo Marcos. El director recibe al personal de la fundación para recibir los 10,000 euros, así que Merli se le ocurre una ingeniosa idea y se lleva a los chicos de secundario que les encargo en un principio el director (los conflictivos), mientras el director habla va enseñando a el personal mientras esperan al maestro Silvana y ella desaparece.

En eso Merli se encuentra con los niños y su plan funciona al punto de llamar la atención y les haga caso.

Pol se encuentra con el trabajador que se llama Efra, conversa y hablan de su orientación sexual.

Marcos habla con sus papás, pero al parecer no tienen una buena relación. Tania va a comprar y se encuentra a Pol pero es a propósito ya que sigue sentido con él.

Al otro día Silvana y Oscar se encuentran en la mañana y conversan, y hablan de lo que sucedió el día anterior (ya que tuvieron relaciones sexuales en la escuela y por esa razón no se presentó cuando el director la buscaba).

Merli en esta ocasión hablan de la política, hace referencia a las Campañas mediáticas y quien gobierna. Mientras que Pol se encuentra a su papa y tienen una plática profunda en el supermercado donde él le da pena su familia, por el hecho de solo ser guapo.

Marli le da ideas a el director para que gane contra Silvana para el puesto de director enseñando cómo funciona la política, ya que Silvana también se postula para el puesto y el director aun no lo sabía, y lo considero tricion por parte de Silvana.

Tania y Marcos habla sobre un portátil robado, luego algo pasa y tienen relaciones. Pol reconoce que está enamorado de Tania y se lo dice a su hermano que está en su casa, pero no sabe cómo decírselo.

## Capítulo 10 temporada 3 Heidegger

En el inicio del capítulo se ve a Merli arreglándose que al parecer es para algo especial (como para un funeral)

Un día antes se muestra una escena donde un chico escribir el nombre de Joan en la mesa (siendo el mismo Joan)

Merli y el director unen fuerzas y se ayudan mutuamente, contra Silvana.... Mientras que el director ayuda a Merli a reconquistar a su chica.

Marcos y Pol hablan sobre el portátil y Tania

En este episodio nos habla de Aideler 1889- 1976, sobre la muerte, donde nos plantea conceptos de la existencia autentica, que aceptan que van a morir y que eso no les impide vivir, y el otro concepto que nos da es la existencia inauténtica; que es las que viven al pendiente de los planes a futuro para intentar negar que morirán. Con eso comenzó la clase de ese episodio. Ya que relaciona este filosofo con el padre de Joan que está agonizando por el cáncer y le comenta sus compañeros para que lo apoyen.

Marc y Tania hablan sobre su encuentro y de Joan, sobre padre que se está muriendo.

Joan recibe vistas de Oksana y platican de lo mal que la está pasando. Merli hace todo lo posible por encontrarse con su chica, Marc habla con su papá sobre que quiere hacer con su vida, ya que no ha tomado buenas decisiones y se siente frustrado, pero es un soñador.

Gerard y Marli habla sobre Joan sobre la cercana muerte de su padre ya que la está pasando mal y siendo amigo no se pueden ver ya que Gerard también está enfermo, Terminando la conversación Merli se ve con Joan y le habla sobre el Valhala, le cuenta una historia de unos vikingos y como Merli quiere que piense así sobre su papa para que el proceso de muerte sea menos dolorosa, él no está listo aun así que cuando se ve con su papa más tardé le habla, siguiendo el consejo de Merli que es aprovechar todo el mejor tiempo que le queda.

Marc y Merli hablan de la computadora robada (que robo Marc a su amigo Gerard ya que quería ayudar a su papá), Merli luego llega a la casa de Gerard a entregarle la computadora y habla con su mama de sus sentimientos y del cómo se siente (chica de Merli).

Joan se acerca a su papa y por fin acepta que esta por morir y los dos se ponen nostálgicos

Gerard y Marc conversan sobre lo que sucedió, después Marc habla con su papa para que abra un bar. Mientras Joan no se separa de su papá, conversa con su

padre sobre lo que hablo Merli del Valhala para que se sientan mejor, su papá le habla que para él su Valhala sería una churrería en el cielo, mientras le cuenta la sensación sobre ese sentimiento, Joan se lleva a su papa a ver su ultimo desea que es importante para él ,Joan y su padre tocan las campanas que tanto le hace feliz y pasan un momento lindo, en la penúltima escena es muy conmovedor al ver que Joan acepta la realidad sobre su padre y donde todos los protagonistas se sientes identificados que morir es parte de vivir.

En la última escena volvemos al inicio, donde vemos como se arreglan para el funeral del padre de Joan, en esta escena se cierra el capítulo, llegando su amigo Gerard a ver a su amigo Joan para despedirse juntos de su padre, cerrando así el capítulo.

### Capítulo 12 temporada 2 San Agustí

En este capítulo se ve el regreso de Bruno Hijo de Merli, aquí el conflicto se centra en Bruno

Menciona que San Agustín habla sobre el paso del tiempo, presente son dos nada, también habla de paradoja del tiempo, otro punto que toca es el amar desinteresadamente y dejar ir

Hay un conflicto de Tania, Pol y Bruno, será el triángulo amoroso.

