



Nombre del alumno: Jocelyn Alexia Pérez Flores

Nombre del profesor: Sandy Naxchiely Molina Roman

Nombre del trabajo: ensayo

Materia: terapia de familia y pareja

Grado: 9no. Cuatrimestre

Grupo: A

Comitán de Domínguez Chiapas a 05 de julio de 2021.

Introducción

En el presente trabajo se da a conocer las técnicas en terapia en familia de Minuchin, para un mejor conocimiento de la materia abordada en clases. Se darán a conocer la manera como el terapeuta participa en las problemáticas del núcleo familiar y cómo por medio de éstas técnicas se logran los cambios necesarios para la reestructuración y la igualdad familiar.

Enfocándose en el primer tema como el reencuadramiento el cual integra como es que los individuos son moldeados constantemente por sus contextos, además las familias obtienen un vínculo de manera dinámica que se ha conformado a lo largo de su historia y que encuadra perfectamente con la identidad de la colectividad social, por lo que al acudir a un terapeuta van cargando consigo su historia, haciendo su propia evaluación de sus inconvenientes, sus lados fuertes y de las maneras que ellos logran ver la realidad.

Se trata de generar una revisión teórica en base a los diferentes problemas del núcleo familiar, mediante una continua terapia por distintos medios y el mantenimiento pertinente para obtener los objetivos de la técnica establecida.

Por otro lado también se abordará el tema de la escenificación en la terapia familiar, los miembros de la familia tienen la posibilidad de mantener el control de lo que exponen, una vez que el terapeuta consigue que los miembros de la familia interactúen para discutir ciertos inconvenientes que piensan que son disfuncionales desencadena secuencias para controlar el núcleo familiar, de esta forma se hace una sucesión interpersonal entre los miembros de la misma, la composición familiar se plantea en estas relaciones y el terapeuta de esta manera obtendrá una perspectiva de las normas que presiden las pautas de relación entre la familia.

Reencuadramiento y escenificación

En la situación del reencuadramiento se debería comenzar una vez que el terapeuta toma como importante lo que el núcleo familiar estima como fundamental, convirtiéndose en la labor del terapeuta para persuadir a los miembros del núcleo familiar, de que el mapa trazado de la realidad se puede expandir y cambiar, la terapia es una organización dirigida a un fin, para el cual no todas las verdades son pertinentes, de esta forma que mediante la observación las relaciones de los miembros del núcleo familiar en el interior del sistema terapéutico selecciona los datos que habrán de facilitar la resolución del problema, la terapia se rige por secuelas por lo que parte del choque entre dos encuadres de la realidad: la familia que es pertinente para la continuidad y el mantenimiento de ese organismo en condiciones más o menos estables, el encuadre terapéutico atiende al objetivo de hacer que el núcleo familiar se desarrolle hacia un manejo más diferenciado y eficiente de su realidad disfuncional.

El modelo sistémico se conceptualiza a la familia como un conjunto constituido por varias unidades vinculadas entre sí por medio de una estructura de relaciones formalizadas. La familia tiene historia propia, se han ligado en el tiempo diferenciándose de su entorno a la vez que participan en él y con él. Por tanto, una familia es una totalidad, no una suma de partes, que funciona en el tiempo por la interdependencia de las partes entre sí y los demás sistemas que la rodean. Andolfy 1977

Ventajas

- ❖ Por medio de la observación de las colaboraciones de los miembros del núcleo familiar, el terapeuta selecciona los datos que facilitarán la resolución del problema.
- ❖ El encuadre terapéutico tiene como fin, que los miembros de la familia se desarrollen hacia un desempeño más específico y eficaz de su realidad disfuncional.
- ❖ La labor del terapeuta es convencer a los miembros del núcleo familiar de que el mapa de la verdad por ellos trazado se puede agrandar o cambiar a beneficio de la familia.

Desventajas

- ❖ El terapeuta inicia su encuadramiento considerando lo que el núcleo familiar estima como fundamental.
- ❖ Cada integrante del núcleo familiar es moldeado sin cesar por su entorno y por las propiedades que éstos traen a la luz.

