

**COMUNICACIÓN GRAFICA Y VISUAL EN
PERSONAS ANALFABETAS EN LAS
COMUNIDADES.**

TESIS

Que para obtener el titulo de
DISEÑADOR GRAFICO

PRESENTA

DIANA LAURA RODRIGUEZ FLORES

DIRECTOR DE TESIS

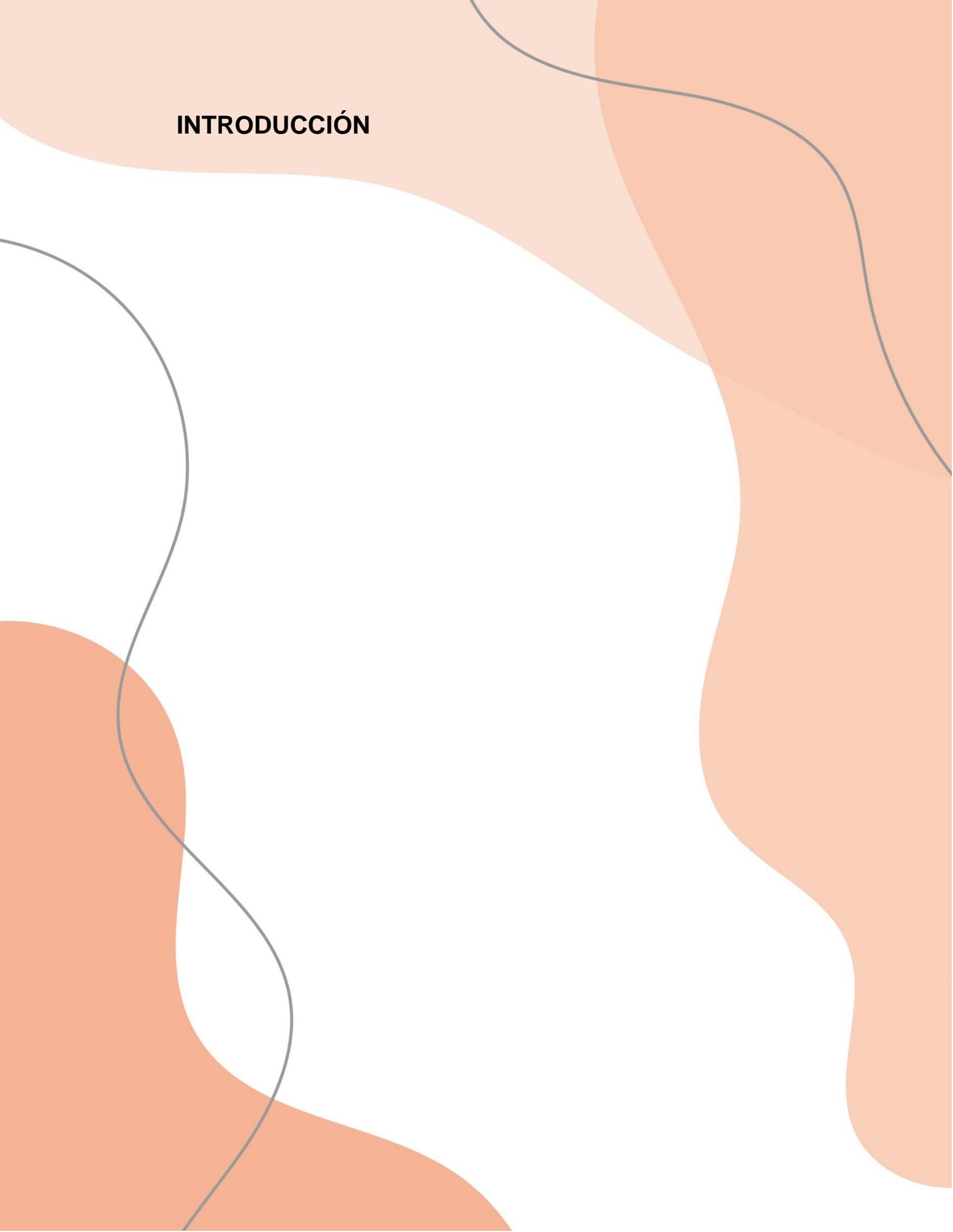
MARIA DEL CARMEN CORDERO GORDILLO



DEDICATORIA

La dejare al final de el este proyecto..

