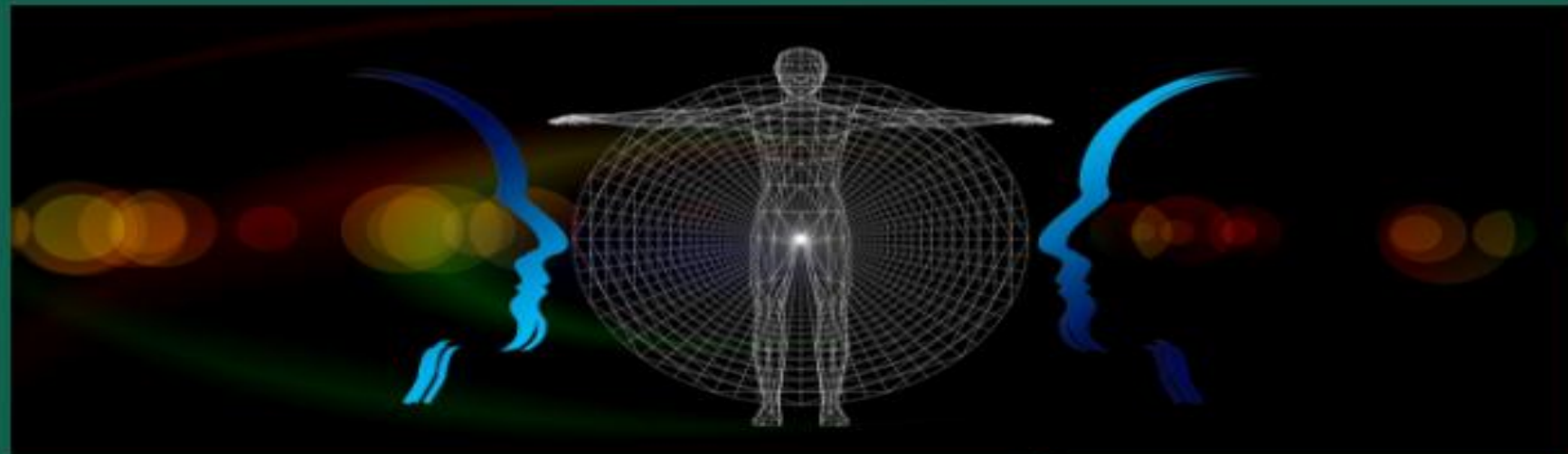


# DESARROLLO HUMANO

- ALUMNO: DARWIN KEVIN MORENO AGUILAR
- MAESTRO: JAVIER IVÁN GODINES
- MATERIA: DESARROLLO HUMANO
- TRABAJO: CUADRO SINÓPTICO DE LA 1ra UNIDAD
- FECHA DE ENTREGA: 20/05/2021



# DESARROLLO HUMANO

## IDH

¿A QUÉ SE DEDICA Y QUIENES LO ESTUDIAN?

Se centra en el estudio de los procesos sistemáticos de cambio y estabilidad en las personas

Los científicos de desarrollo examinan las formas en que las personas cambian desde la concepción hasta la madurez, así como las características que se mantienen estables.

El trabajo de los científicos de desarrollo puede tener un efecto notable en la vida humana, a que los resultados de sus investigaciones encuentran aplicaciones directas en la crianza, educación, salud y políticas sociales.

Los científicos de desarrollo han constatado que el desarrollo humano es un proceso de toda la vida, el cual es conocido como **desarrollo del ciclo vital**.

¿QUÉ ES?

Es un indicador creado por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo con el fin de determinar el nivel de desarrollo que tienen los países del mundo.

Fue ideado con el objetivo de:

Conocer los ingresos de las personas en un país.

Evaluar si el país aporta a sus ciudadanos un ambiente donde pueden desarrollar mejor o peor su proyecto y condiciones de vida.

Tiene 3 variables

**Esperanza de vida al nacer:** analiza el promedio de edad de las personas fallecidas en un año.

**Educación:** Recoge el nivel de alfabetización adulta y el nivel de estudios alcanzados (primaria, secundaria, estudios superiores).

**PIB per Cápita:** considera el PIB per Cápita y evalúa el acceso a los recursos económicos necesarios para que las personas puedan tener un nivel de vida decente.

El índice del IDH aporta valores entre 0 y 1, siendo 0 la calificación más baja y 1 la más alta. En este sentido, la PNUD clasifica a los países en 3 grupos.

PAÍSES CON ALTO NIVEL DESARROLLO HUMANO

PAÍSES CON MEDIO NIVEL DESARROLLO HUMANO

PAÍSES CON BAJO NIVEL DESARROLLO HUMANO

# POSTULADOS DEL HOMBRE EN EL HUMANISMO

HUMANISMO

El humanismo se fundamenta en el conocimiento y la promoción de los procesos integrales de la persona.

