



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

ASIGNATURA: SEMINARIO DE TESIS.

DOCENTE: LIC. MARIO SCARFATTI DIEGO.

OCTAVO SEMESTRE.

ALUMNA: YESSICA LIZBETH SANCHEZ SANTIZ.

PRIMER PARCIAL.

ACTIVIDAD 2: ESQUEMA LIBRE

MEDICINA HUMANA.

**Términos básicos
para diseñar
proyectos
de investigación**

Pregunta a
Resolver

¿Qué voy a investigar?

Objeto de estudio.

Fenómeno de la realidad que, por ser de nuestro interés, abordaremos en nuestro estudio.

¿Qué situación prevalece en cuanto a mi objeto de estudio?

Naturaleza del problema.

Aspectos generales que privan en el contexto del fenómeno a estudiar y del cual se deriva la problemática visualizada.

¿Cuál es el problema que visualizó?

Planteamiento del problema

Pregunta de investigación que guiará nuestro estudio.

¿De qué supuestos parto?

Hipótesis.

Aseveración que con base en nuestra postura previa respecto a la relación entre dos o más variables, hacemos sobre nuestro objeto de estudio.

¿Qué elementos intervienen en la formulación de la hipótesis?

Variables de estudio.

Elementos relacionados con un fenómeno específico, que existen en alguna medida y por lo tanto son susceptibles de medición.

¿Qué pretendo alcanzar?

Objetivos de investigación.

Propósitos que se espera cumplir en el desarrollo de la investigación.

¿Por qué voy a realizar la investigación? y ¿para qué lo voy a hacer?

Justificación del estudio e implicaciones del mismo.

Argumentación sobre la necesidad de llevar a cabo la investigación respecto al objeto de estudio elegido.

¿Qué idea tengo respecto a mi objeto de estudio?

Marco Conceptual

Delimitación representada por un conjunto de ideas, conceptos y argumentos entrelazados de manera lógica y que, conjugados con las perspectivas teóricas, la información previa que al respecto se tenga sobre nuestro objeto de estudio – estado del arte- y nuestra experiencia con el fenómeno a estudiar, nos brinda una idea más clara del objeto de estudio a abordar.

**Términos básicos
para diseñar
proyectos
de investigación**

Pregunta a Resolver

¿Qué teorías respaldan el concepto que tengo del objeto de estudio elegido?

Marco Teórico

Estructura de la teoría o conjunto de teorías que bajo nuestro punto de vista, ofrecen un respaldo al concepto que de nuestro objeto de estudio nos hemos formado

¿Qué estudios se han realizado en torno a mi objeto de estudio?

Marco Histórico
Estado del Arte

Estudios antecedentes relativos a dicho objeto, así como los resultados obtenidos respecto a su tratamiento.

¿Dónde y cuándo ocurre el fenómeno a estudiar?

Marco Contextual

Es la descripción general de las características situacionales y temporales en las que se llevará a cabo la investigación.

¿Cómo voy a hacer mi investigación?

Desarrollo metodológico

Pasos que como investigador debo realizar para llevar a cabo mi estudio, es decir al proceso metodológico de mi investigación.

¿A quién voy a estudiar?

Sujetos de estudio.

Conjunto de individuos u organizaciones humanas susceptibles de ser afectadas por el fenómeno elegido y que son de interés para nuestra investigación.

Unidades de análisis

Subconjunto de la población que será sometida directamente al análisis en nuestra investigación.

¿Qué estrategia voy a seguir para obtener la información requerida?

Técnicas de investigación.

Procedimientos a seguir para, a partir de un enfoque determinado, obtener la información que una investigación requiere

¿Con qué voy a recolectar los datos que necesito?

Instrumentos.

Herramienta con que se recabarán los datos que nos brindarán esa información una vez analizados e interpretados

¿Qué requiero para llevar a cabo mi investigación?

Recursos a utilizar.

Elementos necesarios para desarrollar mi investigación.

Aproximación a una taxonomía de tipos de investigación

De acuerdo a:

La finalidad de la investigación

Enfoque

Las fuentes de información

Básica

Aplicada

Cuantitativo

Cualitativo

Documental

De campo

Generación de nuevos conocimientos sobre el objeto de estudio elegido.

Contribución a solucionar problemas específicos, relacionados con el objeto de estudio abordado.

Perspectiva orientada a medir o cuantificar los grados o niveles en que un fenómeno ocurre.

Enfoque dirigido a interpretar las subjetividades de los actores sociales respecto al fenómeno estudiado

Como su nombre lo indica, referida a la indagación a través de documentos diversos, como pueden ser, por ejemplo, textos, revistas, grabaciones de audio y de video, prensa, etc.

Investigación en el lugar donde se encuentran las unidades de análisis.

De acuerdo a:

El lugar donde el estudio de campo es llevado a cabo

El control que se tendrá sobre las variables de la investigación

El alcance de la investigación

De laboratorio

'In situ'

Experimental

No experimental o ex-post-facto

Exploratorio

Se busca información sobre un tema o problema que a la fecha nos resulten desconocidos. Nos permite familiarizarnos con el fenómeno a estudiar.

Las unidades de análisis se aíslan de su entorno para ser estudiadas en un espacio específico.

En el lugar mismo donde el fenómeno tiene lugar.

Se ejerce control sobre las variables de estudio, ya sea en el laboratorio o en el campo. Sí hay manipulación de variables.

Referida a la observación de la situación una vez ocurrido el fenómeno. No existe manipulación de variables.

Descriptivo

Se trata de especificar el conjunto de propiedades, características y rasgos del fenómeno analizado, según se considere su importancia.

Existen tres tipos de experimentos:

- a) Experimento puro o verdadero
- b) Pre-experimento
- c) Cuasi-experimento

a) Transversal o Transeccional. A través de estos esquemas se recolectan datos en un solo momento, para describir variables y analizar su incidencia e interrelación en ese momento.

b) Longitudinal. Por medio de estos esquemas, se recolectan datos a través de diferentes momentos para analizar los cambios ocurridos en las variables de estudio

Correlacional

Tiene como propósito evaluar relaciones estadísticas que puedan existir entre dos o más variables.

Explicativo

Se intenta establecer las causas de los fenómenos que se estudian.

Referencia:

Carlos Hernández Rodríguez. (2014). MANUAL PARA LA ELABORACIÓN DE TESIS PROFESIONAL PARA LICENCIATURA. Xalapa: Universidad de Xalapa.