

UNIVERSIDAD DEL SURESTE

MATERIA: MEDICINA FORENSE

DOCTORA: SANCHEZ PRIETO IRMA

***ALUMNO: CELSO FABIAN BARRIOS
MENDEZ***

TRABAJO: BUSQUEDA

FECHA DE ENTRGA:16/OCT/21



OJOS ALMENDRADOS

Es la forma de ojos más frecuente y como bien su nombre indica su forma es bastante parecida a la de las almendras. Su forma es **simétrica, con los bordes inclinados ligeramente hacia arriba**. Se considera como la «**forma de ojos por excelencia**» por su simetría, de hecho, muchas personas se depilan las cejas para que sus ojos tengan esa forma.



OJOS JUNTOS

La característica de esta forma de ojos es que tienen **poca distancia entre sí**, generalmente menor que el tamaño de un ojo. Suelen tener **forma redondeada y un tamaño grande**.



OJOS SALTONES

Esta forma de ojos es conocida por este nombre por el **abultamiento o elevación con respecto al nivel del rostro** y por su tamaño, que tiende a destacar bastante.



OJOS CAÍDOS

Los extremos de los ojos caen como hacia abajo. Lo que más define a esta forma de ojos es sin duda alguna, los **párpados y el contorno que transmiten una mirada muy particular.**



OJOS HUNDIDOS

Lo totalmente **opuesto a los ojos saltones**. En esta forma de ojos podemos observar un «hueco» debajo del hueso de las cejas.



OJOS SEPARADOS

La distancia entre los ojos es mayor que el tamaño de un ojo. Esta forma de ojos es la **más inusual**, situándose los ojos muy lejos de la nariz y en la parte central de la cara.



OJOS PEQUEÑOS

En esta forma, los **ojos son bastantes pequeños** en comparación con el resto de la cara y destacan bastante poco



OJOS ENCAPUCHADOS

Muy semejantes a los hundidos.



OJOS ASIÁTICOS

Esta forma de ojos es muy parecida a de los ojos pequeños, pero los **ojos asiáticos son siempre particulares y distintos de cualquier otro.**

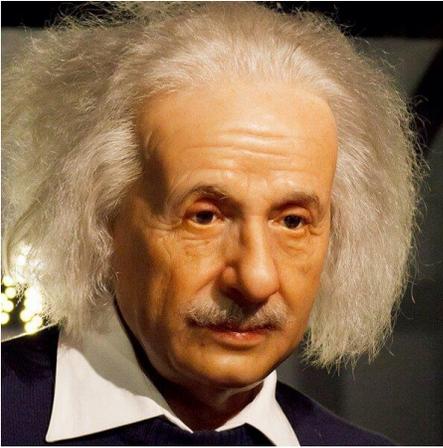




LOS 12 TIPOS DE NARIZ MÁS COMUNES

1. LA NARIZ CARNOSA

La forma de nariz más común identificada en el estudio de Tamir, la nariz carnosa representa más del 24 por ciento de las narices. Este tipo de nariz, que fue bautizada como «El Einstein» por CBS News (debido al inhalador descaradamente carnoso de Einstein) está marcada por su apariencia bulbosa.



Por lo general, las narices carnosas se identifican por su forma grande y prominente. También pueden ser pequeñas, siempre que tengan un aspecto más bulboso que uno óseo. Además de Albert Einstein, muchas celebridades famosas lucen la nariz carnososa, incluidos el Príncipe Felipe y Mark Ruffalo.

