



NOMBRE DEL ALUMNO: CANDELARIA HERNANDEZ AGUILAR

NOMBRE DEL MAESTRO: MARICELA DE LA CRUZ

MATERIA: TRABAJO SOCIAL

TEMA: SUPER NOTA

GRADO: TERCER CUATRIMESTRE

GRUPO: LTS21SSCO120-A

COMITAN CHIAPAS A 22DE MAYO DEL 2021

HUMANISMO Y TRABAJO SOCIAL



HAY ALEGRÍA DE SER SANO Y LA DE SER JUSTO, PERO HAY SOBRE TODO LA HERMOSA, LA INMENSA ALEGRÍA DE SERVIR.

SENSIBILIDAD SOCIAL Y SENTIDO DE SOLIDARIDAD



CAPACIDAD DE CAPTAR EL GRITO O EL DOLOR SILENCIOSO Y MUTILANTES DE QUIENES TRABAJA Y QUE CON FRECUENCIA ESTÁN LIMITADAS EN SU EXPRESIVIDAD.

- DARLES VOZ A LOS QUE NO TIENEN VOZ.
- LA SENSIBILIDAD EXIGE DAR LO DE UNO MISMO COMO PERSONA



La vida es apasionante,
tanto más apasionante,
si se vive para los demás

MADUREZ HUMANA

ASUMIR LA RESPONSABILIDAD DE LOS PROPIOS ACTOS ACERCA DE LO QUE DESEAMOS ALCANZAR.

EXPRESA LA NECESIDAD DE ACTUAR EQUILIBRADAMENTE CON ESPÍRITU



SERENO Y SIN CRISPACIONES CUANDO SE ESTÁ BAJO DISTINTAS EXPRESIONES

LA COMUNICACION ES UNO DE LOS ELEMNETOS MAS CLAVES DEL DON DE AGENTES; Y DEBE SER ABIERTA, SINCERA. TRANSPARENTES , COORDIAL, AUNTENTICA.



EL DON DE AGENTES SE TRATA DE UNA MUTUA ACEPTACION DE LA SINGULARIDAD DE CADA UNO, DE LA PERSONALIDAD DEL OTRO TAL CUAL ES .

El éxito o el fracaso en las aclaraciones humanas, viene principalmente determinado por el éxito o el fracaso en la comunicación



LA EMPATIA

ES UNA CUALIDAD ESTRECHAMENTE LIGADA AL DON DE AGENTES , EXPRESAR AL OTOR U OTROS PENSAMIENTOS POSITIVOS Y ESPERASADORES.

Intententar comprender el pensamiento



NOS AYUDA A DESCUBRIR NUESTRA HUMANIDAD COMÚN CON OTROS

AYUDAR EN LOS INTENTOS



ASUMIR LA DIVER

LA CAPACIDAD DE DIALOGO
COMO ASPECTO
FUNDAMENTAL

DE DIALOGO

PROMOVER EL DESARROLLO HUMANO
Y UN TRABAJO SOCIAL LIBERADOR



BUBER NOS DICE QUE LO DIALOGICO
NO SE LIMITA AL TRATO ENTRE LOS SERES HUMANOS

CAPACIDAD COMO ESCUCHA ACTIVA



SIGNIFICA MUCHO MÁS QUE OÍR NOS
DICE JOSÉ CARLOS BERMEJO,
ESCUCHAR ES CENTRARSE EN EL
OTRO.

PONER ATENCIÓN PARA IR
PONIÉNDOSE EN EL LUGAR DEL OTRO
Y COMPRENDERLO DESDE SU

CIRCUNSTANCIA

FACTORES PRICIPALES

LAS PREDISPOSICIONES Y LAS MEDIACIONES

Nos an sido dada dos orejas ,
pero una sola boca para que
podamos oír mas y hablar
menos..