

**Nombre de alumno: Sandra Daniela Guillén Pulido**

**Nombre del profesor: Dra. Yaneth Fabiola Solórzano Penagos**

**Nombre del trabajo: Súper| nota “Protocolo y diseño de la metodología de la investigación”**

**Materia: Métodos y Técnicas de Investigación II**

**Grado: Tercer cuatrimestre**

# UNIDAD I

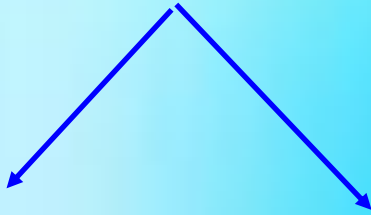
## PROTOCOLO Y DISEÑO DE LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN



Métodos y técnicas de investigación

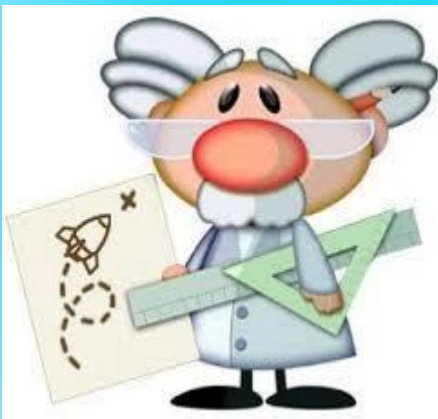


Investigación documental, la investigación de campo y la investigación experimental.



El método significa el camino por seguir mediante una serie de operaciones y reglas prefijadas de antemano para alcanzar el resultado propuesto, ya que procura establecer los procedimientos que deben seguirse, en el orden de las observaciones, experimentaciones, experiencias y razonamientos y la esfera de los objetos a los cuales se aplica.

Las técnicas se vuelven respuestas al "cómo hacer" y permiten la aplicación del método en el ámbito donde se aplica.



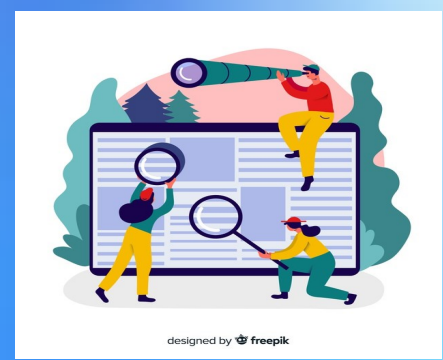
Protocolo de investigación



Elementos



- Elección y delimitación del tema
- Planteamiento del problema
- Justificación
- Objetivo
- Hipótesis
- Esquema preliminar
- Determinación de fuentes
- Agenda o cronograma



Construcción del marco teórico

Selección de un marco teórico es importante y cumple dos funciones

1. Permite reformular o precisar la pregunta inicial.
2. Sirve de fundamento a las hipótesis sobre las cuales el investigador construirá una respuesta coherente a dicha pregunta.



Marco histórico



Comprende el señalamiento de los factores históricos que originaron el problema.

Marco teórico conceptual



Define al problema desde determinada escuela, corriente, teoría, autor o sistema de pensamiento, y es el que da respuesta tentativa al problema convertido en la o las hipótesis.

Marco de referencia



Hace alusión al problema y lo ubica dentro de una óptica y un momento histórico específico.

