



**Universidad del Sureste**

**Escuela de Medicina**

**Materia: Medicina Forense**

**Presenta. Gabriela Gpe Morales Argüello**

**Dr. Cancino Gordillo Gerardo**

**Lugar y fecha**

**Comitán de Domínguez Chiapas 30/09/2021**

# Cronotanatodiagnóstico

## ¿Qué es?

Es el cálculo y opinión médico-forense, del tiempo que ha transcurrido desde el momento de la muerte de un individuo hasta que se inicia un acto pericial, en base a los fenómenos o cambios cadavéricos. La palabra “Cronotanatodiagnóstico” se compone de los vocablos “cronos” (tiempo), “thanatos” (muerte) y “diagnosis” (conocer), por lo que podemos inferir que “cronotanatodiagnóstico” significa “conocer el tiempo de la muerte”.

## Importancia

A partir del establecimiento de la data de la muerte:

- Se pueden centrar las investigaciones policiales
- Se pueden aceptar o descartar una coartada, que es el argumento de inculpabilidad de una persona, por hallarse en otro lugar en el momento de un crimen.
- Se derivan consecuencias económicas, relativas a los testamentos y algunas relaciones comerciales.
- Puede afectar al reconocimiento jurídico de una paternidad póstuma.

## Fenómenos cadavéricos

Los fenómenos cadavéricos son los cambios, alteraciones o modificaciones que sufre el cadáver a partir del momento en el que se extingue la vida, lo cual es ocasionado por procesos bioquímicos del cadáver y factores ambientales, aprovechándose que el cuerpo es indefenso para protegerse

Existen numerosos autores que han estudiado dichos fenómenos, desarrollando distintas clasificaciones de los fenómenos cadavéricos.

## Clasificación de Borri

Distingue fenómenos abióticos y fenómenos transformadores. Los abióticos se subdividen en mediatos y en consecutivos; los transformadores, en destructores y conservadores.

**Fenómenos abióticos inmediatos:** pérdida de la conciencia, abolición del tono muscular (flacidez), paro de la circulación y de la respiración.

**Fenómenos abióticos consecutivos:** son evaporación con desecación de piel y mucosas (deshidratación), acidificación de los tejidos, pérdida de la excitabilidad neuromuscular, enfriamiento, hipóstasis (livideces) y rigidez cadavérica.

**Fenómenos transformadores:** son maceración, momificación, saponificación (adipocira) y corificación.

### Clasificación de Franchini

**Fenómenos iniciales:** acidificación de los tejidos, enfriamiento corporal, hipóstasis sanguínea (livideces), actividad muscular (rigidez), deshidratación tegumentaria y de otros tejidos.

**Fenómenos sucesivos:** autólisis, maceración, putrefacción, saponificación, corificación y momificación.

### Clasificación de Bouchut

**Signos inmediatos:** aquellos que permiten distinguir entre muerte verdadera y muerte aparente.

**Signos alejados o mediatos:** aparecen posteriormente como resultado de la muerte.

### Clasificación de Vargas Alvarado

**Fenómenos cadavéricos tempranos:** acidificación tisular, enfriamiento cadavérico (algor mortis), deshidratación cadavérica, livideces o hipóstasis, rigidez y espasmo cadavérico.

**Fenómenos cadavéricos tardíos destructores:** (evolución natural del cadáver, que culmina con su destrucción), autólisis, putrefacción y antropofagia cadavérica.

**Fenómenos conservadores:** (evolución excepcional del cadáver), momificación, adipocira y corificación.