En la escenificación todos los miembros de la familia adquieren los medios para conservar un control de lo que dan a conocer, por lo cual cuando el terapeuta consigue que los miembros del núcleo familiar interactúen para discutir ciertos problemas que consideran que son disfuncionales desencadenan secuencias para generar una sucesión interpersonal entre los miembros del núcleo familiar que gobiernan su conducta e imponen una intensidad emocional parecida a la manifestada en las interacciones de vivienda, no obstante el terapeuta puede comprobar las reglas del sistema aliándose de manera diferencial con ciertos miembros del núcleo familiar o formando coaliciones, con este proceso se aspira modificar de manera temporal las alianzas entre miembros verificando la flexibilidad del organismo familiar, en primera instancia esto posibilita la formación del sistema terapéutico, puesto que crea compromisos sólidos entre los miembros del núcleo familiar y el terapeuta, en segunda instancia, en el momento en que la familia escenifica su realidad dentro del ámbito terapéutico se crea un cuestionamiento de esta realidad determinada.

La estructura familiar es el conjunto de demandas funcionales encargadas de organizar la interacción de los miembros dentro y fuera del sistema. Dentro de esa organización y para que se produzca la interacción, se crean pautas y patrones de conducta, en los que están insertos, de forma implícita, toda una carga de valores, secretos, normas, sistemas de creencias, reglas, mitos., etc., que son introducidas en el sistema familiar de generación en generación, confirmando estructuras determinadas. Minuchin 1981

Por lo cual se consideran diversos movimientos como el que el terapeuta observa las colaboraciones espontáneas del núcleo familiar y dictamina los campos disfuncionales que conviene alumbrar, además organiza secuencias escénicas en el que los

miembros demuestran su esencia disfuncional en presencia de él, y ofrece maneras diferentes de relación, proporcionando información predictiva para infundir esperanzas.

Ventajas

- ❖ Por medio de esta técnica el terapeuta pone en escena colaboraciones disfuncionales entre los miembros de la familia.
- ❖ La técnica se aplica en el entorno de la sesión, en el presente y en la interacción que se pueda con el terapeuta.
- ❖ Mientras los miembros del núcleo familiar interactúan, el terapeuta tiene la posibilidad de mirar cómo se expresan las colaboraciones entre sí.
- ❖ El terapeuta puede intervenir en el proceso, aportando a la relación o bien indicar nuevos métodos de este para conceder información que sirva tanto para el terapeuta, como para el núcleo familiar.
- ❖ Mientras la observación y la mediación se amplían, se consigue integrar a dos o más miembros, por el momento no se ve únicamente a un integrante del núcleo familiar con un problema, sino se ve a toda la familia en una situación disfuncional.

Desventajas

- ❖ El núcleo familiar posee una gran capacidad para atraer al terapeuta, por lo cual son capaces de obligarlo a utilizar un espacio central, y así esto le impedirá al terapeuta la capacidad de maniobra.

Conclusión

Por medio de la ejecución del archivo, se ha conocido más sobre las técnicas de reencuadramiento y escenificación.

Estas técnicas se usan en las terapias familiares con la intención de obtener cambios en el núcleo familiar, además se relacionan con las distintas capacidades para la obra de las colaboraciones interpersonales.

En el contexto de las técnicas de reencuadramiento y escenificación, se crea la posibilidad de mezclarse con las distintas capacidades de empatía y comprobación, capacidades que debería conservar el terapeuta ante las familias una vez que se hace la terapia.

Así sea para ponerse en el lugar del otro, o para comprender por medio de la comunicación y el escucha al núcleo familiar y la problemática que están presentando, y en grupo ayudarles a descubrir la solución más idónea al problema que aflige al núcleo familiar.

Referencias

(N.d.-a). Retrieved June 27, 2021, from http://file:///D:/Users/myhp/Downloads/Andolfi_M_Terapia_Familiar.pdf

(N.d.-b). Retrieved June 27, 2021, from http://file:///D:/Users/myhp/Downloads/Tecnicas_de_terapia_familiar_Salvador_Mi.pdf