



PASIÓN POR EDUCAR



Nombre del alumno: Julián Santiago Lopez

Nombre del profesor: Darío Cristiaderit Gutiérrez Gómez

Nombre del trabajo: Ética, Filosofía y Aplicación en la vida

Materia: Bioética y Normatividad

Grado: Tercer Semestre Grupo "B"

Facultad de Medicina

Comitán de Domínguez Chiapas a 7 de Enero del 2022

Introducción

La filosofía es aquella ciencia que vemos como arte, es aquello que nos brinda un amor al conocimiento y mejor aún un amor a lo desconocidos que buscamos y anhelamos algún día poder comprender y conocer. Como estudiantes de medicina tenemos el sueño de que en un futuro convertirnos en los mejores médicos que podamos ser y creemos que todo eso se lograra teniendo un gran poder de conocimiento que ciertamente el conocimiento es la base del éxito pero la filosofía va más allá de solo conocimiento teórico ya que la filosofía te orilla aplicar el conocimiento que tienes a una filosofía de vida a una manera de interpretar y analizar las cosas para que podamos tener razonamiento lógico de lo que es correcto y no de lo que según tu filosofía esta correcto realizar.

Como estudiante de medicina yo considero que la filosofía es de gran ayuda para mantener una mente abierta, para tener esa capacidad de interpretar las cosas, analizar las acciones y poder actuar de la mejor manera posible, ya que la filosofía como amor al saber te ayuda a expandir tus horizontes en el conocimiento lo que es bueno ya que no te aferras o te quedas con una sola cosa a lo que según tu es lo correcto, ya que la final de la filosofía es convertirte en un hombre pensante en un hombre que no se quede solo con lo que ya conoce y que considera esta correcto lo que hace por qué es lo predestinado por la sociedad, la filosofía es la intriga del saber en una carrera como lo es medicina en donde nunca se deja de aprender, de estudiar, de analizar la filosofía podría ser una de las mejores herramientas de apoyo para el médico y los que aún están en formación ya que mantener esa emoción por lo desconocido es mantener el amor a que puedas filosofar durante toda tu carrera, que intentes buscar el beneficio de la incertidumbre a lo largo de tu carrera y que si bien gracias a la filosofía que nos ha preparado justamente para mantener esa pasión por lo desconocido que como futuros médicos el hecho de estar en contante interrogante de lo que haces todos los días te ayuda a mantener un espíritu vivo de la filosofía.

Ahora bien considerar la importancia actual que tienen la filosofía en la humanidad y cultura es de suma importancia ya que en muchas ocasiones como cultura caemos en el confort de lo que pretendemos saber o de lo cual consideramos ya entender pero estar como sociedad en constante cambio nos ha beneficiado para seguir creciendo como humanidad ya que el cambio en muchas ocasiones es bueno y a decir verdad dentro de los cambios siempre hay cosas que deben de predominar o que sin importar que tanto cambie siempre deben de permanecer en nosotros por la importancia que tiene, tal cual es el caso de la filosofía ya que si bien han existidos cambios a lo largo de la historia de la humanidad la filosofía ha perdurado como una herramienta que nos permite seguir con la emoción y el deseo del saber, la filosofía ha sido aquello que de una u otra forma nos ha guiado para seguir aprendiendo para seguir cuestionándonos todo aquello que ya creíamos entender y conforme avance el tiempo más cuestionamientos existirán y ciertamente la incertidumbre será enorme de aquello que desconoces pero siempre tendrás la confianza de que sin importar que la filosofía seguirá ahí para guiarte y poderte dar as herramientas para un nuevo saber, para tener un nuevo concepto de las cosas para ayudarte a crecer como persona con los nuevos conocimientos que esta por brindarte y que segura mente con el pasar de los años te brindara.

PRIMERA TEMPORADA

Capítulo 1

En el inicio de la temporada es básicamente una introducción a la filosofía y más que nada para darnos una idea del maravilloso mundo al cual estamos por adentrarnos, el capítulo comienza con interrogantes y la más importante es la que realizan sobre ¿Qué es la filosofía? En donde si bien intentan darte una respuesta considero que más allá de eso es importante que realices tu percepción de esa pregunta y tu respuesta. En la serie mencionan que la filosofía es el conjunto de preguntas profundas y de igual forma de verdades absolutas que básicamente sean verdades de la vida. Hace mención a través de una frase que dice “En esta vida no siempre se gana para aprender de las derrotas” en las cuales debes de determinar tus verdades de vida para aprender de lo que has pasado y mejor en lo que estas por pasar.

En este capítulo es donde se menciona por primera vez a los peripatéticos a los cuales se describen prácticamente como estudiantes de la escuela aristotélica que eran personas cambiantes que prácticamente filosofaban mientras cambiaban. En general en este capítulo se inicia con la introducción a lo que se considera como filosofía y los pensadores que se consideraron como filósofos, un filósofo al que se menciona es Descartes y la manera en el que él pensaba citando lo que Descartes mencionaba “soy una cosa que piensa, que duda, que afirma que niega, que ama, que quiere y no quiere” por lo que la filosofía era la única manera de describir a él como persona.

Capítulo 2

En este capítulo ya se habla como tal de un filósofo y su manera de ver e interpretar las cosas aquí podemos abordar a Platón que mencionaba que el conocimiento verdadero es justamente la esencia de las cosas. Este filósofo se centraba en como el amor podía influir en el conocimiento y las variables que representaba este sentimiento en una persona y su manera de ver la vida. Platón menciona que el amor es el impulso que llena al conocimiento de ideas y de belleza.