INDICE



INTRODUCCIÓN



CAPITULO I

PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

1.3 OBJETIVOS

1.4 JUSTIFICACIÓN

1.5 HIPOTESIS

1.5 METODOLOGIA

La comunicación gráfica y visual en personas analfabetas en las comunidades.

Actualmente la comunicación es parte fundamental de nuestra vida cotidiana, se puede encontrar ya sea de manera informativa, educativa, de entretenimiento, etc. No consta de solo datos informativos, aunque si en algunos, si no, también ilustraciones, dibujos, fotografías, marcas, entre otras.

La comunicación gráfica y visual son distintas, puede que muchos digan “es lo mismo” pero no. **La comunicación gráfica** es comunicación utilizando elementos gráficos, estos elementos incluyen símbolos como glifos e iconos y **la comunicación visual** es la transmisión de ideas o información de forma que se percibe con la vista.

Para las personas analfabetas es muy complicado el entender alguna información sea de un libro, revista, periódico, etc. Por como evolucionaron las cosas, el no saber leer o escribir, es complicado y más que nada un problema, el hecho de solo tratar de entender una palabra; por la falta de aprendizaje y esto se ve más que nada en los pueblos; es considerado la causa principal del analfabetismo.

En el 2020, del año pasado, Chiapas ocupa el primer lugar en analfabetismo, además del segundo puesto a nivel nacional con más personas sin cursar la primaria, el 14.3% de la población chiapaneca es analfabeta.

La entidad ocupa un quinto lugar a nivel nacional de personas que no cursaron la secundaria.

Tuxtla Gutiérrez, Tapachula y Ocosingo son los municipios con más índice de analfabetismo, por lo que estos y 97 municipios más.

Esto surge a causa de dicha ignorancia, por no querer ver, como necesidad leer o escribir, realmente se está perjudicando y la sociedad lo ve de una manera tan normal, cuando no debería ser así.

En las comunidades son los lugares en donde menos tienen alguna comunicación grafica o visual, tal vez visual sí, pero grafica no, lamentablemente no se encuentra hasta esos rumbos, si no, en las ciudades.

Mientras más pasa el tiempo, menos conocimiento tienen con respecto al mundo que les rodea, por la falta de información y en las comunidades es bastante escasa, llega a ver noticia de manera informativa (compartida entre personas) o auditiva, pero no grafica ni óptica.

Esto puede seguir por muchas generaciones, les perjudica en vez de beneficiarlos.

Necesitaran del conocimiento gráfico y visual para que de ese modo lleguen a desarrollar más comprensión de sus alrededores, expresándolo de manera práctica ya sea con ilustraciones (dibujos) o algún otro material visual.

El analfabetismo es algo que no se debería tomar a la ligera, realmente es un problema, si ya lo es para la mayoría de adultos, ahora con los niños es peor, ya que detienen ese impulso de aprender algo nuevo, y tal vez puedan realizar algo mucho mejor, aparte de que es un bien estar para ellos.

Las cosas malas que tiene el analfabetismo, en primer lugar, porque no implementan la lectura (no saber leer), en segunda la escritura (no saber escribir), y en tercer lugar lo gráfico y visual (no saber qué cosa es).

Para que ellos puedan tener una mejor comunicación entre otras personas; necesitaran ir aprendiendo primeramente lo visual, para así puedan implementar la lectura, sepan lo que es cada cosa (saber lo que realizan); para así irnos con lo gráfico y puedan implementar la escritura de manera adecuada y sencilla.

2. Preguntas generales

- ¿En qué les ayudara la comunicación gráfica y visual, para que aprendan a leer y a escribir las personas analfabetas?
- ¿Cuál es el grado más alto que ha cursado una persona con analfabetismo?
- ¿Cuál comunicación que consideras más apta, para una persona analfabeta aprenda a escribir, la comunicación visual o grafica?
- ¿Como sería la manera en que desarrollen un conocimiento óptico?
- ¿Quiénes son los más afectados en el analfabetismo?

3. Objetivo

Lo que tengo planeado hacer como objetivo para que las personas analfabetas aprendan a leer y escribir es diseñando un libro, dependiendo el grado que se esté cursando sea para preescolar, primaria o secundaria.

Habría un libro para las personas mayores de edad, enseñando de lo más básico.

