

(Antología Procesos
Culturales, pag. 65-105)

-
- PROCESOS CULTURALES
 - TRABAJO SOCIAL Y GESTION
COMUNITARIA
 - 6TO CUATRIMESTRE
 - MARIA DE LOS ANGELES VELASCO
LOPEZ

La cultura mexicana es un vasto territorio que marcan diferencias entre los pueblos y la cultura mexicana es un proceso de mezclas de las costumbres y tradiciones esto se traducen por generaciones que poco a poco van cambiando algunas de las cosas, pero no perdiendo su origen. Este cuadro tiene puntos muy importantes como son los grupos más importantes del estado de Chiapas, que significa sus nombres

LA CULTURA EN NUESTRA SOCIEDAD

La cultura mexicana

La cultura de México es el producto de un proceso de mezcla de las prácticas y tradiciones indígenas con la presencia colonial española, que acabó produciendo una huella imborrable en todos los aspectos vitales

La cultura se define como un conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que caracterizan a la sociedad, ya sea en un lugar determinado, de forma individual o colectivamente y en un tiempo en específico o en la actualidad

Elementos que componen la cultura mexicana

- Gastronomía
- Arquitectura
- Música
- Costumbres
- Religión
- Literatura
- Arte
- Idiomas de México
- Ritual de los Voladores

La cultura chiapaneca

Una rica y complicada gama de costumbres, fiestas, tradiciones y creencias conviven de manera increíble en Chiapas

en el amplio territorio que hoy ocupa el estado de Chiapas, se encuentran los grupos

- ✓ Tzeltal
- ✓ tzotzil
- ✓ Chol
- ✓ zoque,
- ✓ tojolabal
- ✓ lacandones
- ✓ mames

la gastronomía de Chiapas

Se resalta por su sabor, variedad y la calidad de sus productos. Uno de los ingredientes básicos en la dieta es el maíz

♥ Vestuario: -

Los hombres en su mayoría, y por las labores del campo, utilizan calzón de manta amplio y que se sostiene con cintas en la cintura; la camisa también es de manta.

♥ Las mujeres: -

La blusa es de satín, el escote es semicircular y lleva un vuelo de tul con flores bordado en petatillo con hilos de seda y artícela de colores naranja, blanco y rosa

Grupos Étnicos de Chiapas

Una de las grandes riquezas de Chiapas es su diversidad étnica, una pluralidad que eleva al estado a niveles de opulencia con cada rasgo de su historia, costumbres, lenguaje, fiestas, vestimenta y tradiciones

- Choles
- Zoques
- Tzeltales
- Tzotziles
- Mochos
- Mames
- Tojolabales
- Lacandones

LAS CULTURAS DEL CAMBIO

El movimiento zapatista

El 1 de enero de 1994, el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), de forma sorpresiva y sin una declaración previa, inició una insurrección armada en el estado de Chiapas, conocida como levantamiento zapatista

El movimiento zapatista en diseños globales

➤ La emergencia del movimiento zapatista en Chiapas en 1994 significó una coyuntura en los estudios políticos en los cuales se debatía la globalización, sea como una nueva era

➤ Para el movimiento zapatista, la autonomía ha sido una clave fundamental, expresada en la frase “del pueblo para el pueblo”, que sirve para entender la organización política del movimiento y la construcción de su “mandar obedeciendo”

Movimientos migratorios

El movimiento de personas a través de las fronteras

Entre México y Estados Unidos hubo debates para crear estrategias para el fenómeno migratorio

1) la regularización de los migrantes mexicanos asentados en Estados Unidos

2) el establecimiento de un programa de trabajadores temporales;

3) el fortalecimiento de la seguridad fronteriza

4) el aumento del número de visas disponibles para mexicanos.

En Chiapas el levantamiento armado del ejercito armado zapatista de liberación nacional

Se abrió un debate de la vigencia de los pueblos indígenas en el país el movimiento zapatista defendía los derechos que eran negados para los pueblos indígenas mexicanos.

En el segundo cuadro se puede apreciar los puntos más importantes de este movimiento y como los pueblos que lucharon y siguen luchando por hacer valer sus derechos antes los gobiernos.