Algo de relleno que nos menciona en el capítulo es el mito de la caverna que hace alusión a que hombres atados de pies y manos, frente a un muro y fuego se encontraban ahí, en donde había figuras proyectadas en la pared de la cueva y piensan que estar ahí es la realidad, pero uno logra liberarse y salir a la realidad ya que al liberarse y salir de la cueva ve que hay un mundo fuera de ahí y que esa es la verdadera realidad, a lo que nos quiere dar a entender que muchas veces el miedo y las cosas que nos pesan nos atan a nuestro pequeño mundo de miedo y creemos que esa es la realidad, pero hasta que seamos capaces de romper con esos miedos viviremos nuestra verdadera realidad.

Capítulo 3

En este capítulo se menciona a Maquiavelo Nicolau en donde se realiza la interrogante de ¿Cómo hacen los ricos para estar en dónde están? A lo cual nos menciona que si ellos son más malvados a diferencia de las demás clases sociales o si influía en algo el echo del dinero para cambiar la personalidad.

Además de ello nos plantean interrogantes que seguramente hemos escuchado alguna vez en nuestra vida pero que nunca habíamos sido capaces de reflexionar a profundidad como por ejemplo ¿el fin justifica los medios?

Este filosofo es de gran interés ya que según la serie Maquiavélico siempre decía las cosas como eran, el no buscaba disfrazar lo que quería decir para que fuera del agrado de los demás, el decía que tenía que hacer y decir las cosas tal cual eran sin buscar agradar a nadie más además de que mencionaba que “si el fin justifica los medios, que justifica el final”

Capítulo 4

En este capítulo se centra en Aristóteles y su manera de analizar las cosas a lo que llamamos filosofía, básicamente Aristóteles mencionaba que “el hombre es un ser social” y de igual manera menciona a término EUDAIMOINA que al final de cuentas hace referencia a la felicidad y para Aristóteles la búsqueda de la felicidad era básicamente por lo que estamos vivos ya que él creía que la búsqueda de la felicidad era la finalidad de vivir, y si esta por algún motivo no llegara alcanzarse de la manera que uno se lo imagina esto lo llevaría a la frustración y lo contrario a la felicidad que sería la tristeza y amargura.

Se menciona que muchos de nosotros describimos a la felicidad como un objeto a lo cual según Aristones estamos más lejos de la realidad ya que de esta forma menciona que la felicidad no es un estado de ánimo sino una actividad y por ende solo se puede decidir si fuiste feliz en una sola ocasión y esa es al final de la vida. Aristóteles menciona que para ser feliz debes trabajar para buscarla, para que al final de la vida te des cuenta que fuiste feliz por lo que lograste y no por lo material que obtuviste.

De igual forma una frase que sale en el capítulo es la de “la justicia es un término medio entre dos extremos y cada extremo es la injusticia, en medio la justicia y sin justicia no hay eudaimonia”

Capítulo 5

En este capítulo se habla sobre Sócrates en donde se resalta que no se debe de dejar que una persona imponga su manera de ver las cosas sobre las de la propia persona, el ejemplo que pone es el de los padres, que es importante cuestionarnos que, si hasta hoy en día consideramos correcto la manera impuesta por nos padres de actuar, en lo que se pide que seamos capaces de pensar por nosotros mismos.

Algo importante que menciona es que Sócrates fue condenado a muerte por que era acusado de corromper a los jóvenes y poner en duda la existencia de los Dioses, pero lo que Sócrates lo único que hacía era cuestionar los pensamientos con los cuales le querían inculcar y la parte inicial de lo que Sócrates decía era que dudaran de lo que hasta ese momento les habían implantado como ideología. En general la ideología de Sócrates era la duda por lo que el menciona la frase de “solo sé que no se nada”

Capítulo 6

En este capítulo se habla directamente de Schopenhauer quien básicamente dentro de su filosofía mencionaba que el hombre es una criatura asquerosa, en donde consideraba que buscar o sea la inmortalidad de un hombre era básicamente buscar la perpetuación de un gran error, en eso se considera que el hombre es corrupto, perpetuador, asesino y que organiza guerras en donde él consideraba que era la inteligencia la que nos daba la capacidad de hacer daño.

También mencionaba que lo único que existía en el mundo eran los sueños, además de que este filósofo consideraba que la vida es esencialmente sufrimiento y la única manera de combatir el deseo era optar por la nada en donde la nada representaba la ausencia del deseo en donde esta era la única vía para luchar contra el sufrimiento. En donde nos mencionaba que ¿Por qué siempre que tienes una cosa tienes el deseo de querer otra? Entonces se menciona que esa era la base para dejar el sufrimiento atrás

Capítulo 7

En este capítulo Merli se enfoca en explicar a los peripatéticos que aquello a lo que se considera normal puede variar según el tiempo y el espacio, y nos pone un ejemplo que resalta en gran manera que era su relación con los alumnos, porque estos no estaban acostumbrados a tener un profesor que utilizara métodos más didácticos para que a través de estas actividades pudiera tener mayor interacción con los alumnos y que tampoco era normal que le simpatizaran los maestros o que estos llegaran a tomar tanto interés a un curso o una actividad que le dejaran los profesores a todos les sucedía eso, excepto a Berta que básicamente nos menciona que a ella solo le interesaba pasar las clases y no enojarse o tener algún conflicto con alguien bueno casi nadie ya que ahí menciona que ella evitaba problemas con todos excepto Paul, la cuestión es que en otro tiempos y en otros lugares con el pasar del tiempo pasaría hacer algo normal ya que las barreras del tabú se romperían y llegaría tal punto después de superar dichas barreras que lo que antes para muchos era extraño ahora es normal forma parte de ellos y nada está fuera del lugar de donde corresponde y se considera que es justamente gracias al tiempo y el espacio que ocupa dicha actividad en la vida de los personajes que con el transcurrir del mismo se vuelve cotidiano a tal punto de caer en la normalidad.

