

Ángel Yahir Olán Ramos.

## Resumen: Capítulo 2

### Interculturalidad en la atención a la Salud de las Poblaciones

#### Indígenas y afrodescendientes

México ha mantenido un descenso sostenido de la mortalidad desde 1930; sin embargo, existe un diferencial en cuanto al riesgo de morir por ser indígena, en comparación con la población general, que ha ido en descenso. Se sabe que la población indígena tiene tasas superiores a la media nacional y que existe una mortalidad superior a la del resto de la población; la mortalidad en menores de cinco años de edad es un indicador que muestra muy claramente la condición de vida y salud y, mientras en ciudades mayores de 1.5 mil habitantes la mortalidad infantil era, en el año 2000, cercana a 30 por cada 1000 nacidos vivos.

La problemática intercultural, considerando la cultura como el marco global de una sociedad en la que todas las percepciones de las realidades, costumbres y comportamientos adquieren sentido, se comprende que al afectarse la percepción del mundo por los procesos transculturales, en los valores y costumbres del cuerpo indígenas, se desencadenan procesos de pérdida de sentido.

# 2. Antiguo México

En el caso de la población afrodescendiente, se han ignorado y silenciado, aunque siempre han estado presentes, situación que atentaba contra los derechos sociales, culturales, lingüísticos, humanos de estos. Ciudadanos, lo que trae como consecuencia la falta de diagnósticos entre otros el de salud y estudios actuales sobre las características de esas poblaciones. Por otro lado, la mortalidad materna es uno de los indicadores con el que se mide en México es una problemática grave que preocupa a diferentes sectores de la sociedad, es multicausal y estos reales causas, con las condiciones de vida, pobreza y la opresión cultural que las mujeres indígenas vive, dentro del modelo patriarcal que en el campo impone en situaciones extremas, además de las dificultades geográficas, económicas y culturales de acceso a los servicios de salud.

Sucede también en las sociedades urbanas de México, en las cuales el alcohol en sus diferentes presentaciones es un invitado permanente en los eventos sociales, culturales y deportivos. En la actualidad la ciudad de México y otras ciudades del país, como reducto de este consumo como históricamente se estila en "padrón negro" figura que se le otorga a quien colabora en las mitines religiosas transfiriendo a diferentes colectividades (morales, etnias, económicas), y esto es un caso de los demás en el texto, el cual es el alcoholismo en las poblaciones indígenas.