El libro constara con ilustraciones, apartados para dibujar, y colocar apartados para las palabras, también realizaría un diccionario con ilustraciones claras y precisas para facilitar el aprendizaje a los niños y adultos

Los libros tendrán secciones, nombres, palabras, objetos, colores, animales, comidas, frutas, opciones matemáticas, verbos, poco a poco ir metiendo oraciones, etc.

Para que a ellos se les haga más fácil el aprendizaje, siendo entretenido, con base a esto; estarían recopilando información gracias a la comunicación gráfica y visual que tendrán a dichos libros.

Considero que de esa manera practica y visual, entenderán de modo más fácil las cosas para que no sea complicado su aprendizaje. De este modo causaría menos conflicto con que los niños y adultos, conforme vayan aprendiendo pueden dar esas enseñanzas a otras personas que lo requieran.

- Argumentando de manera breve, como la comunicación gráfica y visual les ayudara aprender a leer y escribir a las personas analfabetas.
- Mencionar el grado que consideras que es el más alto cursado un analfabeto.
- Definir cuál sería la manera más capaz, para que una persona analfabeta aprenda a escribir, si con la comunicación visual o grafica.
- Determinar cómo podrían desarrollar un conocimiento visual.
- Distinguir quienes son los más afectados en el problema de analfabetismo

4. Justificación

Al abordar este tema me pongo a pensar en el apoyo y ayuda que les estaría dando a las comunidades, la aportación que les daría es que aprendan a través de la comunicación visual y gráfica, porque es una manera sencilla, practica y fácil en que puedan mejorar su conocimiento, no quedándose en la ignorancia porque afectan a los niños y como tal los están perjudicando.

Es importante el trabajo que estaría aportado, para un beneficio a las personas analfabetas en Chiapas, por ser el estado más afectado del todo el país.

Con esto quiero resolver la problemática que ha seguido por años y no han buscado una solución para mejorar la calidad de vida para esas personas, estaría dando oportunidad a mejorar y superarse, para así conseguir más oportunidades en su camino, consiguiendo mejores empleos y no trabajos temporales.

El motivo porque quise tomar esta investigación, es porque es la menos tomada y las ignorada; se les hace algo normal, lo cual no debería ser así. Estamos cayendo en un ciclo sin fin, porque aparte de que no hay un apoyo, tampoco buscan una solución para mejorar o tal vez sí, pero no es la más efectiva o adecuadas.

La problemática que resuelve causar unos escases de analfabetismo en Chiapas y haya más oportunidades tanto de estudio y trabajo.

Esta información es nueva o para mí lo es, el tiempo que eh estado acá en Chiapas, es lo menos escuchado o hablado, es tan escaso, cayendo en la ignorancia e interés para enseñar, es triste en la ignorancia que hay en el estado, en las ciudades y comunidades.

Muy pocas personas admiten que son analfabetas por pena o miedo a discriminarlos, por eso se comportan de manera agresiva cuando les ofrecen ayuda, piensan que es una manera de ofenderlos, pero no, pienso dar ese apoyo para que dejen esas tontas maneras de pensar, es malo, pero no como ofensa, si no, en su manera de aprender.

La pertinencia es esta investigación es lograr que las persona analfabetas niños y adultos aprendan, tengan conocimientos de las cosas a sus alrededores, que entiendan lo que es importante, en lo que los beneficiaran a futuro, otra de las cosas buenas es que tienen un dialecto o más, y eso es aún más grande el beneficio, si aprenden podrán dar esas enseñanzas otras personas que lo necesiten, se les estaría otorgando un trabajo y ese sería el enseñar.

5. Hipótesis.

Las personas analfabetas tendrán la comprensión de leer y a escribir, con la comunicación gráfica y visual, para que lleguen a tener conocimiento de la lectura y escritura, hasta de objetos, colores, entre otras.

Variable independiente: Adultos y niños analfabetas en las comunidades

Variable dependiente: Comunicación visual y grafica.

6. Marco referencial

6.1 Marco histórico

Este es un problema que afecta a gran parte de nuestra sociedad, el término analfabetismo se empezó a usar en los años 1880 a 1940 hasta 1946, fue reconocido por la UNESCO, el significado de analfabeta es que, no sabe leer ni escribir.

Durante los últimos 50 años en 1970 la población de analfabetas es de 15 años en adelante, dando un 25.8%.