Capítulo 8

En este capítulo se moderniza un poco el punto subjetivo de estudio, ya que es en este capítulo que se retoman temas más actuales si hablan de ellos, el ejemplo que supone el capítulo es el tema de las personas a las cuales les gusta compartir su vida privada con los demás sin que sean necesariamente sus amigos o conocidos y todo esto gracias a las redes sociales ahí menciona que las personas comparten su vida social a través de espacios virtuales. Este tema es de particular importancia ya que en la serie se aborda este punto de vista ya que sucede un accidente que no es de gran relevancia, pero que tiene una importancia tanto en la seguridad física como en la seguridad moral de cada uno de los peripatéticos, por lo que pudo enfrentar a dicho suceso de manera correcta mostrando una gran madurez en su pensar y actuar ayudando de esta manera a sobresalir del problema, de manera sublime este capítulo nos menciona como en la actualidad nos gusta y tenemos la latente necesidad de estar conectados al mundo virtual y mostrar fragmentos de nuestro día a día solo por el siempre echo de buscar dar a conocer la felicidad de los momentos pero que sin darnos cuentas dejamos pasar esos momentos felices buscando inmortalizarlo en una foto o un video en lugar de vivirlo al máximo e inmortalizarlo en la mente y corazón

Capítulo 9

Este capítulo para mí fue uno de los más entretenidos ya que nos menciona de una manera muy clara como toda ausencia de perturbación básicamente podemos considerar que parte desde el punto de llevar una vida sencilla y de igual forma de disponer solamente de los bienes esenciales para vivir y que es justamente este punto al cual nosotros conocemos como el fisiológico en la pirámide de Maslow.

En este punto les resulta a los peripatéticos en donde me resulta importante mencionar que “el hombre más feliz no es el que experimenta los placeres más intensos, si no aquel hombre que evita el sufrimiento” algo muy interesante fue el personaje de Iván al cual explica otra bonita enseñanza en donde menciona que el filósofo no debe de tener miedo a la muerte porque mientras que existamos no está y cuando llegue ya no existiremos, perder el miedo a la muerte es básicamente perder el miedo a vivir plenamente tu vida por ello se resalta la importancia de perder el miedo no solo a la muerte, si no en general aquello que te ata a no poder vivir plenamente la vida.

Capítulo 10

En este capítulo la serie busca explicarnos quienes eran considerados como filósofos escépticos, y en el capítulo nos menciona que los filósofos escépticos eran aquellos que dudaban de todo, que siempre tenían la interrogante de las cosas con ellos pero que no hacían nada al respecto, era básicamente como estar al pendiente de todas las cosas que lo rodeaban y que pasaban a su alrededor pero que no podían o eran capaces de pronunciarse entre la realidad lo cual mencionaba de gran medida Merli, lo que en la serie se menciona como lo contrario de lo que hasta ese momento se conocía como filosofía y a lo que se conocía en la filosofía.

Básicamente nos mencionaba que los escépticos basaban su filosofía en la práctica de la apoge, y que estos filósofos solo aspiraban al silencio y lo que el silencio les brindaba y de lo que con ello podían aprender y esto lo hacían básicamente para no tener que separarse de las cosas que pasa, las cosas que observan con atención en la cual son capaces de considerar los hechos y callar sobre ellos, para no emitir juicios, citan a Pirron de Elies quien dijo no hagas nada, los que intentaron salvarse murieron y los que hicieron casos se salvaron. Donde se busca no hacer nada y que las cosas fluyan se necesita un gran temple para seguir esta filosofía.

Capítulo 11

En este capítulo se centran en un grupo en específico de filósofos o que seguían una corriente filosófica en común y se trata de los sofistas en donde nos mencionan que los sofistas eran considerados como profesionales de la palabra y que debido a esta gran facilidad de palabras los sofistas eran muy buenos convenciendo a las personas para los fines que los sofistas desearan. Uno de los sofistas más importantes que se mencionan en el capítulo son: Protagoras, Hipias y Gargias a los que se les consideraba como los ilustradores o también conocidos en esos tiempos como los educadores de la época, en el cual se tiene un ejemplo muy claro de estos personajes en donde se criticaba el sistema educativo, en donde se menciona que los profesores que son las personas que saben más y los que educan y están encargados de la educación de las generaciones futuras son mal pagados, en donde mencionan claramente que entre más preparada este una persona menos oportunidades tiene, y que si encuentra trabajo es mal pagado comparación de lo que merece como pago, y por ello es que muchas personas se ven obligadas a dejar el país a lo que se considera como una fuga de cerebros, se menciona también como Aristóteles mencionaba "El mejor saber es el que no sirve para nada" en donde nos menciona que es mejor saber por el siempre hecho y placer de saber y no para obtener algo a cambio, el se refería a que los estudiantes deberían de cumplir determinadas normas, como estudiar por su propio interés y no que vean el curso como una materia más.

Capítulo 12

En este capítulo se menciona en específico a David Hume el cual nos describen como un filósofo interista, que básicamente hacía referencia a que este filósofo se basaba sus conocimientos a través de la experiencia, en donde nos menciona que no se puede obtener la experiencia del mañana y un ejemplo que se imparte para entre este tipo de filosofía es que Hume menciona que le sol no saldría mañana a lo que después de decir eso todos los que escucharon se burlaron de él, ya que todos se preguntaron que como era eso posible ya que todos tenían el conocimiento de que el sol sale todas las mañanas sin importan que siempre pasa eso a lo que no respondió como tal, sino que dio otro ejemplo en el cual menciona que una mesa en donde menciona que todos los que estaban cerca de el creían ver la meza, pero que en ese hecho no existía una certeza de que estuviera pasando eso por lo que todos confundidos no entendían lo que estaba pasando y el respondió que lo que percibimos son sensaciones de colores, formas y tamaños y es decir que creemos ver lo que tenemos es seguro pero no sabes que tan seguro es lo que vemos.

