



Universidad Del Sureste
Campus Comitán
Licenciatura en Medicina Humana



**Nombre del trabajo: “Salud intercultural:
elementos para la construcción de sus bases
conceptuales”**

Nombre del alumno: Salazar Guillen Gisel Guadalupe.

Semestre: 1.

Grupo: B.

Asignatura: Interculturalidad en Salud.

Nombre del catedrático: Jiménez Ruiz Sergio.

Salud Intercultural: Elementos para la construcción de sus bases conceptuales.

A lo largo de los años y en especial durante las últimas décadas, la interculturalidad en salud o también conocido como salud intercultural han sido conceptos indistintamente utilizados para designar al conjunto de acciones y políticas que tienden a conocer e incorporar la cultura del usuario en el proceso de atención de salud.

Se le conoce a la pertinencia cultural al proceso de atención como un fenómeno que trasciende lo exclusivamente étnico pues implica valorar la diversidad biológica, cultural y social del ser humano como un factor importante en todo proceso de salud y enfermedad.

El respeto a la diversidad comenzó a tomar fuerza desde la elevación o incremento en la tasa de inmigración que generaron grandes contextos de diversidad étnica y cultural, por lo tanto y como consecuencia el equipo de salud se vio en la necesidad de desarrollar estrategias que tuvieran como meta principal el mejorar la convivencia entre médico-paciente. Se desarrollaron procesos integrales e interculturales en distintos países, las cuales motivaron a romper con esas barreras de identidad étnica y cultural para tener una mayor oportunidad de mejor atención médica o en lo que respecta al área general de salud.

Cultura y diversidad cultural en salud.
En salud el concepto de cultura se apega directamente en el eje neurálgico en el análisis de los factores sociales involucrados en cualquier proceso de salud y enfermedad.

Se debe comprender primero que nada a las similitudes culturales entre usuarios y proveedores, que en el caso del área de salud se toma como médico y paciente para conocer el nivel y carácter de las expectativas, las percepciones de salud y las percepciones de enfermedad, los patrones que evalúan la calidad y resultado de la acción.

Cultura se define como un complejo y dinámico conjunto de creencias, conocimientos, valores y conductas aprendidas y transmitidas entre las personas a través del lenguaje y su vida en sociedad.

La cultura se entiende como una entidad dinámica que se adquiere, transforma y reproduce a través de un continuo proceso de aprendizaje y socialización.

Como toda construcción humana los componentes cognitivos y materiales se transforman en la medida que el grupo social experimenta nuevos desafíos y problemas. Las culturas médicas tradicionales experimentan transformaciones en sus modelos expectativos de una enfermedad.

Sistemas médicos como sistemas culturales
La enfermedad, sufrimiento y muerte,
así como la motivación por conservar la
salud, son considerados hechos biológicos
y sociales universales.

La credibilidad que los pacientes asignan
a las fuentes de validación es la que
permite, en último término, aceptar o no
las explicaciones acerca de las causas
de sus enfermedades y la adherencia de
los tratamientos.

Un proceso terapéutico exitoso supone la
eliminación de la condición subjetiva de
la enfermedad y consecuentemente la
finalización del rol del enfermo.

Interculturalidad como proceso de acercamiento
entre sistemas médicos.

El desafío para el sector salud es crear
modelos de salud que respondan a las
expectativas materiales y culturales del
usuario, en un proceso de diálogo e inter-
cambio cultural entre medicinas.

Estrategias de salud intercultural.

La negación cultural se manifiesta cuando
las creencias culturales y las expectativas
de los pacientes se contraponen a las
del profesional de salud interfiriendo en
la confianza y adherencia al proceso
terapéutico. La intervención debe ser acepta-
ble, significativa y satisfactoria tanto
para los médicos como para pacientes.

Bibliografía

Ana M Alarcon M, A. V. (Septiembre de 2003). *Salud intercultural: elementos para la construccion de sus bases conceptuales*. Obtenido de SciELO:
https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-98872003000900014