1990 fue de un 12.4%, el 15% son mujeres y 9.6% son hombres.

2000 obtuvo un 9.5%, el 11.3% son mujeres y 7.4% son hombres.

2010 llegó a tener 6.9%, el 8.1% son mujeres y 5.6% son hombres.

2020 con tan solo un 4.7%, el 5.5% son mujeres y 3.9% son hombres, en la sociedad son analfabetas.

Cada cuatro de 100 hombres y seis de cada 100 mujeres son de la edad de tan solo 15 años, que no tienen el conocimiento de leer y menos de escribir. No solo es en México, si no, en otros países como Cuba que tiene un 99%, de ahí sigue Uruguay y Colombia. Para no extenderlo más, solo se hablará de nuestro país; en el año 2018 México está en el puesto 66º del ranking de tasa de alfabetización. El año anterior del 2020 en los siguientes estados como Chiapas con 14.3%, Guerrero 12.5% y Oaxaca 12.3%, son los estados más afectados con este problema.

El analfabetismo no es una enfermedad, si no, una discapacidad, esto no impide el realizar alguna actividad como jugar, gozar, tener vida saludable o una vida plena, lo que si impide es el aprender, da un atraso con respecto a el aprendizaje, cosa que afecta en la vida de la persona.

Existen 3 tipos de analfabetismo.

Absoluto, funcional y laboral.

Absoluto: Individuo que no saben leer ni escribir.

Funcional: Incapacidad para utilizar su lectura, escritura y calculo.

Laboral: Persona que no maneja una segunda lengua.

El analfabetismo en México reduce más que nada a los adultos mayores de 60 años y a los indígenas, esto es provocado por la falta del crecimiento del país y la desigualdad creciente.

Hablar sobre la historia de lo que se está hablando, (origen y evolución, desde sus principios hasta hoy en día)

Realmente de todo el país de México, el estado de Chiapas es el más afectado y más que nada por la cuestión en que tiene muchas comunidades, tal vez y no sepan leer o escribir, pero saben y conocen dialectos, que la mayoría de la población no tiene conocimiento de lo más mínimo de alguno de ellos. No tienen el alfabetismo laboral, ya que mayor parte de su población tiene lenguas indígenas y son 12 lenguas, lo que si tienen es el analfabetismo absoluto y funcional.

Es un ciclo que no tendrá un final o bueno de momento es algo que no se puede descartar, no han sido solo un “par de años”, si no, lleva un decalustro y eso es 50 años, el analfabetismo no es algo sencillo con tal de conocerlo como discapacidad ya es un problema grande, tal vez la gente no lo vea como problema o un obstáculo o hasta eso llegar al punto como si no importara.

Dejando de lado que sea solo en nuestro país no es nada, es a nivel internacional y hasta mundial, ya es un “detalle” que no debe dejarse de lado, las cifras suben y bajan, como un subibaja; no saber cuál ha sido el momento más crítico de una comunidad, ciudad, estado o país. Pero en los lugares más afectados de nuestro país, estado y ciudades; han sido las comunidades, ya

sea por ignorancia o por no verlo relevante, sea como sea es una problemática.

Sin embargo, una de las razones más conocidas de analfabetismo es el surgimiento de información, ya que con el paso del tiempo esto se vuelve un problema por la saturación de información, hay menos contenido visual y gráficos, a como antes lo era, se ha perdido esa manera de informar a las personas.

Anteriormente era más contenido visual y grafico por todas partes, actualmente ya no es de ese modo, las razones por la cual hacen más contenido informativo, porque creen que todos pueden leer, cuando no es así. Por cómo han transcurrido los años, los tiempos cambian, y manera de dar información es de la misma manera.

Puede a llegar a ver un cambio, no de modo drástico, puede llegar a ser poco a poco, para que la sociedad no lo vea de una manera rara o extraña y puedan acoplarse, no solo en las ciudades, también el poder hacer llegar este contenido hasta lugares donde menos se ven y esas son las comunidades.

6.2 Marco teórico

Su última conmemoración sucedió en el día internacional de alfabetización. “La alfabetización” es el proceso que beneficia el aprendizaje en la lectura y escritura. **Paulo Freire** es autor de Pedagogía del oprimido - “Este libro dejó una estupenda educación para las personas con analfabetismo”- dijo quien construyó la teoría dialogante, al final lo terminaron llamando filósofo del diálogo.