2. LA NARIZ RESPINGONA.

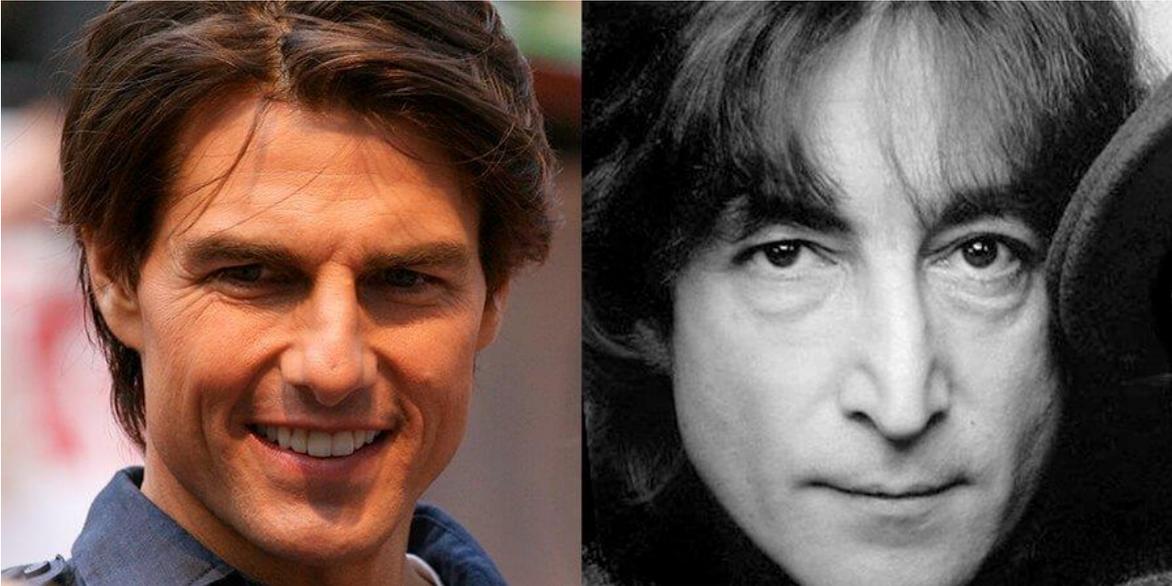
La nariz volteada, también conocida como la nariz celestial, es exactamente lo que esperarías que fuera: una nariz relativamente pequeña con una depresión en el medio del puente y la punta que sobresale..



3. LA NARIZ ROMANA

Al igual que la nariz griega menos común, la nariz romana se llama así porque se asemeja a las narices que se encuentran en las caras de muchas esculturas romanas antiguas. La

nariz romana está marcada por su curva inclinada que sobresale prominentemente de la cara. Su puente exagerado a menudo tiene una ligera curva o curvatura.



.4. NARIZ DISPAREJA

También se encuentra en aproximadamente el 9% por ciento de la población, la nariz con baches es otra de las formas de nariz más comunes del mundo. Esta nariz está marcada por su contorno desigual, con una curva sutil o prominente en la cuesta.



Aquellos con nariz llena de baches se encuentran entre los candidatos más comunes para la [rinoplastia](#), ya que es relativamente simple para los cirujanos suavizar las irregularidades (a veces en procedimientos de cirugía mínimamente invasiva sin bisturí) en comparación con otros procedimientos, como ensanchar y adelgazar..

5. LA NARIZ CHATA

A veces conocido como «El Mirren», ya que se parece a la nariz de la actriz Helen Mirren, la nariz chata está marcada por su apariencia distintiva delgada y puntiaguda. Aquellos con nariz chata también notarán que presenta una silueta más pequeña y ligeramente más redonda con una sutil pendiente ascendente en la punta.



6. LA NARIZ HALCÓN

Marcado por su forma curva y puente prominente, la nariz del halcón debe su nombre porque se asemeja al pico curvo de un águila y otras aves depredadoras. La nariz de halcón también se conoce como nariz de pico o nariz aguileña, y es un factor contribuyente significativo para enfrentar formas con perfiles fuertes.



7. LA NARIZ GRIEGA

A veces conocida como «la nariz recta», la nariz griega es a menudo la envidia de los que tienen la nariz torcida. Este tipo de nariz se define por su puente notablemente recto, que generalmente está libre de jorobas o curvas, y debe su nombre a las narices perfectamente rectas de esculturas centenarias de dioses griegos.



8. LA NARIZ NUBIA

Con un puente más largo con una base ancha, la nariz nubia, también llamada nariz ancha, se encuentra con mayor frecuencia en los afrodescendientes. De acuerdo con los cirujanos plásticos, las personas con nariz nubia tienden a ser receptores regulares de cirugía plástica, y los pacientes a menudo solicitan procedimientos de estrechamiento.



