



Nombre de alumno: Ángel Uriel Pimentel Cruz

Nombre del profesor: Sergio Jiménez Ruiz

Nombre del trabajo: Elementos para la construcción de sus bases conceptuales.

Materia: Interculturalidad y salud 1

Grado: 1 semestre

Grupo: "A"

Comitán de Domínguez Chiapas a 27/08/2021



Angel Onei Pimentel Cruz

1 "A"

30/08/2021

El tema de la pertinencia cultural, del proceso de atención es un fenómeno que trasciende lo exclusivamente étnico pues implica valorar la diversidad biológica, culturales y sociales del ser humano como ONU factor de importante es todo proceso de salud y enfermedad. En a esta diversidad tiene larga trayectoria en países con altas tasas de inmigración han generado contextos de gran diversidad étnica y cultural; situación que ha puesto al equipo de salud en el imperativo de desarrollar estrategias que faciliten la relación médico-paciente.

Este artículo expone, desde la antropología médica, los conceptos fundamentales para el desarrollo de un enfoque intercultural en salud, entre estos, el concepto de cultura y diversidad cultural que subyacen en el estudio de los modelos médicos en interacción y analiza los sistemas médicos como complejas y dinámicas organizaciones que representan modelos epistemológicos de pensamientos acerca del fenómeno de salud y enfermedad. En segundo lugar se analiza la interculturalidad en salud como proceso de acercamiento entre mundos culturales diversos y se plantean algunas estrategias que permitirían implementar este enfoque en el sector salud.

Angel Oriel Pimentel Cue

I "A"

30/08/2021

En el concepto de cultura convergen dos grandes dimensiones: Una correspondiente a la ideacional o cognitiva que sintetiza el mundo simbólico de las personas, sus pensamientos, conocimientos y creencias adquiridas a través del aprendizaje, lo que podría llamarse el mundo de la conceptualización o de lo abstracto; y una dimensión material, que corresponde a cómo lo simbólico se manifiesta en conductas, prácticas, artefactos culturales y normas de relación social entre las personas. La lógica que opera en la definición de salud y enfermedades es la misma en ambos sistemas, sin embargo difieren en las premisas culturales y pruebas de validación; por ello distintas percepciones y observaciones del mismo fenómeno resultan en diferentes explicaciones de la enfermedad. La credibilidad que los pacientes asignan a las fuentes de validación es la que permite, en último término, aceptar o no las explicaciones acerca de las causas de sus enfermedades y la adherencia a los tratamientos. La validación cultural no significa que el profesional comparta el mundo simbólico del paciente, sino que comprenda, respete e incluso integre algunos elementos culturales que considere relevante.

Angel Oriel Pimentel Cruz 1 "A"

30/08/2021

En consecuencia, la búsqueda de Estrategias que articulen e integren distintos enfoques de salud, es parte del escenario que hoy se nos presentan en el país en el sector salud, proceso que aproximadamente debutará con la generación de una política de salud intercultural, que se transforma a cualitativamente nuestro sistema haciéndolo más flexible y permeable a la realidad cultural del Usuario. Este último, el más complejo de desarrollar implica trascender desde la acción médica concreta hacia la implementación de la ONU modelo pluricultural de salud y sociedad. Es un proceso que requiere transformaciones estructurales de largo plazo y responsabilidades que sobrepasan a los actores del sistema de salud, pues son las estructuras del Estado en conjunto con las sociedades indígenas quienes deben establecer las bases para un proyecto multicultural de sociedad. A nivel de las acciones en salud, las estrategias de comunicación intercultural aparecen como factores que disminuyen las barreras sociales y culturales entre equipos de salud y usuarios. La validación cultural no significa que el profesional compartan el mundo simbólicos del paciente, sino que comprenda, respete e incluso integre algunos elementos culturales que considera relevantes.

Bibliografía

1. PARK A. *Introducing Anthropology. An Integrated Approach*. Mayfield Publishing Company. California. 2000.
2. HANDEWERKER WP. *Quick Ethnography*. Altamira Press. California. 2000.
3. GEERZ C. Thick description: Toward an Interpretative Theory of Culture. En: Bohannan P, Glazer M, editores. *High Points in Anthropology*. McGraw-Hill. New York. 1998; 529-51.