

# **LA MEDICINA EN EL RENACIMIENTO, LA ANATOMIA Y LA CIRUJIA PARACELSO**

---

## **ANTROPOLOGIA**

**DERLIN GUADALUPE CASTILLO GONZALEZ**

El comercio y la tolerancia a la visita a los santos lugares había sido norma de los primeros imperios musulmanes.

Con el tiempo los conocimientos médicos progresaron puesto que se pusieron en contacto los médicos cristianos con los médicos árabes...

Las artes liberales se habían dividido se habían dividido en diversas formas: el trivio o tres caminos: gramática, retórica y dialéctica, o el cuadrivio: que contenía aritmética, geometría, astronomía, y música; esos aprendizajes eran los estudios generales y preparatorios, para después estudiar teología, medicina o derecho, disciplinas que eran enseñanzas en las respectivas facultades.

El renacimiento fue un periodo de febril lucha por romper con el gran cumulo de mitos y supersticiones propios de la edad media que habían anclado al hombre en un obscurantismo insostenible, que amenazaba con destruirlo.

Leonardo da vinci, aporto un gran número de observaciones de interés médico.

Leonardo da vinci, nombro y señalo muchas partes, y describió la anatomía de diversos sistemas del cuerpo.

Andrés vesalio, él fue el verdadero fundador y el más sublime operario de la anatomía moderna.

Independientemente del estudio teórico de la anatomía que no fue solamente una actividad académica, sino que empezó a aplicarse desde luego, en forma práctica, realizándose grandes progresos en el campo de la cirugía y aun en la obstetricia.

Uno de los médicos más pintorescos de la época, la época, y nacido, según algunos en 1493, fue Felipe Teofrasto, para algunos no termino los estudios de medicina, sin embargo un gran prestigio le precedía siempre, ni el médico o físico ni el cirujano de esa época conocían la estructura humana.