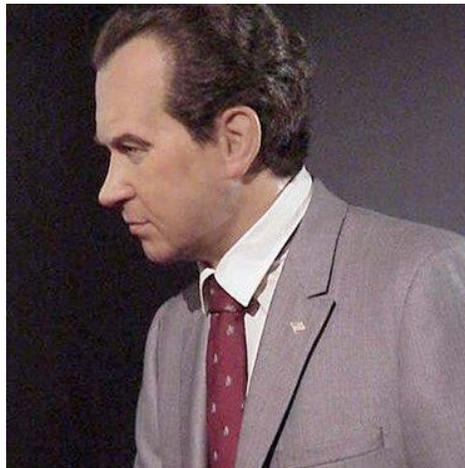
9. LA NARIZ DEL ESTE DE ASIA

Aunque varía de un país a otro, la nariz del este de Asia, marcada por su forma delgada y plana con una punta más corta, es una de las formas de nariz más comunes entre aquellos que provienen de regiones del este de Asia. Muchos pacientes asiáticos solicitan una ampliación de la nariz para complementar el resto de sus rasgos faciales.



10. LA NARIZ DE NIXON

Acertadamente nombrado porque se parece a la característica icónica que se encuentra en el 37º presidente de los Estados Unidos, la nariz de Nixon es una de las formas de nariz menos comunes.



11. LA NARIZ BULBOSA

Se encuentra en menos del 0,5 por ciento de la población, esta rara forma de la nariz se define por su punta redondeada y curva, que a menudo sobresale hacia afuera y crea una silueta bulbo y circular en la parte inferior de la nariz.



12. LA NARIZ “COMBINADA”

Aunque técnicamente no es una forma de nariz en sí, la nariz combinada tiene componentes de diferentes formas de nariz y crea una silueta única.



Tipos de boca

Boca delgada

Este tipo de boca se caracteriza por unos labios muy finos.



Boca irregular

Una boca irregular es aquella que se caracteriza por la diferencia en el tamaño de los labios. Con el objetivo de lograr un aspecto lo más parejo posible, se recomienda marcar el labio superior fuera de la orilla, y el inferior adentro del borde.

Boca larga

Para las bocas de carácter largo, se aconseja hacer énfasis en el labio superior e inferior, concentrándose en la zona más centralizada.

Boca caída

Una boca caída es aquella que se caracteriza por tener labios hundidos.



Boca gruesa

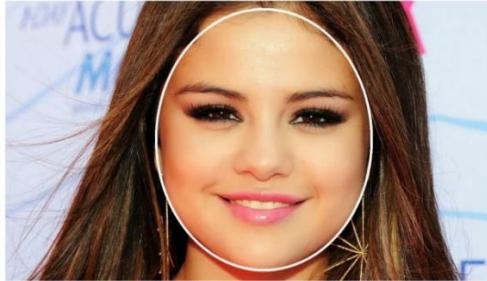
Este tipo de boca es notable por los labios voluminosos que la estructuran.

TIPOS DE CARAS

1. Rostro redondo

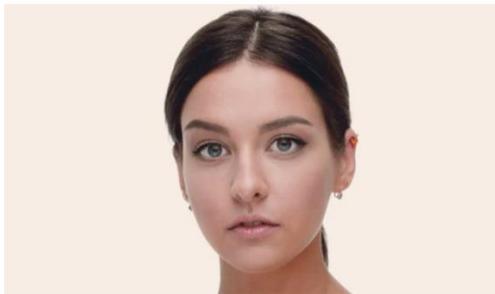
La principal característica de un rostro redondo es que la silueta facial se asimila a un círculo, hecho que se ve ejemplificado en la distancia que hay entre los ejes faciales, tanto horizontales como verticales. Esto se traduce, a nivel geométrico, en que la distancia a lo largo y a lo ancho en una cara redondeada es más o menos igual.

En general, en una cara en forma de circunferencia dominan los pómulos (huesos salientes de la cara situados bajo los ojos), mientras que la forma mandibular (o jawline) es muy poco prominente. Las personas con rostro redondo tienden a presentar también una barbilla relativamente pequeña.



