



**Nombre del alumno: Salazar Guillén Gisel
Guadalupe.**

Nombre del profesor: Jiménez Ruiz Sergio.

**Nombre del trabajo: Mitos tabúes y costumbres
sobre los procesos bioculturales.**

Materia: Antropología médica I.

Semestre: 1.

Grupo: "B"

Comitán de Domínguez, Chiapas a 11 de enero de 2022.

MITOS TABÚES Y COSTUMBRES SOBRE LOS PROCESOS BIOCULTURALES

Todo ser humano respira, estornuda, tose, come, eucta, defeca, se cansa, duerme, toma agua, orina, etc.

Los fenómenos biológicos derivados de las necesidades fisiológicas propias de todo ser vivo, en los humanos y al interior de las sociedades, pueden dividirse en dos grandes grupos:

- Aquellos procesos biológicos que no son considerados "trascendentes" por el grupo social.
- Aquellos procesos que sí son estimados como trascendentes.

Los grupos humanos así como la persona, también estructuran una serie de prácticas, las cuales en formas de ritos buscan mantener al mito. Aquí se establece un núcleo dialéctico de suma importancia y de gran dificultad, el cual si no es entendido satisfactoriamente no permite comprender como es que una idea en torno a un proceso biológico puede estar tan arraigada al interior de la comunidad - persona.

El embarazo se considera un estado de calidez "caliente" por lo que la partera recomienda a la embarazada la suspensión de alimentos "fríos" tales como la piña, los cítricos, el aguacate, el queso, la carne, el cerdo, cordero y pescado, que pudieran amenazar la producción de leche.

Mientras que recomendará consumir alimentos "calientes" del tipo de la avena, el pan, el chocolate, el huevo, el frijol y las galletas.

Sexualidad

Entre los nativos del sur de Veracruz se pide la mano de la novia por medio de un embajador, el cual es un anciano que habla con los padres de la muchacha. El embajador recibe la respuesta y la lista de los gastos que tienen que hacer los padres del novio. Por lo general se piden: toros, cochinos, guajolotes, gallinas, azúcar, chile y arroz. Cuando no se ocupa un embajador, el trato lo hacen directamente los padres de los jóvenes. Se hacen cuatro o cinco visitas con regalos, primeramente se llevan pollos, cerveza, alcohol, en la última visita se entregan los toros y el dinero. En las visitas participan los padrinos de boda del muchacho. Estas visitas se vuelven grandes barracheras a donde se invitan a muchas personas.

La virginidad tiene mucha importancia. Por ejemplo, en Coacatlán, al octavo día de la boda la madrina certifica si la muchacha era señorita o no. Exhiben una sábana manchada con sangre para que todos se enteren. Se dan casos que cuando la joven no era señorita, el suegro la cambia de inmediato por otro de sus hijos, o de lo contrario tiene que devolver todos los gastos que ocasiona la fiesta, esto acarrea numerosos conflictos porque los médicos municipales venden certificados falsos de virginidad.

La prostitución se presenta entre las mujeres solas que abandonan sus comunidades para irse a vivir a las ciudades como Acahuacán, Minatitlán o Coatzacoatlán, donde empiezan a trabajar como sirvientas, cocineras o empleadas. La prostitución les ofrece ingresos que compensan económicamente estas actividades mal retribuidas.

Norma

La pubertad se presenta precozmente si se tiene en cuenta las condiciones climatológicas y el ambiente biológico en que viven. En los hombres aparece de los 13 a los 14 años y en las mujeres de los 12 a los 13 años. En cuanto aparece la pubertad se verifican las uniones sexuales, aun cuando la sencilla ceremonia del matrimonio se practica un año más tarde, generalmente después del nacimiento del primer niño. Son las mujeres quienes toman la iniciativa en asuntos amorosos.

Cuando a una muchacha le agrada un joven, lo sigue, se instala por horas enteras frente a su habitación y trata por todos los medios posibles, pero tímidamente, de llamarle la atención. Su coquetería es diferente a la mestiza, pues le arroja piedras, lanza gritos o hace otras manifestaciones por el estilo.

Cuando muere una persona se avisa a la gente, se buscan dos viejos de la familia para que le quiten la ropa al muerto, lo bañen y lo vistan con ropa blanca. Los viejos tienden al difunto en el piso y le ponen una cruz de cedro en el pecho. Entre los nahuas se acostumbra amarrar en la cabeza del muerto una cinta roja, en los pies se prenden con un alfiler un listón rojo y otro blanco, los cuales simbolizan el oriente y el norte respectivamente. En los casos de asesinato se amarran a los pies del muerto una prenda del asesino con el fin de que el difunto se encuentre fácilmente, no pueda huir, sea capturado y también muera.

JaimeMontalvo2013.alternativasenpsicologia.http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_ arttext&pid=S1405-339X2013000100007.