BUGENTAL

Fue el primer presidente de la Asociación de Psicología Humanista

Propuso los siguientes puntos

1. El hombre, como hombre, sobrepasa la suma de sus partes.
2. El hombre lleva a cabo su existencia en un contexto humano.
3. El hombre es consciente.
4. El hombre tiene capacidad de elección.
5. El hombre es intencional en sus propósitos, sus expectativas valorativas, su creatividad y su reconocimiento de significación.

Puntos que comparten los integrantes del movimiento propuesta por la APH

- 1) La psicología humanista se centra en la persona y su experiencia interior; así como en su significado para ella y en la auto presencia que esto le supone.
- 2) Enfatización de las características distintivas y específicamente humanas: decisión, creatividad, autorrealización, etc.
- 3) Mantenimiento del criterio de significación intrínseca, en la selección de problemas a investigar en contra de su valor inspirado únicamente en el valor de la objetividad.
- 4) Compromiso con el valor de la dignidad humana e interés en el desarrollo pleno del potencial inherente a cada persona; para la psicología humanista es central la persona tal como se descubre a sí misma y en relación con las restantes personas y grupos sociales.

# LA PERSONA ES MÁS QUE LA SUMA DE SUS PARTES

ASCH

Fue pionero en la investigación acerca de la formación de impresiones en las personas y sus investigaciones estuvieron influidas por la corriente de la Psicología de Gestalt.

Principios de la formación de impresiones formuladas por Asch.

- i. Las personas se esfuerzan por formarse una impresión de otras personas, se tiende a completar la escasa información percibiendo a la persona como unidad.
- ii. Las mismas cualidades podrían producir impresiones diferentes, ya que las cualidades interactúan entre sí de forma dinámica y pueden producir una nueva cualidad.
- iii. Las impresiones poseen una estructura, hay cualidades centrales y otras periféricas.
- v. Cada rasgo posee la propiedad de una parte dentro de un todo. La introducción u omisión de un único rasgo alteraría la impresión global.

Hay varias formas de combinación

- I. MODELO DE SUMA: en el cual se forma a partir de la suma de las características observadas.
- II. MODELO DE PROMEDIO: en el cual la impresión final es el promedio o media aritmética de las características observadas.
- II. MODELO DE MEDIA.

Al contrario de lo que pensaba Asch, un rasgo es central no cuando tiene una alta correlación con los rasgos estímulo, sino cuando la tiene con los rasgos respuesta.

Existen también diversos factores relacionados con la percepción de personas. Siguiendo el esquema planteado por Morales Y Clbs, hay factores que influyen en el perceptor en relación con uno mismo:

- PRIMERO: las expectativas acerca de la persona con la que vamos a interactuar.
- SEGUNDO: las motivaciones. En muchas ocasiones vemos en los demás lo que se quiere ver.
- TERCERO: Los objetivos y metas. Estas influyen en cómo se procesa la información recibida, y el tipo de información que se busca.
- CUARTO: El estado de ánimo.
- QUINTO: La familiaridad y la experiencia.

# LA PERSONA ES LIBRE Y CAPAZ DE ELEGIR

## EXISTENCIALISMO

El existencialismo es una corriente filosófica y literaria orientada al análisis de la existencia humana. Hace énfasis en los principios de libertad y responsabilidad individual, los cuales han de ser analizados como fenómenos independientes de categorías abstractas, ya sean racionales, morales o religiosas

## LA EXISTENCIA

Para el existencialismo, la existencia es expresión de la realidad y se contrapone a la esencia, la cual pertenece a un orden pensado y razonado; es decir, más o menos a la esfera de la posibilidad.

Es la subjetividad, aquello que por su propia naturaleza ni es objeto ni es objetivable.

La existencia no es una idea, sino una realidad, la realidad de la propia subjetividad. No es un género ni una especie. La existencia es tan íntima a los individuos que constituye su ser.

La existencia es la realidad propia del sujeto, es decir aquella entidad a la cual está limitada. Existir, por tanto, es ser individuo y nada más que un individuo, ya que lo abstracto no existe y no es más que una función del pensamiento.

La existencia es el acto de romper la realidad dada de todo aquello que es objetividad en que se pierde. Si no hubiese algo indeterminado más allá de las cosas y de los objetos no habría existencia.

La existencia es mi (mismidad), aquella únicamente que soy yo y que no se puede ver ni saber, y cuya noticia solo es alcanzable por una especie de saber esclarecedor.

## LA LIBERTAD

La libertad es el fundamento de la existencia, es el "ser" de la existencia.

La libertad, en cierto modo, alcanza su origen constitutivo mediante la elección y la decisión.

La libertad surge de una necesaria elección derivada de la estrechez de la existencia. Existir es elegir; yo no puedo atender a todo, derramarme en todo; tengo que obrar, y por lo tanto elegir. El existir es un ser en la tensión y en el impulso. Y ello provoca necesariamente elección.

En la elección, afirma Jaspers, yo no elijo una cosa u otra, un objeto u otro, sino que me elijo a mí mismo.