Capítulo 13

En este capítulo se menciona a un filósofo y una forma de ver las cosas, se menciona a Nietzsche y menciona que este filósofo habla de la muerte y su forma tan particular de verla e interpretarla, en este capítulo en concreto aborda la muerte de un personaje muy importante en la evolución de la humanidad ya que este filósofo habla de la muerte de Dios, en el cual menciona que entre todos los hemos matado porque que consideramos que los hombres no lo necesitamos para vivir. Basado en esto se menciona que los seres humanos somos capaces de construir nuevos valores y que de este manera podremos decidir cómo queremos vivir y en su particular punto de vista este filósofo rechaza a quien se niega a seguir la mayoría ya que se considera que el pensamiento en conjunto tienen más sobrepeso al pensamiento individual, resaltando el punto de la unión es la fuerza.

SEGUNDA TEMPORADA

Capítulo 1

En este capítulo nos mencionan los presocráticos más importantes que llegaron a vivir y seguir esta corriente filosófica como lo eran: Tales de Mileto, Heráclito, Anaximandro quienes básicamente se preguntaban ¿Qué hace ser las cosas como son? A lo que ellos buscaban respuestas y lo mas cercano a una que pudieron encontrar era ARKHE que básicamente hacía mención a el principio de todo lo que nos rodea, en donde según Tales de Mileto ARKHE era como el agua y según Heráclito era como el fuego por su comportamiento y lo que representaba.

Se menciona que los presocráticos fueron los primeros en cuestionarse que los rayos y los truenos fueron consecuencia de que Zeus estaba de mal humor ya que ellos diferían de ese pensamiento al considerar que la naturaleza como un elemento vivo, eterno y con una fuerza generadora continua. Básicamente se puede mencionar que los presocráticos observaban la naturaleza entendida como una fuente de crecimiento y cambio. En este capítulo menciona la cita de Heráclito donde dijo que nunca te bañarás dos veces en el mismo rio todo está en constante movimiento ya que todo fluye.

Capítulo 2

En este capítulo se menciona al filósofo Thomas Hobbes en donde se menciona que según su filosofía y la manera de ver las cosas el consideraba que el hombre tiene esencialmente con frecuencia el deseo del poder, en donde se menciona que el hombre tiene un estado natural de lucha de violencia para que de esta manera se pueda imponer su voluntad sobre los demás hombres y todos aquellos que lo rodean, pero que es justamente al mismo tiempo el hombre que tiene miedo a no sobrevivir por lo que Hobbes menciona que “la instauración de un gobierno fuerte que de seguridad y evite la destrucción entre los individuos” será la mejor forma de asegurar la sobrevivencia del débil. Hobbes aconseja seguir y respetar la autoridad simplemente como una estrategia de supervivencia, en donde se menciona que el apelaba a los impulsos egoístas para hacer entender a los demás que obedecer al gobierno era lo que más les convenía ya que de esta manera se evitaría volver a aquel estado de guerra permanente en el que el hombre se mantiene siempre. Hobbes afirma que el ser huma es un ser egoísta, malvado y que también es violento y que es tan egoísta que llega al punto en que no le importa que realizar o a quien realizarlo para satisfacer sus necesidades. Hobbes menciona que el hombre es como un lobo para el propio hombre y que básicamente es un ser egoísta por simple naturaleza es decir que trae el egocentrismo desde su momento de nacimiento por eso según Hobbes es muy importante evitar que los humanos terminemos

en una guerra de todos contra todos. Hobbes menciona que debido a este carácter egocéntrico siempre hace falta una autoridad nos guste o no.

Capítulo 3

En este capítulo se retoma a la filosofía histórica y los grandes filósofos que se encargaban de representar a este movimiento filosófico en donde dentro de los más importantes nos mencionan a: Seneca, Epicteto, Marco Aurelio básicamente en este periodo histórico de la filosofía los grandes pensantes de la época creían que solo se puede ser feliz si te dejas de guiar por la razón y eres capaz de superar los deseos y los miedos y dejas a todas las pasiones lejos de ti. En este capítulo se menciona y hace hincapié al término utilizado por los grandes filósofos de esa época, el término básicamente es APATHEIA a lo cual hace referencia a la ausencia de la pasión, hace referencia a un estado de completa armonía en el que se considera que dicho estado de armonía depende de uno mismo y que si bien para alcanzarlo o una vez que alcancemos ese estado seremos capaz de controlar todo aquello que nos rodea a nuestra voluntad para que de este modo no tengamos que irrumpir este estado de armonía que hemos alcanzado.

Algo que mencionan en el capítulo es que según los estoicos son justamente las experiencias las que nos permiten encontrarnos a nosotros mismos y que es cosa de enfoque para poder determinar que la adversidad es la principal fuente de la virtud y que es justamente superando los obstáculos que nos pone la vida el cómo podemos llegar a alcanzar esta misma y de esta manera en como nosotros nos vamos convirtiendo en sabios. Básicamente se mencionan por parte de los estoicos que no debemos de ser esclavos de nuestros propios deseos ya que solo de esta forma podremos aguantar el sufrimiento de la vida.

Capítulo 4

En este capítulo se hace referencia un filósofo en especial que es Immanuel Kant en el cual se busca dar a conocer su ideología y este capítulo nos menciona que, no se debe de mentir ni siquiera cuando creamos que esta mentira esté justificada. La ética de este filósofo mantiene que el acto moral mantiene valor en sí mismo y no en sus consecuencias y esto en la serio lo resumen en la fórmula kantiana del imperativo categórico que se dice obre según aquella máxima que pueda ser alguna ley universal.

