



ALUMNO: ANGEL YAHIR OLAN RAMOS.

DOCENTE: SAMUEL ESAU FONSECA FIERRO.

MATERIA: ANTROPOLOGIA MEDICA.

TAREA: RESUMEN.

Las cruzadas.

Con el pretexto de rescatar para los cristianos el Santo Sepulcro, una y otra vez se emprendieron otras tantas peregrinaciones armadas, que además de arruinar a la larga a la floreciente Bizancio, habrían de poner en contacto dos religiones, dos sistemas económicos y por 10 tanto dos movimientos culturales, que actuarían influenciándose recíprocamente, aun cuando al final

de cuentas los santos lugares hasta I". fecha estén en manos de gente considerada "infiel" en aquella época. El contacto con otra civilización que ofrecía una serie de satisfactores: alimentación condimentada, vestido de finas telas, jardines y vegetaciones exóticas, perfumes y banos deliciosos, en palacios de muelle comodidad y costumbres más liberales, sedujeron pronto al señor feudal que no conocía mas comida que el insípido puchero y la caza eventual, más ropajes que los burdos tejidos, que ocultaban sucios y parasitados cuerpos agentes del pecado, que esperaban ansiosos la muerte corporal para renacer a la vida eterna.

Los cirujanos de las cruzadas.

En el siglo XII el hecho de que continuaran las guerras y las heridas se observasen también entre civiles, hizo que los servicios del cirujano se estimaran como urgentes y necesarios, y en algunos casos fue posible que el cirujano observase los procesos naturales de cicatrización de las heridas. Ugo de Lucca hacia el año 1100 D.C., italiano, cirujano del ejército, creyó en las ventajas del método simple, no supurativo de tratar las heridas, y enseñó su doctrina a su hijo y alumno Teodorico (1205-1296). Para heridas recientes rechazaban los aceites emplastos y cataplasmas, y abonaban por lavar las heridas con vino, quitando toda partícula extraña y unir sus superficies con una tela de lino mojada en vino y colocada encima de sus bordes, en las heridas viejas trataban de obtener la unión lavándolas y avivando sus bordes.

Las universidades y escuelas de medicina.

La enseñanza de la medicina y su práctica, se desarrollaron dentro de los estrechos márgenes que le impuso la escolástica. Aun cuando los planes de estudio eran diversos en todas, se podía identificar como denominador común,

la tendencia a explicar el origen, esencia, y finalidad del hombre en el universo, concebido independientemente de los límites que tradicionalmente le había impuesto el proceso religioso, y en algunas casas, sosteniendo en forma: ludas, tesis que habían sido propuestas por los pensadores griegos y latinos, que en siglos anteriores habían sido desechadas como elementos corruptores y paganos.

La peste bubónica.

Hace aproximadamente seiscientos años, la peste bubónica origino la más terrible angustia, desesperación y muerte en los pueblos mediterraneos, durante los años 1348 hasta 1350; pues en un periodo de escasamente tres años, sucumbieron en Europa por causa de esta enfermedad, según algunos autores, veinticinco millones de personas, cifra que representaba aproximadamente la cuarta parte de la población total de la Europa medieval. en anterioridad a la "muerte negra" del siglo XIV solo se conocían, en Europa, remotos rumores vagos antecedentes de la peste bubónica, 10 en casos aislados había transmitido la literatura medieval una descripción exacta del padecimiento como en la historia de la vida de San Roque, que constituyo una valiosa fuente de información relativa a la peste bubónica observada en Italia durante 10 años 1329 a 1332.