



**Nombre del alumno: DIANA
GUADALUPE GARCIA ESPINO**

**Nombre del profesor: LIC. ANA LAURA
CULEBRO**

**Nombre del trabajo: MAPA
CONCEPTUAL**

Materia: TALLER DEL EMPRENDEDOR

Grado: 9° CUATRIMESTRE

Grupo: "A"

PASIÓN POR EDUCAR

Comitán de Domínguez Chiapas a 19 de mayo del 2021.

INTRODUCCION AL EMPRENDURISMO

Un plan de negocios, permite realizar un proceso de planeación

ESPIRITU EMPRENDEDOR

Empresario, propietario de una empresa

Fileny: lo describe como alguien que se aventura

Drucker: lo clasifica como un buen administrador

Shefsky y Baumol: describen a cualquier miembro de la economía

CARACTERISTICAS DEL EMPRENDEDOR

Persona con características particulares

Se basa en

- Iniciativa y responsabilidad
- Realismo
- Capacidad para alcanzar metas
- Autoconfianza

Conductas y acciones

- Creación
- Administración general
- Innovación
- Aceptación de riesgo
- Mejor desempeño

TIPOS DE EMPRENDEDOR

Schollhammer divide a los emprendedores en

- Administrativo
- Oportunista
- Adquisitivo
- Incubador
- Imitador

Según la razón por la que emprenden

Por aprovechar una oportunidad

Según el tipo de empresa que desarrollan

Busca creatividad, entusiasmo

EVALUACION DE LA CAPACIDAD DE EMPRENDEDOR

Búsqueda de los sueños personales y el logro del éxito

Interpretación

Es importante considerar que el test no es predictivo, aunque sí ofrece una visión general de algunas de las características más señaladas

CREATIVIDAD Y TERMINOS FINES

Introducción de un cambio en algo ya existente

Eduardo Kastika, consideran que la creatividad no se debe definir de modo teórico

Entendemos a la creatividad de acuerdo con la

Ver un problema, tener una idea, hacer algo con ella, analizar los resultados y aplicar posibles mejoras

INTRODUCCION AL EMPRENDURISMO

EL PROCESO DE LA CREATIVIDAD

Lo fundamental es contar con la habilidad necesaria para utilizar ambos hemisferios

Según Schnarch

Cada hemisferio se le atribuye algunas capacidades relacionadas entre sí

Creatividad no sólo es el producto de la herencia genética

TIPOS DE CREATIVIDAD

Weisberg divide a la creatividad en dos tipos

La creatividad artística se aplica en las artes, como la narrativa y la poesía, el teatro, la pintura y la escultura.

El descubrimiento científico, se plasma en la genética, la psicología, la biología y la química,

Guilford, por otra parte, propone un modelo de inteligencia en el que llama creatividad al pensamiento divergente

EQUIPO DE TRABAJO

Smit aclara que un equipo es un número reducido de individuos con capacidades complementarias, comprometidas con un propósito, un objetivo de trabajo y un plan comunes

Holp, un equipo se puede definir como un grupo de personas que trabajan juntas hacia una serie de objetivos específicos dentro de una esfera operativa determinada

CARACTERISTICAS DE LOS EFECTIVOS DE EQUIPO DE TRABAJO

Un equipo efectivo es algo más que un simple grupo de individuos cuya coordinación de esfuerzos es buena.

Buchholz propone siete atributos para que un equipo sea considerado de alto desempeño, o de gran eficiencia (efectivo),

- Liderazgo participativo
- Responsabilidad compartida
- Una comunidad de propósito
- La buena comunicación
- La mira en el futuro
- Concentración en las tareas
- Respuesta rápida y proactiva