



Nombre de alumno: Martha Daniela Villatoro Diaz

Nombre del profesor: Eduardo Angel Cruz

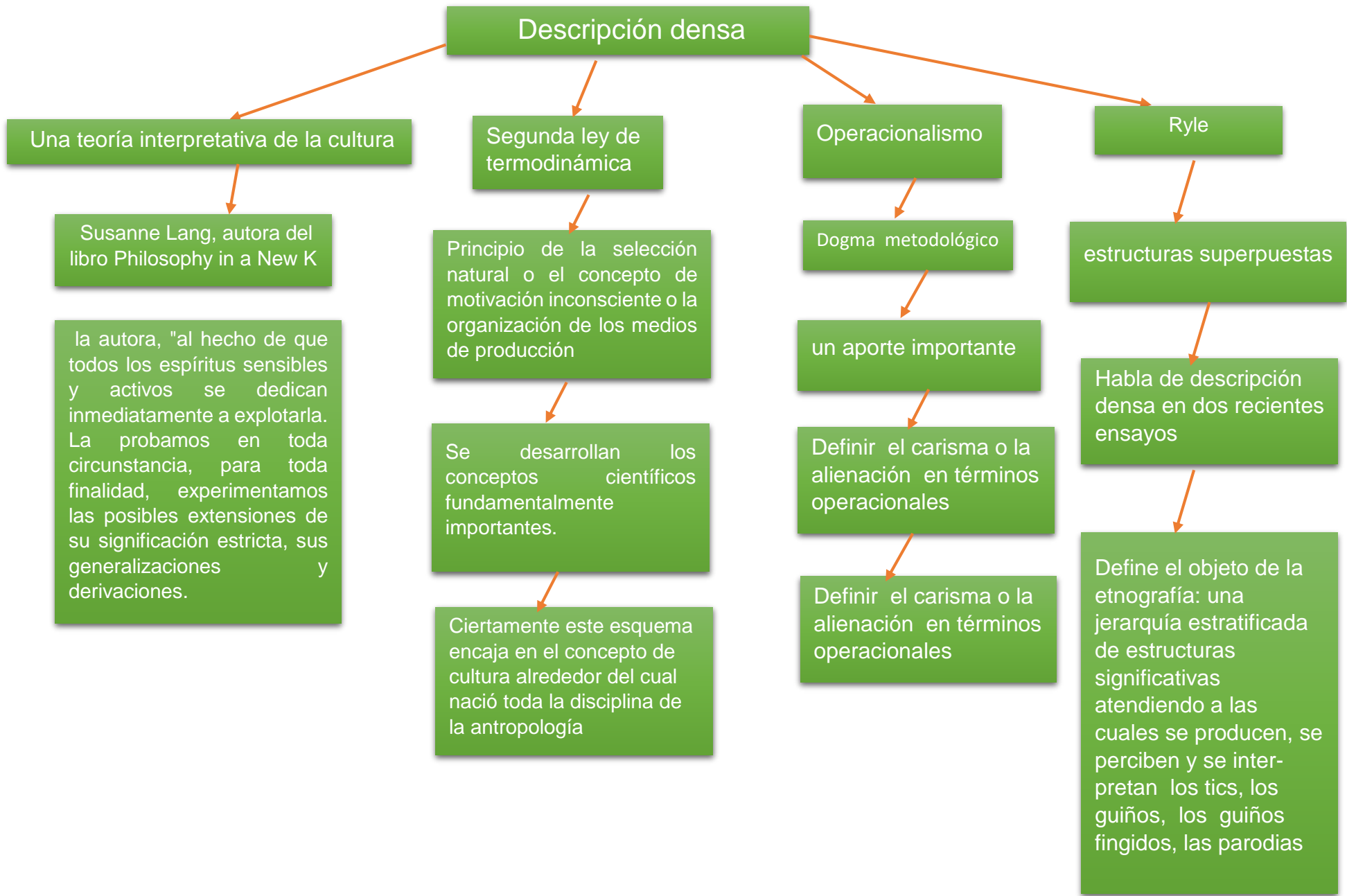
Nombre del trabajo: mapa conceptual unidad 3 y unidad 4

Materia: Procesos Culturales

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 6to cuatrimestre

Grupo:



Descripción densa

Una teoría interpretativa de la cultura

Susanne Lang, autora del libro Philosophy in a New K

la autora, "al hecho de que todos los espíritus sensibles y activos se dedican inmediatamente a explotarla. La probamos en toda circunstancia, para toda finalidad, experimentamos las posibles extensiones de su significación estricta, sus generalizaciones y derivaciones.

Segunda ley de termodinámica

Principio de la selección natural o el concepto de motivación inconsciente o la organización de los medios de producción

Se desarrollan los conceptos científicos fundamentalmente importantes.

Ciertamente este esquema encaja en el concepto de cultura alrededor del cual nació toda la disciplina de la antropología

Operacionalismo

Dogma metodológico

un aporte importante

Definir el carisma o la alienación en términos operacionales

Definir el carisma o la alienación en términos operacionales

Ryle

estructuras superpuestas

Habla de descripción densa en dos recientes ensayos

Define el objeto de la etnografía: una jerarquía estratificada de estructuras significativas atendiendo a las cuales se producen, se perciben y se interpretan los tics, los guiños, los guiños fingidos, las parodias