



**Nombre del alumno: Angélica
González Cantinca**

**Nombre del profesor: Sergio Jiménez
Ruiz**

**Nombre del trabajo: La antropología
médica de Pedro Laín Entralgo:
historia y teoría**

PASIÓN POR EDUCAR

Materia: Antropología Médica I

Grado: 1

Grupo: B

La Antropología Médica de Pedro Lain Entralgo: Historia y Teoría

I. Historia

Lain concibe la antropología médica como el conocimiento científico y metafísico del hombre. La ciencia humana y natural que vertebra esa antropología; y la metafísica, a la filosofía de la realidad (humana) que la fundamenta.

El rótulo de antropología médica surge una forma holística de la medicina en la Europa central. En medicina Lain recalca cuatro grandes tendencias de la época contemporánea, que para él se extiende de 1918 hasta la fecha: la extrema tecnificación de los instrumentos médicos, la colectivización del cuidado médico en casi todo el mundo, la medicina preventiva y -lo que más concierne a su propia evolución intelectual- la incursión del personalismo en la patología.

Desde tal perspectiva surge la posibilidad de deducir la esencia del enfrentar. La ciencia básica del ser humano es lo que entiende Schwarz por antropología. Impresiona a Lain la idea de Siebeck de que el enfermo no sólo tiene su enfermedad; él y su destino personal la hacen. La historia clínica, pues, no debe aspirar a diagnosticar la enfermedad, sino a hacer posible el juicio de cómo ha cambiado su vida a través de su enfermedad.

Ricket le hace ver la medicina no sólo como una ciencia natural, sino también como una ciencia cultural. En cuanto natural, es óntica o "cosoide", en cuanto cultural, es pática o referida a la existencia desde dentro. En la antropología médica de Von Weizsäcker

se plantean también el problema de las causas finales y el misterio de la muerte.

Scheler presenta el problema de la antropología filosófica como el más urgente en su tiempo. Concibe una disciplina como "una ciencia fundamental de la esencia y la estructura del hombre, de su relación con los reinos de la naturaleza y con el fundamento de todas las cosas..."

La antropología filosófica presta una base rigurosa a toda ciencia cuyo objetivo es el hombre, desde la arqueología y la historia hasta la psicología, la biología humana y la medicina.

Según Laín, la medicina en cuanto tal es un sistema de problemas, y la antropología médica su solución. La visión de la medicina como sistema de problemas puede rastearse, en última instancia, en el sentimiento de la ciencia en crisis.

II. Teoría

Los antropólogos médicos filósofos de todos los tiempos, pretende humanizar la medicina. De ahí la estructura tripartita de la antropología médica para clínicos, con una primera parte dedicada a la realidad del hombre; una segunda, a salud y enfermedad, binomio analizado como una problemática de antropología filosófica, y, por último, una tercera parte, el acto médico y sus horizontes, una consideración antropológica de la relación médico-enfermo.

Laín mantiene que el médico persigue la verdad del enfermo, con la recuperación vista como la vuelta de éste a ser el individuo que realmente es: o el proyecto de vida en que tomó parte antes de enfrentar, o el programa vital que le permiten practicar la enfermedad.

crónica o neurosis. Lain recalca con Von Weizsäcker la relación médico-enfermo en sus dimensiones afectivas, cognoscitivas, operativas, éticas y sociales.

Afanoso de actualidad, Lain incluye en su Antropología médica para clínicos una sección sobre el cuerpo humano. Según él, la medicina de la posguerra mundial ensalzó la cultura del cuerpo humano.

La segunda división de la Antropología médica para clínicos se centra en definiciones sintéticas de salud y enfermedad.

Concebida la antropología médica como la ciencia del ser humano en cuanto sano, enfermable, enfermo, curable y mortal, la medicina siempre ha intentado disminuir la zona de la enfermabilidad, y convertir lo que fue el rígido límite de la muerte en elástico horizonte. De ahí la definición más vigorosa que nos ofrece Lain de la medicina: es el "arte de ir ganando terreno a la muerte". La muerte con la razón antropológica-médica, favoreciendo la adaptación del médico a la actitud particular de cada paciente ante su mortalidad. La actualidad médica, que tanto ha preocupado a Lain, incluye la prevención general o específica de la enfermedad, la eugenesia y la eufenesia, la cirugía correctiva prenatal y la ingeniería genética.

El camino antropológico elegido corresponde a su respuesta a la filosofía, para él la más actual (Scheler), y a la medicina teórica afectada por ella (Von Weizsäcker).

La antropología médica para clínicos coincide con su principio, pues la obra termina con la inquietud del médico actual como un inconformista frente al hambre, la guerra, la enfermedad, la contaminación y la injusticia social.

Nelson R. Orringer (2008) La antropología médica de Pedro Laín Entralgo: historia y teoría. Ars Medica. Revista de Humanidades.

[http://www.dendramedica.es/revista/v7n2/La antropologia medica de Pedro Lain Entralgo. Historia y teoría.pdf](http://www.dendramedica.es/revista/v7n2/La_antropologia_medica_de_Pedro_Lain_Entralgo_Historia_y_teoría.pdf)