Un ejemplo de lo que nos menciona lo antes escrito y que resalta en la serie es lo que dicen sobre no quieras para los demás lo que no quieres para ti.

Capítulo 5

En este capítulo se abordan los filósofos de la escuela de los cínicos y se mencionan a Escola del Cinics, Hiponarquia de Maronea y prácticamente nos menciona que eran estos filósofos los que practicaban la autosuficiencia, en especial nos menciona que Hiponarquia era el filósofo que llevaba una vida fuera de los lujos ya que creía que para llegar a la felicidad teníamos que deshacernos de todo lo superficial y este filósofo buscaba desde las profundidades de la obstinación poner en evidencia la artificiosidad de nuestra vida.

Este filósofo en particular participaba en las teorías intelectuales, pero este tenía una finalidad ya que intentaba ridiculizarla, muchos hombres no eran capaces de soportar que ella renegara del trabajo que hasta ese entonces supuestamente estaba en lo correcto, ya que todos creían que supuestamente ella debía actuar como mujer tejedor, y dedicarse al hogar, pero ella decidió dedicarse a la filosofía y destacar en ella.

Ella tenía una ley muy sencilla que es mencionada en el capítulo que básicamente nos dice que "se debe de satisfacer solo las necesidades elementales"

Capítulo 6

En este capítulo se hace mención del término ALETHEIA que básicamente se refiere a todo aquello que se nos muestra tal y como es en otras definiciones mencionaba que era la verdad como un desocultamiento de la misma.

En este capítulo se menciona al filósofo francés Montaigne que era un filósofo que decía que la verdad es deseable pero que esta no está al alcance de los hombres, además de que nos menciona que si la verdad no es evidencia para todos entonces la verdad es opinión. Otra ideología que sostenía Montaigne es que se cuenta que difícilmente nos desprendemos de nuestras creencias si no somos capaces de examinarnos a nosotros mismos.

CAPITULO 7

En toda la serie se tratan temas importantes de filosofía, pero este capítulo nos busca dar a conocer el objetivo de la filosofía que básicamente nos menciona que es combatir la ignorancia, la desinformación de las personas todo esto con el fin para que se vuelvan personas de criterio, personas que sean capaces de tomar sus propias decisiones basados en conocimiento.

Algo muy importante en el cual hace énfasis este capítulo es que hace mención que el valor de las personas no se mide por éxito o fracaso y eso lo hacen para que se puedan quitar etiquetas a ciertas personas a las cuales ya estaban acostumbradas a este tipo de clasificación social. Por lo que en el capítulo no dudaron de mostraron realidades crueles que tenían un propósito en común o que básicamente, pero la enseñanza es clara y directa.

Siempre debes cuestionarte de todo.

Y el inútil no nace, se hace. Pues no debe haber perdón sin arrepentimiento, pero tampoco refieren que pueden ir por la vida sin pensar en lo que hacen.

CAPITULO 8

En el capítulo se menciona como: ¿un político inteligente tendría futuro entre tantos que van a votar? Pues la gente que vota por políticos sabe que ellos les van a robar, esto explica: si son apreciables o aceptan la corrupción o el robo, también son parte del problema) la moral aquí queda corta.

Están gobernados por psicópatas con poder.

La finalidad de la vida es la felicidad.

CAPITULO 9

Podemos entender que el acto moral tiene valor por sí mismo, y no como muchos creen no por sus consecuencias.

Si viven para hacer feliz a los demás, jamás serán felices. Pues se hace referencia que debe ser egoísta en eso de: la gente te debe aceptar como eres, ya que vivir con experiencias no es lo adecuado.

CAPITULO 10

En este capítulo hace referencia que hay que respetar y ser empáticos con los profesores, pues ellos son un pilar importante en la sociedad, hace mención que es más importantes que un político, para dar un ejemplo.

Y siempre creen saber la verdad, hasta cuando alguien llega a mostrar una verdad distinta.

CAPITULO 11

Aquí se dan cuenta y hablan en nombre de la verdad que se ha construido de muchas mentiras.

Y menciona que el problema no es el deseo, sino reprimirse (ya que se ve que lo aplican con cosas positivas).

CAPITULO 12

Este capítulo en particular se me hizo muy interesante ya que habla de la duda, y donde básicamente nos menciona que es donde la mayoría están seguros de su duda.

Lo importante aquí es como se realiza la mención de, que el amor es aceptarlo todo, y que no importa nada nada ya que se tiene que aceptar hasta con las imperfecciones o sea que aceptar a una persona que no puede ser perfecta, el acto más puro del saber y el conocer del amar y que podemos conocer el amar idealizando con final feliz

CAPITULO 13

En este capítulo los actores vuelven a recaer en la verdad. Ya que se considera pues no es que la verdad siempre se da a conocer, y donde se considera que a decir verdad es la mentira la que siempre se descubre, ya que el peso de la mentira no puede ser sostenida para toda la vida y que la verdad siempre está pero que existen detalles en los cuales el único detalle es que no lo ven y no son capaces de seguirla y luchar para que esa verdad salga a la luz. Y que si bien es cierto la sociedad influye mucho en la manera de ver las cosas es justamente en casa donde los prejuicios, la moral, es enseñada por primera vez y con lo cual nos quedamos por el resto de nuestros días. El mundo está lleno de cosas contradictorias, o sea que ellos no tienen toda la verdad de la realidad.

