



Nombre del alumno: Isabel Victoria Garcia Roblero

Nombre del profesor: Sergio Jiménez Ruiz

Nombre del trabajo: Interculturalidad y empoderamiento

Materia: Interculturalidad y Salud 1

Grado: 1

Grupo: B

Interculturalidad y salud

Interculturalidad y empoderamiento

A pesar de sus orígenes antagónicos o antagonicos; las nociones de comunidad (Maldonado, 2002) y de interculturalidad (Schmuck, 2004) muestran no ser mutuamente excluyentes, sino que deberían ser concebidas como profundamente complementarias. Para poder complementarse, sin embargo, resulta analíticamente indispensable distinguir en cada caso entre su valor normativo, prescriptivo, por un lado, y su dimensión descriptiva y analítica, por otro (Dietz, 2007, 2010; Jiménez Ramírez, 2010).

Proponemos entender por interculturalidad un enfoque que analiza y visibiliza las interacciones a menudo desiguales y asimétricas entre miembros de grupo cultural e identitariamente diversos (frente al multiculturalismo, que sólo constata la existencia de diferencias, sin estudiar sus interacciones e hibridaciones), mientras que el interculturalismo sería una propuesta político-pedagógica que enfatiza y celebra estas interacciones, intercambios e hibridaciones como deseables (frente al multiculturalismo, que sólo promueve el reconocimiento de diferencias, no de intercambio o hibridaciones Dietz, 2009b). Inspirados por distintas experiencias educativas innovadoras (Meyer, 2004; Bertely, 2007; Educación ciudadana..., 2007; y Alfaro, Ansión y Tubino, 2008) y combinando el ya clásico modelo desarrollado por Bonfil Batalla (1987) con el modelo de cultura e identidad desarrolladas por Jiménez Narando (2009a, 2009b), proponiendo distinguir cuatro polos o "tipos" diferentes de la relación comunalidad / interculturalidad.

Interculturalidad y salud

base y los tipos de I

Estos modelos son meramente heurísticos y tipológicos, dado que no se trata de que se ponga simplemente lo comunitario y lo intercultural, lo endógeno y lo exógeno, sino que estas dimensiones se interrelacionan como "tipos ideales", como soluciones que en los contextos concretos y situados de las distintas propuestas educativas llamadas interculturales, aparecen siempre de forma mezclada en constante tensión, contradicción y conflicto normativo. Los resultantes "tipos" o "modelos" son los siguientes:

Tipo A = Interculturalidad Comunitaria

Representa el modelo educativo implícito, no explícitamente formalizado, que se basa en la praxis cotidiana local, habituada e hibrida como base de los procesos de enseñanza-aprendizaje escolares; estos son productos de imposiciones externas, así como de resistencias internas; por tanto, en este tipo se combina de forma vivencial la inter-cultural, dirigida a las relaciones externas o dirigida hacia dentro del espacio comunitario; el resultante modelo implícito puede fungir como fuente identitaria y punto de partida de los demás modelos educativos.

Tipo B = Interculturalidad Comunitaria

Aquí se trata de un modelo educativo que es implícitamente monológico y que se presenta como explícitamente intra-cultural; en él se prescriben contenidos y métodos de enseñanza-aprendizaje únicamente endógenos, a la vez que se invisibilizan y portaciones prácticas de métodos de enseñanza-aprendizaje exógenos.

Interculturalidad y salud

Tipo C: Interculturalismo Comunalidad
 Constituye un modelo educativo que también es implícitamente monológico, pero que se manifiesta como explícitamente inter-cultural; este modelo prescribe contenidos y métodos de enseñanza-aprendizaje exógenos, mientras que simultáneamente invisibiliza aportaciones facticas de métodos de enseñanza-aprendizaje endógenos.

Tipo D: Interculturalismo Comunalismo
 Este se refiere a un modelo educativo que es explícitamente monológico, pero que se manifiesta. Es explícitamente dialógico y que opta por combinar recursos intra-culturales e inter-culturales; con ello se procura negociar contenidos y métodos de enseñanza-aprendizaje tanto endógenos como exógenos.

	Comunalidad Tipo A	Comunalismo Tipo B
Interculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> • modelo educativo implícito • Práxis habituada, híbrida de enseñanza-aprendizaje local. • Producto de imposiciones externas y de resistencia interna • combina vivencialmente intercultural e intra-cultural • Fuente identitaria y punto de partida de los modelos educativos 	<ul style="list-style-type: none"> • modelo educativo implícitamente monológico • explícitamente intra-cultural • Prescribe contenidos y métodos de enseñanza-aprendizaje endógenos, • invisibiliza aportaciones facticas de métodos de enseñanza-aprendizaje exógenos.
Interculturalismo	<p>Tipo C</p> <ul style="list-style-type: none"> • modelo educativo implícitamente monológico. • explícitamente inter-cultural • Prescribe contenidos y métodos de enseñanza-aprendizaje exógeno. • invisibiliza aportaciones facticas de métodos de enseñanza-aprendizaje endógenos. 	<p>Tipo D</p> <ul style="list-style-type: none"> • modelo educativo explícitamente dialógico. • combina recursos intra-culturales e inter-culturales. • negocia contenidos y métodos de enseñanza-aprendizaje tanto endógenos como exógenos

Bibliografía

Interculturalidad y empoderamiento. (s.f.).

https://www.crim.unam.mx/web/sites/default/files/8_Comunidad_Intercultural.pdf

Recuperado el 27 de agosto de 2021, de

https://www.crim.unam.mx/web/sites/default/files/8_Comunidad_Intercultural.pdf

(Pag. 5)