2. Rostro ovalado

Suele considerarse el tipo de rostro “perfecto”, pues presenta unas proporciones equilibradas, siendo la principal característica que el largo facial es más prominente que el ancho (razón 1,5:1). En general, este tipo de cara presenta una barbilla más angosta que la frente y a su vez los pómulos sobresalen más que ambas, generando así una prominencia y simetría facial características.



3. Rostro cuadrado

En este caso, la frente y la mandíbula tienen una anchura similar. La estructura mandibular es de naturaleza angular y muy marcada, lo que otorga al rostro una mayor sensación de amplitud y endurece el resto de facciones. La barbilla es corta y los maxilares muy pronunciados.

Desde un punto de vista geométrico, podemos destacar que el ancho es similar a la distancia de la línea vertical, que va desde la frente a la barbilla. En general, este tipo de rostro es de los más “deseados” por hombres, pues una marcada línea mandibular se ha asociado históricamente a rasgos masculinos.



4. Rostro rectangular

La premisa es simple: el largo de la cara es más prominente que el ancho. Este tipo de rostro es particularmente recto en los bordes laterales y muy anguloso en ciertas secciones, entre las que se encuentran las esquinas de la frente y la mandíbula (al igual que sucede con la variante citada con anterioridad).

Aun así, a diferencia del rostro cuadrado, su principal característica es la distancia de la altura del rostro es mayor a la distancia del ancho totales. Esto hace que, al igual que la variante ovalada, se considere un tipo de “casi perfección” estética.



5. Rostro alargado

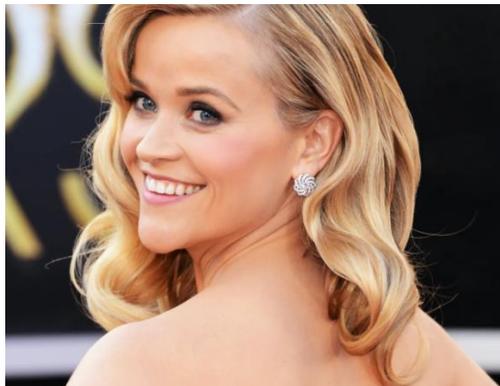
Este tipo de cara presenta una forma delgada sin demasiadas prominencias laterales. En este caso, las personas tienden a presentar un mentón prominente, alargado y estrecho. Por su parte, los pómulos son también estrechos y se suelen encontrar en una posición ligeramente más alta en la cara que en el resto de variantes.

En este caso, la mandíbula es estrecha y la barbilla alargada. Esto define una verticalidad facial evidente, generalmente mucho más buscada en mujeres que en hombres. En las dinámicas de género típicas, las facciones suaves favorecen a la complexión femenina, mientras que lo tosco y angular suele ser indicativo de "masculinidad". Por suerte, estos dogmas biológicos cada vez significan menos en nuestra sociedad actual.



6. Rostro corazón

El rostro corazón se caracteriza por tener una frente y pómulos anchos. La barbilla se presenta pequeña y retraída y, además, acaba generalmente en punta. Su característica más llamativa es que es más ancho en las mejillas y acortado en el mentón.



7. Rostro diamante

La cara en forma de diamante se distingue del resto por tener mucha altura y unos pómulos excepcionalmente marcados. Debido a esta forma romboide característica, se nota que la frente y la barbilla son particularmente estrechas. La altura de la cara es considerablemente más grande que la anchura, mientras que la línea de los pómulos es la más prominente de todas.



8. Rostro triángulo/triángulo invertido

Tal y como indica la forma geométrica, este tipo de rostro se caracteriza por la presencia de una frente estrecha y una línea de la mandíbula bastante más ancha que esta. Se trata de un término relativamente confuso a nivel divulgativo, pues ciertas fuentes argumentan que el rostro triangular es aquél que presenta la base (barbilla) más ancha que la punta (frente), si bien para otros es lo contrario.

Así pues, el rostro triángulo/triángulo invertido pueden ser intercambiables según la fuente consultada. De todas formas, ambos tipos de cara presentan una característica muy marcada: o la frente es más ancha que la barbilla o la barbilla es más ancha que la frente, otorgándole al rostro un aspecto de un triángulo del revés o un triángulo normal, respectivamente.

