



Nombre del alumno:

Jose Alfredo Alejandro castellanos

Nombre del profesor:

Sergio Jiménez Ruiz

Nombre del trabajo

La antropología medica de Pedro Laín Entralgo

Materia:

Antropología medica 1

Grado: primer semestre

Grupo: "B"

Jose Alfredo Alejandro Castellanos

La antropología médica de Pedro Laín Entralgo Historia y teoría

En este centenario de Laín, el examen de su antropología médica constituye un homenaje digno de sus labores científicas y hasta necesario para la conservación de su pensamiento. Entre las 4 disciplinas que ha cultivado con asiduidad antropología filosófica, antropología médica, historia de la medicina, historia de la cultura española, Laín estima su antropología médica como su empresa intelectual más alta. Considera que la medicina no cura sin una doctrina científica de la esencia del ser humano en su totalidad. Laín cree que sin la teoría antropológica, carece la medicina como práctica.

Laín concibe la antropología como el conocimiento científico del hombre y metafísico también.

Laín sigue su método cognoscitivo de anteponer la historia a la teoría de un problema médico, primero contextualiza su antropología médica en la crisis de fundamentos científicos de principios del siglo XX, después, expone las doctrinas principales de esta antropología. El ser humano es inquietud existencial, la salud una empresa, la enfermedad un proyecto del enfermo y la relación médico enfermo una relación amistosa de un estilo de vida que sana.

En la medicina Laín recalca cuatro grandes tendencias de la época contemporánea, que para él se extiende de 1918 hasta la fecha; la extrema tecnificación de los instrumentos médicos, la colectivización del cuidado médico, en casi todo el mundo, la medicina preventiva y lo que más concierne a su propia evolución intelectual, la inmersión del personalismo en la patología.

Jose Alfredo Alejandro Castellanos

Lain habla en una de sus obras Estudios de Historia de la medicina y la antropología médica sobre el análisis de la medicina contemporánea, en el que contraponen distintos modos de entender la etiología de la enfermedad proponiendo una nueva idea nosológica humana.

Esta aplica la consideración no sólo de la reacción biológica del cuerpo humano sino también la relación personal. Lain se preguntaba si era posible hacer historia clínica singular del enfermo, esta fue una mentalidad que tuvo y procedió en un diagnóstico en donde dice. El único medio de lograr una historia singular del enfermo es hacer historia desde los ingredientes personales de la enfermedad, desde lo que la enfermedad tenga de psico-espiritual, en lugar de hacerla desde sus elementos naturales. Lo que Lain buscaba era el modo por que la enfermedad se hace única e irrepetible en cada enfermo individual.

La antropología médica de Lain parte de una descripción estructural de la enfermedad en la que, junto con el momento psicorgánico, el momento histórico y el momento social se subraya la importancia de un abarazante momento personal. La persona, el yo que estamos por encima de sus vicisitudes psicorgánicas, sociales e históricas.

Para Lain la enfermedad queda individualizada no sólo en el sentido estricto del término personal. Desde una perspectiva cosmológica no se atenderá a lo que pasa la persona con su inteligencia y libertad en el proceso de enfermar y de sanar.

Jose Alfredo Alejandro Castellanos

Entonces la Antropología Médica de Pedro Laín se define como el conocimiento científico del hombre en tanto que sujeto sano, enfermable, enfermo, sanable y mortal. Ella y sólo ella es el verdadero fundamento del saber médico, aunque a veces no lo advierta el practicante de la medicina.

Laín nos dice que para reforzar el saber médico integrado junto con el saber clínico y el saber patológico, es necesario el saber antropológico.

Es necesario saber de distintas ciencias humanas para poder comprender al hombre enfermo y sanable. La antropología médica a su vez se fundamenta en la antropología general o conocimiento científico y filosófico.

Pedro Laín ejerció su influencia en la medicina como docente. Estaba convencido de la importancia que tenían en la futura formación del médico, disciplinas como la historia y la antropología.

Fue un humanista médico y español que compartió esta convicción y vocación.

La relación entre las ciencias naturales y humanidades son necesarias para la medicina.

El saber médico si quiere estar al servicio del hombre, debe ser holístico pues, sólo desde esa perspectiva, podrá ayudar y sanar a ese sujeto personal en el que confluyen lo biológico, lo social, lo psicológico, lo cultural y lo histórico.

Bibliografía

Orringer, N. (2008). La antropología médica de Pedro Lain Entralgo: Historia y teoría. *Revista de humanidades*, 190-205.