TERCERA TEMPORADA

Episodio 1

En este capítulo se menciona que Merlí menciona que en el siglo XX es uno de los peores en toda la historia ya que es justamente en este siglo donde mataron varias personas Benjamín menciona que en la historia lo importante era la interpretación de los hechos ocurridos, la historia se escribe por quienes viven los hechos , debe permanecer a los que fueron vencidos, de los que han tenido que pagar, la historia es la lucha por dominar el mundo, Silvana lleva a los alumnos al almacén del instituto que la historia puede ser representada y recordar los hechos mediante los objetos “ los que no conocen la historia están condenados a repetirla “

Episodio 2

En este capítulo se menciona específicamente a Manuel Azaña quien básicamente fue el presidente de la segunda república política. El filoso Adam Smith considera y menciona que el éxito económico de cualquier país depende básicamente de 3 cosas

- la primera del interés propio de su gente y que es justamente su propia población la que determinara la capacidad económica de su país basado en trabajo y desarrollo
- el segundo de la capacidad para competir contra otras naciones o contra quies necesite competir para aumentar su economía
- la tercera de su reposo por el libre funcionamiento del mercado,

menciona también que básicamente trabajamos no para contentar a los demás o para tener una buena imagen ante los demás de la sociedad si no que lo hacemos para beneficio propio, para crecimiento personal y mejorar de manera propia también menciona que el hecho de mirar por uno mismo es la fuerza impulsora de la producción, Adam no ve la competencia como un hecho negativo si no como positivo que nos obliga hacer mas productivo en la sociedad hemos convertido el éxito y el fracaso como si de eso dependiera el valor de las personas, creía que la educación puede enriquecer a un país de una manera tan importante como su dinero.

Episodio 3

En este capítulo se hace mención de que hacemos las cosas de manera rutinaria, que lo realizamos de rutina día tras días y que básicamente llevamos vidas monitoras, monótonas, aburridas, y que sin importar que pasa siempre será así no hasta que un día nos preguntamos qué sentido tiene vivir en este filósofo se habla de que no es que la vida no tiene sentido, sino que el absurdo deja de serlo en el momento en que lo aceptamos como es.

También se menciona a Camus el cual nos menciona que solo se suicida el que previamente ha querido darle sentido a la vida en cambio quien acepta el absurdo no debe dejarnos caer en la apatía más profunda a pasar de vivir en un mar de preguntas sin respuesta no debemos rendirnos ante la vida, la tenemos que afrontar en todo su comprensibilidad, según Camus no tenemos ninguna necesidad de creer que Dios existe

Episodio 4

Car March habla del fetiche de la mercancía

Ante los objetos quedamos asombrados y no vemos lo que hay de tras de ellos, este sistema esta montado de tal manera que nuestra felicidad pasa por consumir, nuestra vida se ha convertido en eso ganar dinero para consumir “vivimos en una sociedad que malgasta y todo para satisfacer las necesidades no del consumidor si no de la producción” en el sistema de producción capitalista el ser humano vive alienado es un simple instrumento en una cadena de producción de bienes, March menciona que si no te gusta este mundo eres libre de revelarte, hacer filosofía no es solo pensar la realidad es transformarla

Episodio 5

Hannah Arendt 1906-1975

Ella quería dejar en claro que el mal podía ser obra de la gente corriente que se deja llevar por la ideología dominante sin preguntarse ni cuestionarse nada, todas aquellas personas que no esten dispuestas a pensar no se le puede perdonar no puede a ver perdón sin arrepentimiento solo se perdona a quien reconoce el mal que ha hecho y se arrepiente

Episodio 6

No tenemos ninguna garantía que las decisiones que tomamos sean las correctas estamos solos y somos del todo responsable de las decisiones que tomamos y eso nos da miedo, genera una angustia que puede llevar hacia la desesperación, hay decisiones que te llevan al bien y otras que te llevan hacia el mal es la libertad de decir lo que genera tanto miedo, hay momentos en la vida que se tiene que asumir que las decisiones son tuyas y de nadie mas, nadie dará la cara por ti y además las acciones traen consecuencias, según Klerkegaard es el vértigo de la libertad, lo difícil es ser libre y asumir la carga de tus decisiones no puedes echarle la culpa a nadie tienes que equivocarte tu solo.

Episodio 7

El escribió que nadie puede decirnos que debemos hacer sobre todo si atenta sobre nuestra libertad de conciencia, nadie puede obligar a obedecer aquellas leyes que resultan manifiestamente injusta, la única obligación que tenemos es la de hacer solo lo que creemos propio “ fui a los bosques por que deseaba vivir deliberadamente hacer frente solo a los hechos esenciales de la vida y ver si era capaz de aprender todo lo que la vida me tenia que enseñar no quería descubrir a la hora de la muerte que no había vivido”

capítulo 8

En este capítulo se muestra a Merli enojado, el maestro se ve solo en su salón de clases y se preocupa, alucina y ve a un maestro disfrazado de payaso El capítulo lleva el nombre de Plotí. Comienza con La belleza: ¿Qué es? Habla de Narsiso que cuenta la historia de un joven con una apariencia bella, hermosa y llamativa.

Merli habla con el papá de un estudiante que le pide ayuda con su hijo, Merli acepta, los personajes tienen conversaciones, el chico llamado Pol habla de una cajita que tiro y lo importante que era para su padre, mientras esa conversación surgía hacia referencia sobre la belleza donde la caja aun era fea tenía un significado importante para Pol.

Merli habla con el papá de Joan ya que no quiere hablar con su hijo ya que pasa por una etapa muy sensible, Ivan habla con su mamá de su apariencia donde vuelven a tocar el tema de la belleza y como esta no le favorece para gustarle a Bertha.

La belleza es relativo comenta Merli , al otro día Merli en la escuela da la clase a sus alumnos y nos dice que si aún no ven la belleza en ellos mismo, y es ahí donde saca a otro filósofo, Plotino “dice tiranía del cuerpo, imponen los estereotipos de belleza ,retener la juventud es tratamiento de ansiedad”.

