



**Sandy Naxchiely Molina**

**Cuadro sinóptico**

**Roció González Jiménez**

**9 cuatrimestre**

**Licenciatura en psicología**

**semiescolarizado**

REENCUADRAMIENTO

Reencuadramiento

Tiene como objetivo modificar la concepción o el cuadro que esta familia tiene del problema moviendo a sus miembros para que busquen respuestas.

Escenificación

Es la técnica por la cual el terapeuta pide a la familia que dance en su presencia, así construye una secuencia interpersonal en que se ponen en escena interacciones.

Enfoque

Por el hecho de que el terapeuta obedecía al esquema teórico de Haley para el tratamiento de drogadictos, pudo decir que continuara enfocado los problemas crónicos

Intensidad

Las características del terapeuta son una variable importante en la reducción de intensidad.

Repetición del mensaje

El terapeuta repite su mensaje muchas veces en el curso de la terapia. Es una técnica importante para el incremento de la intensidad.

Repetición de interacciones

Otra variedad de repetición incluye mensajes que en la superficie parecen diversos

Modificación del tiempo

Consiste en alentar el terapeuta a los miembros de la familia para que continúen interactuando después de las reglas.

Cambio de la distancia

Los miembros de la familia elaboran en el curso de su vida el sentimiento de la distancia adecuada que deben mantener entre sí.

Resistencia a la presión de la familia.

en ocasiones no hacer, puede producir intensidad en la terapia. Esto es verdadero sobre todo cuando el terapeuta no lo hace lo que el sistema familiar desee que haga.