

**Nombre de alumno: Layla Carolina
Morales Alfaro**

**Nombre del profesor: Dr. Sergio
Jiménez Ruiz**

**Nombre del trabajo: Características
psicosomáticas de los primates**

Materia: Antropología médica I

Grado: 1

Grupo: A

CARACTERÍSTICAS PSICOSOMÁTICAS DE LOS

PRIMATES

28.09.21

- Se han desarrollado, debatido y asentado teorías y novedosas técnicas de investigación del orden de los primates.
- Los primates han alcanzado relaciones sociales inusualmente complejas, así como habilidades cognitivas refinadas cuyos mecanismos se van conociendo poco a poco, esos trabajos ayudan a entender de que modo han evolucionado la conducta social y las facultades mentales de los primates.
- Robert Yerkes y Wolfgang Köhler iniciaron el estudio moderno del comportamiento de los primates en cautividad.
- Los datos recabados tanto en la naturaleza como en cautividad se refieren a la fisiología, genética, comportamiento, neurología.
- Ponen de manifiesto que ciertas especies piensan y reaccionan de manera mucho más pareada a los humanos de lo que se venía admitiendo.
- "The evolution of Primate Societies" evalúa las relaciones entre estructuras sociales y contexto ecológico, así como los orígenes evolutivos y diversidad conductual.
- Hasta un tercio de las especies de los primates son solitarias, por lo que es más difícil de estudiar su organización social.
- El análisis morfológico y genético aplicados a la filogénesis, identifican a los estrepsirinos como un suborden monofilético del orden de los primates.
- La rivalidad por los recursos favorece las relaciones de competencia. Esta se manifiesta siempre que un individuo muestra una conducta sumisa hacia otro de su especie.
- El desarrollo del estudio del cerebro en los últimos años nos permite hacer una coda sobre la sociabilidad de los primates.

repartir de la relación entre tamaño del cerebro y tamaño del grupo constituido.

- El cerebro consume mucha energía, de la que han carecido las especies que lo mantuvieron pequeño en el transcurso de su evolución.

- Algunos suponen que los grandes simios evolucionaron hacia un cerebro grande para resolver los problemas de la adquisición de alimentos.

- Hipótesis cultural es un amplio espectro de factores, incluidas la flexibilidad conductual del animal y el aprendizaje social.

→ PRIMATES

- En la naturaleza: los primates suelen vivir en grupos sociales muy complejos y tienen capacidades cognitivas altamente desarrolladas.

- Los babuinos y los chimpancés son las 2 especies de primates más utilizadas en producciones audiovisuales.

- Los orangutanes y chimpancés son especies en gran peligro de extinción.

- Los orangutanes están amenazados por la caza, la pérdida de su habitat natural y debido a su lento ciclo reproductivo, las hembras se reproducen cada 7-8 años y llegan a tener un máximo de 3 crías en toda su vida.

- Los chimpancés viven en grandes grupos de hasta 100 individuos. Su avanzado desarrollo cerebral no solo les ha ayudado a mejorar sus movimientos y a encontrar comida, sino también a desarrollar otras habilidades como la fabricación y manipulación de herramientas.

MAR
28.09.21

Los primatólogos comparan la inteligencia de los chimpancés con la de un niño humano de 2,3 o 4 años.

• Se han identificado varios comportamientos en estos animales, tales como la reconciliación, la alianza o el sabotaje. Incluso pueden ser manipuladores y mentirosos.

• Los chimpancés comparten con los humanos alrededor del 98% de los genes. Tienen conciencia de sí mismos, capacidad simbólica y cultura que transmiten de generación en generación; son incluso superiores a nosotros en algunas habilidades de memoria matemática.

→ En cautividad

• Estos animales son los más utilizados en la industria cinematográfica y publicidad tal vez debido a su parecido con los humanos y a que sus capacidades cognitivas les permiten llevar a cabo tareas que no resultan posibles a otros animales.

• Vestidos y obligados a actuar en ambientes animales o también en ambientes humanos, los primates han sido desde décadas, víctimas de todo tipo de burla y broma.

• Los primates empleados en la industria audiovisual en ocasiones son capturados de su hábitat natural, aunque sean recién nacidos suelen ser separados de sus madres a una edad muy temprana y mantenidos en aislamiento. La vida que llevan en cautividad implica que sufran de una larga serie de problemas psicológicos y físicos.

• Varios estudios demuestran que el uso de simios en la industria del espectáculo tiene efectos negativos para la conservación de estas especies.

Bibliografía

ADnimalsfree.org. (s.f.). Obtenido de ADnimalsfree.org: <http://adnimalsfree.org/por-que-los-animales>

Alonso, L. (s.f.). Sociedades Primates. *Investigacion y ciencia* .