- 1.-Escribir su nombre.
- 2.-Aprendió a deletrear, diversas palabras.
- 3.-Logro adentrarse en las matemáticas.

Entre otros conocimientos.

Para una persona analfabeta, es un atrevimiento demasiado complicado mas no imposible.

En cuestión que, para las personas analfabetas es un modo de vivir a medias; sea hombre o mujer en nuestra sociedad, en su mayoría se llegan a sentir avergonzados por su condición (discapacidad) al no conseguir el dominio del lenguaje escrito o de lectura, esto causa un sinfín de acontecimientos importantes en dicha situación social, se sienten en soledad y ante el miedo de todos los días, el aparentar ser como todos lo demás, o sea, sin ese problema o detalle.

Con la educación que se le llegó a proporcionar, tuvo la oportunidad de poder escribir, leer, matemáticas y tuvo la noción de su presente como el del futuro a pesar de la edad, no le impidió nada.

Llegaron a ver personas jóvenes y mayores, que por situaciones no tuvieron la oportunidad de estudiar en el colegio, por lo tanto, hay analfabetismo funcional, es decir, aprendieron a leer y escribir en los primeros años, no practicaron la lectoescritura, por esto perdieron su habilidad.

Claramente con ayuda gráfica y visual, se puede aprender a leer, escribir, realizar alguna operación matemática, entre otras cosas, el método que se ocupa es eficiente. De este modo habría escasas de analfabetismo, con esta función, no importa la edad que tengas, habrá oportunidad de aprender, sin importar el lapso de tiempo “perdido” sea niño o adulto.

Determinando el límite de persona en donde se les dará el apoyo con respecto a las personas analfabetas, así poner en progreso la alfabetización es una de las maneras más necesarias que se requieren en la actualidad, pero no suele ser muy escuchada ante la sociedad, para poder mejorar la calidad de vida de cualquier individuo.

El tipo de ayuda que les daría con respecto a la alfabetización, sería con la comunicación gráfica y visual, para que sea sencillo, fácil y una manera más práctica para todos. Han sufrido durante años con este problema e incluso siglos, sin embargo, ha llegado a ver gente que ha tratado de ayudar a individuos con este problema; son las notas menos escuchadas, menos importantes o relevantes para la comunidad.

Una de ellas es Shwetal Shah de tan solo 29 años, quien fundó Explore Science a sus 24 años de edad, cuya plataforma es para las niñas de la India, esta plataforma es para mujeres inspiradas y emprendedoras menores de 30 años, en ese país no es sencillo que una mujer acceda a tener un estudio superior, hizo la promesa de proponer acabar con el analfabetismo. Esto fue en otro país, en el nuestro país México, no escuchado alguna propuesta o acción de querer terminar con el problema de analfabetismo.

El autor Drazen en 1992 (Guatemala) indicó un desempeño en las matemáticas, en la cual los padres de sus alumnos son analfabetas o con un nivel escolar muy bajo.

Esto es en otros países, es deplorable la situación y no solo es en unos cuantos países, si no, a nivel mundial, claro en hay países más afectados que otros, si nos centramos en nuestro país y en el estado más afectado; es

Chiapas entre otros estados, pero con mayor tasa de analfabetismo, esto por cuestión de las comunidades.

Hoy en día, no haya una manera de como terminar con el analfabetismo, tenga una menor escases o disminuya; hay una afectación muy fuerte ante la sociedad, aunque hay apoyo no son las más aptas para dar ese tipo de "información" para las personas alfabetizadas den conocimiento a los analfabetos. Tal vez haya una manera errónea en donde se están equivocando con el aprendizaje, ha llegado a disminuir, pero demasiado lento, pero cada vez hay aumentos masivos, en este año del 2020 disminuyo en los jóvenes de 15 a 29 años (1.2%), sin embargo, con la población de 60 a 74 años (15.7) o de 75 años y más (28.5).

Personas mayores de edad son las que tienen una complicación alta; esto significa que las antiguas generaciones son las afectas por el tipo de enseñanza que se le llevo a brindar en su tiempo, esto solo es en todo el país.

En el estado de Chiapas, tiene mayor sociedad en analfabetismo. Adolfo Rodriguez Gallardo. Hay por lo menos 4 maneras de percibir la lectura o analfabetismo.