Tania escucha la conversación de Pol, se enoja por un comentario que él dijo con sus amigos, Pol y Tania conservan y tiene una pelea, mientras que Berta e Iván se encuentran y cuando salen de la escuela, él le quiere hablar de sus sentimientos, pero todo sale mal, Merli habla con Natalia para salir una señora de un bar. Tania habla con Berta sobre Iván, sobre su apariencia y de sus sentimientos, Tania le gusta Pol y se lo confiesa a Berta ya que fue su exnovio, tiempo más tarde Bertha habla con Iván sobre lo que siente y sobre cómo es un buen amigo e Iván la rechaza como amigos, Iván le cuenta a Berta de cómo le tiene envía a Pol. Pol consigue un trabajo y se hace amigo de un trabajador, resulta que es gay, ya que se tiran la onda con el capítulo nos quieren dar a entender los estándares de belleza que nos pintan, pero los que realmente debemos de seguir y encontrar.

Capítulo 9

Oscar se preocupan por los alumnos de los alumnos problemáticos (conflictivos) y entra en escena Merli, luego hablan con el director y hacen un trato para que pueda atender el grupo de detención, ya que es importante para tener un apoyo económico de una asociación.

Pol y Tania vuelven a discutir sobre lo que paso, óscar cuida de un niño de una estudiante Arte de la política, es lo que habla este capítulo.

Merli hace mención del Filósofo Polaco Zygmunt Bauman, explica que la vida esta lleno de incertidumbre, obligado a tomar decisiones y menos capacidades de decidir, la política se ha convertido en un show, alumnos los cuestionana sobre esconderse del director sobre la fundación para que recauden dinero ya que lo relaciona su clase con sucesos que pasan en su vida diaria.

En otra escena Tania habla con su amigo Marcos. El director recibe al personal de la fundación para recibir los 10,000 euros , así que Merli se le ocurre un ingeniosa idea y se lleva a los chicos de secundario que les encargo en un principio el director (los conflictivos), mientras el director habla va enseñando a el personal mientras esperan al maestra Silvana y ella desaparece.

En eso Merli se encuentra con los niños y su plan funciona al punto de llamar la atención y les haga caso.

Pol se encuentra con el trabajador que se llama Efra, conversa y hablan de su orientación sexual.

Marcos habla con sus papás, pero al parecer no tienen una buena relación. Tania va a comprar y se encuentra a Pol pero es a propósito ya que sigue sentido con él.

Al otro día Silvana y Oscar se encuentran en la mañana y conversan, y hablan de lo que sucedió el día anterior (ya que tuvieron relaciones sexuales en la escuela y por esa razón no se presentó cuando el director la buscaba).

Merli en esta ocasión hablan de la política, hace referencia a las Campañas mediáticas y quien gobierna. Mientras que Pol se encuentra a su papa y tienen una plática profunda en el supermercado donde él le da pena su familia, por el hecho de solo ser guapo.

Marli le da ideas a el director para que gane contra Silvana para el puesto de director enseñando cómo funciona la política, ya que Silvana también se postula para el puesto y el director aun no lo sabía, y lo considero tricion por parte de Silvana.

Tania y Marcos habla sobre un portátil robado, luego algo pasa y tienen relaciones. Pol reconoce que está enamorado de Tania y se lo dice a su hermano que esta en su casa pero no sabe como decírselo.

Capítulo 10

Merli y el director unen fuerzas y se ayudan mutuamente. Mientras que el director ayuda a Merli a reconquistar a su chica.

El capítulo nos habla de Aidelar 1889- 1976, sobre la muerte, donde nos plantea conceptos de la existencia autentica, que aceptan que van a morir y que eso no les impide vivir, y el otro concepto que nos da es la existencia inauténtica; que es las que viven al pendiente de los planes a futuro para intentar negar que morirán. Con eso comenzó la clase de ese episodio. Ya que relaciona este filosofo con el padre de Joan que esta agonizando por el cáncer y le comenta sus compañeros para que lo apoyen.

Marc y Tania hablan sobre su encuentro y de Joan, sobre padre que se está muriendo.

Joan recibe vistas de Oksana y platican de lo mal que la está pasando. Merli hace todo lo posible por encontrarse con su chica, Marc habla con su papá sobre que quiere hacer con su vida, ya que no ha tomado buenas decisiones y se siente frustrado, pero es un soñador.

Gerard y Marli habla sobre Joan sobre la cercana muerte de su padre ya que la está pasando mal y siendo amigo no se pueden ver ya que Gerard también está enfermo, Terminando la conversación Merli se ve con Joan y le habla sobre el Valhala, le cuenta una historia de unos vikingos y como Merli quiere que piense así sobre su papa para que el proceso de muerte sea menos dolorosa, él no está listo aun así que cuando se ve con su papa más tardé le habla, siguiendo el consejo de Merli que es aprovechar todo el mejor tiempo que le queda.

Marc y Merli hablan de la computadora robada (que robo Marc a su amigo Gerard ya que quería ayudar a su papá), Merli luego llega a la casa de Gerard a entregarle la computadora y habla con su mama de sus sentimientos y del cómo se siente (chica de Merli).

Joan se acerca a su papa y por fin acepta que esta por morir y los dos se ponen nostálgicos

Gerard y Marc conversan sobre lo que sucedió, después Marc habla con su papa para que abra un bar. Mientras Joan no se separa de su papá, conversa con su padre sobre lo que hablo Merli del Valhala para que se sientan mejor, su papá le habla que para él su valhala sería una churrería en el cielo, mientras le cuenta la sensación sobre ese sentimiento, Joan se lleva a su papa a ver su ultimo desea que es importante para él ,Joan y su padre tocan las campanas que tanto le hace feliz y pasan un momento lindo, en la penúltima escena es muy conmovedor al ver que Joan acepta la realidad sobre su padre y donde todos los protagonistas se sientes identificados que morir es parte de vivir.

