



**Nombre de alumnos: Jose Martin Flores Martínez**

**Nombre del profesor: María de los Ángeles Venegas Castro**

**Nombre del trabajo: Actividad de punto extra**

**Materia: Procesos Culturales**

**Grado: Sexto Cuatrimestre**

**Grupo: A**

Comitán de Domínguez Chiapas a 09 de noviembre del 2021.

Extra a promedio

1 punto extra que me permitirá recuperar lo perdido

1.- Elabora en forma sencilla, pero clara un cuadro o tabla que compare las características de una subcultura con las de una contracultura:

| <u>SUBCULTURA</u>   | <u>CONTRACULTURA</u>   |
|---|--|
| CUANTO MAYOR ES LA BÚSQUEDA DE LA SUBCULTURA POR MANTENER UNA IDENTIDAD SEPARADA, MAYOR ES SU POTENCIAL DE INFLUENCIA | SE OPONEN A LA CULTURA DOMINANTE O HEGEMÓNICA.   |
| ESTÁ MÁS INCLINADA A EJERCER INFLUENCIA SOBRE SUS MIEMBROS  | SE OPONEN A LOS VALORES SOCIALES DOMINANTES POR MEDIO DE SÍMBOLOS O ACCIONES PÚBLICAS  |
| HAN BUSCADO LA EXCLUSIÓN O HAN SIDO EXCLUIDAS DE LA SOCIEDAD.   | DESAFÍAN LAS NORMAS ESTABLECIDAS EN EL SENO DE LA SOCIEDAD A TRAVÉS DE MUCHOS RECURSOS |

2.- Identifica al menos 5 tribus que sean claro ejemplo de contracultura y explica por qué las consideras así.

| CINCO TRIBUS DE CONTRACULTURA |
|-------------------------------|
| HIPIES                        |
| PUNK                          |
| ROCKEROS                      |
| DARKS                         |
| CHOLOS                        |

YO, JOSE MARTIN LOS CONSIDERO ASI PORQUE SE OPONEN A LOS VALORES CULTURALES E IDEOLÓGICOS ESTABLECIDOS EN LA SOCIEDAD.

3.- Explica 1 tribu urbana, analizando cuál es tu percepción personal al respecto. Esta vez explicare a los gamers, los gamers son personas que practican los videojuegos con mucha frecuencia. Su uso se ha difundido ampliamente en el mundo a través del aumento de la cultura de los videojuegos en línea. En efecto, tal ha sido el desarrollo de esta actividad, que hoy existen competiciones profesionales.

Mi percepción es que es una de las tribus con mayor gente en el mundo, considero que es una de las más sanas y que ayuda a la inclusión

4.- Propón una tribu urbana que consideres desde tu punto de vista en poco enriquecedora culturalmente. Explica

Mi tribu a proponer son los "Skinheads" porque son los que más inclusión en cuanto música hablamos, han promocionado los diferentes tipos de música

5.- Si pudieras crear una tribu urbana con una perspectiva de equidad de género: ¿Cómo sería ésta? Mi tribu sería Escuchan música ska, rock y punk. Aficionados al fútbol y a la cerveza. Que mi tribu sea de vestirse bien, donde todo valgamos lo mismo.