Pol y Efra se encuentran y le comenta si le pueden gustar dos personas a la vez, refiriéndose a Tania y Bruno ya que se siente confundido. Nos habla de la excursión de fin de curso de los alumnos.

### Capitulo13 temporada 3 (Els Peripatètics del segle XXI), capitulo 14 temporada 3

En estos dos últimos capítulos, el dilema seguía en si se puede estar enamorado de dos personas, ya que los protagonistas (Tania, Pol y Bruno se sentían confundidos sobre sus sentimientos), en este capítulo se generaron recuerdos de todo los alumnos durante el viaje de fin de curso , Merli escogió la comida que llevarían pero tendría una mensaje o un significado especial para los estudiantes, la intención era para que lo recordaran hasta que sean ancianos, en todo el episodio fueron momentos especiales de cada alumno que hacían, momentos de confusión, momentos divertidos, momentos donde se enamoraron y momentos de dejar ir.

### Cap 14

Para cerrar este drama, los alumnos le agradecen a Merli con un evento conmemorativo por ser el gran maestro de filosofía y enseñarles grandes lecciones de vida, momentos después sin saber que pasaría él sufre un accidente, algo inesperado, Merli tiene un derrame cerebral lo que provoca su muerte de este gran personaje, todos los alumnos lo llegan a visitar al hospital y reciben la triste noticia junto con su hijo y mamá, pero como son los grandes amigos lo pasan juntos, cada uno de los personajes (estudiantes revive momentos que pasaron con el profesor), y los momentos en los que estuvo para apoyarlos.

Tiempos más tarde, después de muchos años se nos muestra que todos los estudiantes siguen con vida y llevan vidas diferentes, Pol uno de los protagonistas; siguen el legado de Merli ya que cumple su sueño de ser un maestro de filosofía y al fin tomo una decisión respecto a su estado amoroso, donde elige a Bruno hijo de Merli, otra de las protagonistas, Tania, se queda embarazada de Marc y vive feliz con su nuevo matrimonio, así como los demás se encuentra en diferentes etapas de su vida, para concluir la historia, todos los alumnos se reencuentran y van a la escuela donde pasaron muchos momentos juntos, y van a la pared de los nombres (que pusieron en la bodega, nombres de los alumnos) que el director conservo para ellos, cerrando así la serie con el Nombre de Merli.

## Lecciones que aprendí

Los personajes ponen en duda situaciones que muchas veces no le tomamos importancia pero que tiene un significado más allá, que algo que puede ser normal, pero la filosofía no es solo una disciplina antigua, aburrida o inútil, si no de pensar más allá.

Cuenta la historia de un profesor enamorado de su profesión que intenta contagiar ese interés a sus alumnos a través de métodos creativos y muy poco usuales en el sistema educativo tal y como los conocemos en la actualidad

1. Duda de lo que creas normal: la filosofía sirve para reflexionar y cuestionarse las cosas, es poner patas arriba todo lo que damos por sabido
2. permítete romper a veces con las normas: a veces es necesario cuestionar la moral lo que consideramos bueno o mal, éxitos o fracasado, justo o injusto
3. pensar por uno mismo: no dejar que nadie nos imponga la manera de pensar
4. decir adiós al conformismo: que las cosas sean de una manera no quiere decir que no se puedan cambiar
5. pensar en los demás: débil hums, decía que vale más una mentira que sea beneficiosa para la sociedad que una verdad que la pueda perjudicar: el pensamiento solo es útil cuando se tiene en cuenta los intereses de la gente
6. acepta a los demás tal y como son:
7. se fiel primero contigo mismo: no dejar que nadie nos imponga la manera de pensar
8. el amor a veces duele:
9. querese tal y como somos:
10. todos podemos filosofar: todos estamos capacitados
11. consejo para la felicidad: si queremos ser felices no buscamos la felicidad en unos principios tan frágiles como la suerte
12. tener sentido por preocuparnos por la muerte ya que mientras existimos, la muerte no está presente, cuando la muerte se presenta es que ya no existimos
13. rico y poderosos:
14. cuanto valemos: por mucho que nos golpeen, pisen o machaquen, tus valores lo mismo, leemos mucho
15. disfrutar el momento:
16. la filosofía te hace libre: somos racionales
17. el sistema nos quiere callados: hace más de 2000 nos quieren callar, mantenernos sumisos y silenciosos
18. una amistad verdadera: los amigos de verdad son los únicos que te dan la posibilidad de no sufrir en esta vida
19. vida una fiesta interminable: la vida es una fiesta en la que coincides con mucha gente, van llegando nuevos invitados, pero también hay otros que por la razón que sea se van antes

20. el sistema educativo: el sistema educativo nos quiere aquí presos en el aula para que mañana puedan ser productivos, algunos tendrán la suerte de trabajar en algo que les guste, pero la mayoría solo contará los días que faltan para las vacaciones