

**Nombre de alumno: César Eduardo Figueroa
Moreno**

Nombre del profesor: Claudia Guadalupe Figueroa

Nombre del trabajo: Mapa conceptual

Materia: Morfología

Grado: 3 Grupo: "A"

"MANIOBRAS DE LEOPOLD"

Las maniobras de Leopold son movimientos con las manos que se realizan por ginecólogos, enfermeras obstétricas y parteras para conocer la posición del feto y realizar la recomendación sobre el nacimiento. Fueron descritas en 1984 y dicho coloquialmente podía decirse que es una especie de ultrasonido con las manos



Primera Maniobra: PRIMERA MANIOBRA: SITUACIÓN (Longitudinal, transversa, Oblicua) Su objetivo es identificar el POLO FETAL en que se encuentra el fondo uterino.

Segunda Maniobra: POSICIÓN (Dorso derecho, dorso izquierdo) Objetivo Valorar la relación entre el dorso del feto y el flanco materno.



Tercera Maniobra: PRESENTACIÓN: Permite Comprobar el polo fetal Cefalico, Podalico, Pelviano y Determinar Altura de la presentación (Libre, Abocado, Encajado)

Cuarta Maniobra: GRADO ENCAJAMIENTO: Como su nombre lo indica permite comprobar en grado del encajamiento de la presentación del feto en la pelvis materna.

Son maniobras que se hacen a partir de las 20-22 semanas (no todas, las 4 maniobras se pueden hacer a partir de las 28 semanas [3er Trimestre]). La primera maniobra es la única que se puede hacer desde las 20 - 22 semanas, cuando el útero está aproximadamente a nivel del ombligo. Las 3 restantes se realizan a partir de las 28 semanas, ya que con menos edad gestacional es muy difícil precisar posición, presentación y grado de encajamiento del feto; y sirven para valorar la estática fetal. La estática fetal está en función de la situación, la posición, presentación y la actitud

- Situación: relación que existe entre el eje longitudinal del feto y el eje longitudinal de la madre. (longitudinal, transversal u oblicua)
- Posición: relación entre el dorso del feto y el flanco materno. (dorso derecho, dorso izquierdo)
- Presentación: parte fetal que se ofrece al estrecho superior de la pelvis materna