NOMBRE DEL ALUMNO: Daniela Adriana Mendoza Pérez.

CARRERA: Psicología.

CUATRIMESTRE: 6° “A”

FECHA: 12/06/2021

DOCENTE: Eduardo Ángel Cruz.

TIPO DE TRABAJO: Mapa conceptual.

¨ Descripción densa ¨

Descripción
Hacia una teoría interpretativa de la cultura.
El concepto de cultura que propugno.
Un concepto semiótico.
Experimentamos las posibles extensiones de su significación estricta.
En antropología.
Lo que hacen los que la practican es etnografía.
El análisis antropológico como forma de conocimiento.
Es establecer relaciones.
Seleccionar al informante.
Transcribir textos.
Llevar un diario.
Ryle.
Habla de "descripción densa".
Dedicados a la cuestión de qué está haciendo Le Penseur.
"Pensando y reflexionando" y "pensando pensamientos".
Los dos movimientos, como movimientos, son idénticos.
El que guiña el ojo está comunicando algo y comunicándolo de una manera bien precisa y especia.
La cultura.
La cultura es pública porque la significación lo es.
Consiste en "fenómenos mentales que pueden ser analizados mediante métodos formales semejantes a los de la matemática y la lógica".
La cultura se aborda del modo más efectivo.