

TITULO

Ensayo

-
- **Materia:** Taller de elaboración de tesis.
 - **Docente:** Villafuerte Aguilar Ana Gabriela.
 - **Licenciatura:** Medicina Veterinaria y Z
 - **Cuatrimestre:** 9no
 - **Nombre del alumno:** Jaime Antonio Méndez Ancheyta

UNIDAD 1. ELEMENTOS DEL PROTOCOLO DE INVESTIGACION INTERROGANTES QUE CONTESTAR.

1.1 ALGUNOS CONCEPTOS BASICOS.

La situación a considerar es el interés que el ser humano ha puesto en la obtención del conocimiento y su aplicación a la solución de problemáticas detectadas. En este sentido, el conocimiento –ciencia- es el motor de las actividades del quehacer humano, donde la investigación cobra un papel de singular importancia.

1.2 INTERROGANTES A RESOLVER PARA LA INTEGRACION DE UN PROYECTO DE INVESTIGACION.

Como se dejó ver en el apartado anterior, las actividades que integran las distintas etapas de un proceso de investigación involucran una serie de preguntas con base en las cuales es posible identificar los elementos propios de este proceso.

1.3 ETAPA DE PLANIFICACION.

1.3.1 OBJETO DE ESTUDIO

Pregunta N° 1. ¿Qué voy a estudiar? La realidad del entorno en que nos desenvolvemos se integra por múltiples factores que dinámicamente relacionados, dan lugar a la aparición de diversos fenómenos en los ámbitos naturales y sociales que nos rodean.

1.3.2 FENOMENO DE ESTUDIO

Pregunta N° 2. ¿Qué situación prevalece respecto al objeto de estudio elegido? Como se mencionó en la pregunta anterior, los fenómenos son el resultado de las dinámicas producidas en los diferentes entornos donde vivimos, ya sean del orden natural o social.

1.3.3 PLANTAMIENTO DEL PROBLEMA

Pregunta N° 3. ¿Cuál es el problema que visualizo respecto a mi objeto de estudio? Establecer problemas con base en los fenómenos visualizados resulta de gran trascendencia para el desarrollo de una investigación, puesto que, si no se cuenta con algún problema a resolver, no se tiene un objetivo a lograr, por lo tanto, no tendrá caso iniciar el estudio.

1.3.4 HIPOTESIS

Pregunta N° 4. ¿De qué supuesto respecto al objeto de estudio parto? Con base en las posibles causas que se percibe inciden en la ocurrencia del fenómeno elegido, se pueden determinar cuál o cuáles de ellas son las que más influencia tienen en el mismo.

1.4 ETAPA DE DELIMITACION

1.4.1 MARCO REFERENCIAL.

ESTUDIAR UN FENOMENO EN TODOS SUS NIVELES Y DIMENSIONES CONSTITUYE UN AREA ARDUA Y BASTANTE COMPLEJA.

1.4.2 MARCO CONCEPTUAL

¿Qué idea tengo respecto al objeto de estudio? El primero de estos ámbitos está directamente relacionado con la pregunta N° 3 de este documento que se refiere al problema visualizado sobre el objeto de estudio, y se refiere a la idea que se tiene sobre el fenómeno a estudiar y su ocurrencia.

1.4.3 MARCO TEORICO

¿Qué teoría(s) respalda(n) el concepto que tengo del objeto de estudio elegido? El segundo apartado se relaciona con la o las teorías que desde nuestra perspectiva disciplinar, respaldan la idea que del objeto de estudio tengamos y que servirán de fundamento para la investigación que nos ocupe.

1.4.4 MARCO HISTORICO

Pregunta N° 10. ¿Qué estudios se han realizado en torno a mi objeto de estudio? En el caso del tercer ámbito, es preciso determinar lo que se conoce como el marco histórico o estado del arte de nuestro objeto de estudio, esto es, con base en la revisión en la literatura, identificar los estudios antecedentes relativos a dicho objeto, especificando qué se hizo, quién lo hizo, dónde se hizo y bajo qué condiciones, cómo se hizo y los resultados obtenidos.

1.5 DE LA ESPECIFICACION DEL DESARROLLO METODOLOGICO.

Una vez delimitados el problema a abordar y el estudio del mismo, el siguiente y último apartado del primer momento del proceso de investigación –la planificación del estudio-, es la descripción de los elementos necesarios a prever para abordar la investigación.

1.5.1 METODOLOGIA

¿Cómo voy a realizar mi investigación? Este cuestionamiento hace referencia a los pasos que como investigador se deben realizar para llevar a cabo el estudio, es decir al proceso metodológico de la investigación

1.6 UNA PROPUESTA METODOLOGICA PARA CONSTRUIR EL MERCADO CONCEPTUAL DE UNA INVESTIGACION.

El primer paso, imprescindible, para abordar el estudio de un fenómeno, es contar con el tema de lo que se desea investigar; tomando en cuenta la importancia que corresponde, y por experiencia como profesor universitario, determinarlo no es tan sencillo, y para ello existen formas de hacerlo. Hacer una descripción del fenómeno y de los signos que permiten percibirlo, identificar los posibles factores que lo ocasionan y las consecuencias que se derivan de su aparición, describir las condiciones en las que ocurre y el efecto que produce en los entes que lo viven, son aspectos a considerar para derivar el problema a atender y a partir de ello, planificar la investigación a abordar.