En la última escena volvemos al inicio, donde vemos como se arreglan para el funeral del padre de Joan, en esta escena se cierra el capítulo, llegando su amigo Gerard a ver a su amigo Joan para despedirse juntos de su padre, cerrando así el capítulo.

Capítulo 11

En este capítulo se ve el regreso de Bruno Hijo de Merli, aquí el conflicto se centra en Bruno, ya que él menciona que San Agustín habla sobre el paso del tiempo, y también en el capítulo podemos observar cómo también habla de la paradoja del tiempo, otro punto que toca es el amar desinteresadamente y dejar ir como un acto de amor desinteresado.

En este punto de la serie Pol y Efra se encuentran y le comenta si le pueden gustar dos personas a la vez, refiriéndose a Tania y Bruno ya que se siente confundido. Nos habla de la excursión de fin de curso de los alumnos. En donde comienza su conflicto filosófico ya que no sabe si sea capaz de serlo y comienza a replantearse y cuestionarse si verdaderamente es amor lo que siente hacia una de las dos dando inicio al conflicto filosófico del amor.

Capítulo 12

En estos dos últimos capítulos, el dilema seguía en si se puede estar enamorado de dos personas, en este capítulo se generaron recuerdos de todo los alumnos durante el viaje de fin de curso, Merli escogió la comida que llevarían pero tendría un mensaje o un significado especial para los estudiantes, la intención era para que lo recordaran hasta que sean ancianos, en todo el episodio fueron momentos especiales de cada alumno que hacían, momentos de confusión, momentos divertidos, momentos donde se enamoraron y momentos de dejar ir a las personas que un día habían sido especiales en él, pero con la finalidad de poder quedar plasmado en el corazón de cada uno de ellos así comienza la agonía de la serie y el final que se acerca.

Capítulo 14

En este episodio los alumnos le agradecen a Merli con un evento conmemorativo por ser el gran maestro de filosofía y enseñarles grandes lecciones de vida, Merli tiene un derrame cerebral lo que provoca su muerte de este gran personaje, todos los alumnos lo llegan a visitar al hospital y reciben la triste noticia junto con su hijo y mamá, pero como son los grandes amigos lo pasan juntos, cada uno de los personajes (estudiantes revive momentos que pasaron con el profesor), y los momentos en los que estuvo para apoyarlos.

Así termina la vida de una persona que busca quedar inmortalizado no es una estatua, o el nombre de una calle o alguna otra manera de inmortalizar su nombre y legado si no que el busca quedar en el corazón de sus alumnos en el pensar de las nuevas generaciones que estaban por venir busca que su filosofía y la manera en la que lo impartía quedara ahí como un recuerdo sutil en la memoria del corazón para inmortalizar lo que un día aprendió, supo y compartió ese conocimiento que un día lo hizo único y que ahora tocaba compartir con los demás para que también lo fueran.

Conclusión

Considero que cuando se dio inicio con la serie en la vida de estudiante se temía a la gran incertidumbre de no saber nada o casi nada sobre lo que estaban por ver y es que el maravilloso y amplio mundo de la filosofía ciertamente es de temer. Pero conforme avanzaban las clases del protagonista los conocimientos se hacían sólidos y el temer de la incertidumbre se hacían cada vez más pequeños y es curioso ya que el principio de la ignorancia es la puerta al saber, es curioso como conforme más sabía del mundo de la filosofía existían más dudas de las que había tenido en un principio.

Conforme se aventuraba y crecía las experiencias eran más bastas y el conocimiento era más amplio, pero lo que considero que caracterizo a nuestro protagonista era que, aunque ciertamente más conocimiento obtenía, él nunca se detuvo o callo en el confort ya que conforme más obtuvo más quiso y eso considero que es bueno en cuanto a conocimiento se trate. Al final de cuentas creo que en la etapa avanzada de su vida comprender que lo que dejas en la tierra es importante y no hablamos de lo material si no del legado que dejas tu como personas, el comprendió bien esa parte y considero que esa era el principio de su filósofos trascender más allá de la muerte, dejar el miedo a pertenecer a este mundo terrenal siempre y cuando su memoria quedara viva para la posteridad y es ahí donde comprender que puede quedar vivo por muchos años en lo que un día el tanto amo y que con toda devoción entrego alma y vida, en el saber.

El comprendió que dejar su filosofía y el saber de lo que la tenía podía inmortalizar su memoria y su nombre en la posterioridad y decidió convertirse en una persona esencial en una persona que fuera necesitada esa que los demás necesitamos en la vida para que comprendamos lo importante que ha sido en nuestras vida y de esta manera pudiera quedarse inmortalizados por muchas generaciones. En lo particular de la serie aprendí que la incertidumbre y el miedo a lo desconocido lejos de desviarnos del camino del saber más nos acerca ya que es justamente esa incertidumbre que nos generan las cosas las que nos hacen reflexionar sobre las mismas las que nos hacen tener el deseo del saber, ahora comprendo como la filosofía puede influir en mí y en mi carrera de gran manera ya que nosotros somos los que elegimos el camino del saber y como nosotros podemos ejecutar ese saber que hemos obtenidos a lo largo de las experiencia y de las cosas importantes de la vida esas cosas que seguramente te convertirán en único y como tomar las situaciones que te pondrán a filosofar y como a través de ellas puedes obtener el crecimiento que muchas veces deseas como persona y profesional.