****

Nombre del trabajo:

Acontecimientos más importantes en la época de Galeno

Resumen capítulo XV

Materia:

Antropología medica I

Primer semestre

Nombre del docente:

Samuel Esau Fonseca Fierro

Nombre del alumno:

Abril Amairany Ramírez Medina

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas

28 de Septiembre de 2021

La cultura griega se introdujo poco a poco en la vida romana, imprimiendo el sella helénico en la religión, en la ciencia, en el arte y en la educación. Grecia, de conquistada, se convirti6 en conquistadora.

Durante estos siglos de formación las conquistas de otras naciones, las guerras civiles y las rebeliones de las provincias originaron tales problemas que el Senado se vio agobiado por su magnitud, la Republica abrió el paso a los triunviratos, el primero de los cuales dio origen a la primera fase del imperio con Julio Cesar el primer emperador romano, y Cayo Octavio, sobrino segundo de este.

Poco a poco la medicina griega fue tomando carta de ciudadanía en Roma, desde luego, gracias al prestigio cada vez mayor que tenía el hipocratismo que junto con los médicos habían emigrado de Grecia, o bien debido a algunos médicos romanos que habían hecho estudios en este país después de la conquista romana.

Galeno. En la población de Pérgamo, donde existía desde la antigüedad un famoso templo de Asclepio, nació Galeno, vivió durante el siglo II de Cristo.

Primero comenzó a estudiar filosofía y posteriormente Medicina, con Satiro y Estratónico, después realizo un viaje a Smirna, donde estudió con Pelópidas y aprendió anatomía en Alejandría. Al cabo de diez años volvió otra vez a su ciudad natal, pero siendo aún un cirujano joven, su fama ya desbordaba su patria.

En el ano de 166 se desencadeno una terrible peste llamada de "Antonino", en aquella época Galeno abandono la ciudad, pero volvió dos años después y recobró su fama.

El escrito conocido con el título del uso de las partes del cuerpo humano, se puede decir que es el más importante desde el punto de vista fisiológico, constaba de diecisiete tomos y sus contribuciones a la fisiología de los sistemas nervioso, respiratorio y circulatorio, aunque defectuosas fueron el único conocimiento real en dieciséis siglos.

Galeno se declaró monoteísta, a pesar de las persecuciones en contra de Ios cristianos, que se desencadenaban por esa época en Roma. Esto quizá Ie conquistó numerosos simpatizadores tanto en el mundo cristiano de la Edad Media, como entre los árabes y hebreos.

Fue uno de los primeros médicos que trataron de darle una personalidad al médico dentro de la sociedad, sus aportaciones en el campo de la anatomía fueron muy importantes, aun cuando estuvieron basadas en disecciones realizadas en animales.

Su concepción en relación al alma, es de tipo neumática considerando el “neuma psychicón", como un espíritu que tenía sede en el cerebro y por lo tanto tendría que ver con la vida de relación, el "neuma zooticón" o espíritu vital que se alojaría en el corazón sería el encargado de la circulación y de la regulación del calor corporal, y por ultimo concibe un "neuma physicón" o espíritu natural que se encontraría en el hígado y que sería el centro de la nutrición y de funciones más sencillas del organismo.

De la terapéutica de Galeno se puede decir que intentaba la circulación de las enfermedades, a través del principio de "contraria contrariis", decir, utilizando medicamentos que produjeran acciones antagónicas a aquellas que producían los síntomas del padecimiento.

También existía un determinado número de sub-profesionales de la medicina, en algunos casos comparados con los enfermeros, llamados "censi, accensiti u optiores valetudinarii".

La medicina militar alcanzó su máxima eficiencia en los principios del imperio; cada legión estaba atendida por veinticuatro cirujanos, en los campamentos existían hospitales y ambulancias. Los barcos de guerra tenían sus propios médicos llamados "duplicarii". Cuando se trataba de enfermeros militares se denominaban "soldati contubernales".

La legislación. En la ciudad y suburbios de la Roma imperial bullía un millón y medio de moradores, que residían en más de cuarenta mil manzanas de viviendas, que tenían de tres a ocho pisos, débilmente construidas, de madera, grava y ladrillos.

Las obras hidráulicas. Desde el año de 300 A. de C., se inició la construcción de acueductos, siendo el primero el que edificó el censor Apio Claudio y medio siglo después el de Annio.

Con la decadencia de Grecia y Roma se extinguieron no solo dos grandes culturas; sino el periodo de apogeo de la medicina en la edad antigua.