1. - Define que el individuo mediante la técnica censal, al realizar la pregunta puede ser afirmativa o negativa y de la respuesta recibida se deduce el índice de alfabetos y analfabetas.
2. – Capacidad lectora con cierto nivel escolar, en donde se emplean ciertos indicadores; dependiendo a la sociedad que se trate.
3. – La lectura y alfabetización, el evaluar la forma en como utiliza la lectura en su vida diaria.
4. – Medir la capacidad que tiene el individuo para leer, comprender y el uso de elementos aritméticos.

Reitero con el apoyo de la comunicación visual y grafica para la facilitar la alfabetización y ellos puedan dar el conocimiento a las personan analfabetas.

6.3 Marco conceptual

Enfocándonos en la comunicación gráfica, **Alba** dijo que era *“proceso de transmitir un mensaje por medio de imágenes visuales que están en una superficie plana, pueden ser dos tipos de imágenes, ilustraciones y símbolos visuales”*.

Sin embargo, no es el único autor opinando sobre la comunicación gráfica, también **Bruno Munari** pero en una perspectiva similar a su vez distinta, él menciona que *“es más que solo imágenes visuales no se encuentran en superficies planas ni se limitan a expresarse de dos tipos de imágenes, en la comunicación gráfica o visual abarcando todo lo que podemos ver”*.

Ambas partes tienen razón, con puntos similares, pero a su vez diferentes, cada uno lo ve distinto, la comunicación gráfica es donde incluimos los elementos gráficos, pero ¿cuáles son?

Los elementos gráficos los encontramos tanto en carteles, libros, tarjetas, páginas web, folletos, etcétera.

De este modo se implementa la comunicación visual. Claramente en estos dos autores fue distinto, es posible que sea por los años de diferencia; causando que cada uno tenga una perspectiva de cómo consideran la comunicación gráfica.

En la comunicación visual nuevamente para **Munari** *“se divide en dos, casual o intencional, en la primera esta definida por la percepción visual que se representa sin ninguna intención, de manera espontánea, sin ningún mensaje concreto establecido por el emisor y de libre interpretación para el observador”*.

En la segunda clasificación, “hace relación al tipo de comunicación visual que persigue un objetivo, transmitir un mensaje concreto”.

Bueno, a decir verdad, nunca había pensado que la comunicación visual también se llegaba o más bien llega a dar sin intención o espontánea, son buenos puntos que el considero.

Gilberto Fregoso-Peralta y Luz Eugenia Aguilar-González tienen conceptos relacionados con la educación formal, respecto al analfabetismo funcional y la alfabetización académica.

En el analfabetismo funcional es considerado la incapacidad de ciertos individuos de hacer frente las exigencias de la vida diaria, el indicador de carencia era el no haber cursado por lo menos tres años de educación formal.

La alfabetización académica es la categoría a tratar donde se ha construido para la educación superior, **Silva** implica planear una propuesta específica de lectura y escritura, con el fin de tres enfoques, lingüística discursiva, la divulgación de la ciencia, así como la investigación sobre el lenguaje de las ciencias.

En mi opinión, es una discapacidad, un problema personal y no solo eso, si no, hasta social; va dependiendo que tipo de analfabetismo es, si funcional, absoluto o laboral, hay diferencia, pero todos se llegan a relacionar.

La alfabetización es una persona con la capacidad de enseñanza, de lectura y escritura para los analfabetos, el cual tiene este conflicto en su vida cotidiana, las personas alfabetizadas, tienen el conocimiento para enseñar a los analfabetos con este problema.

Para **Freire**, el ser analfabeto solo en el caso de estar integrado a un espacio sociocultural letrado y no dominar las técnicas para escribir y leer.

De hecho, así es, actualmente se considera una persona analfabeta, el no saber leer y escribir por no dominar lo básico, a consecuencia provocando menos oportunidades de empleo.

Y bueno el analfabetismo es muy poco sonado, realmente es uno de los temas menos escuchados ante la sociedad, día tras día se vive aun mas en ignorancia y aún más en las ciudades; llega al punto en que los traten mal, hasta eso en abusar y menos preciar a esas personas, han buscado la manera de ayudar, así sean de otros países.

Bueno, cada vez se llega hacer el intento, de que estas personas con el problema del analfabetismo sean más escasas.

Claro han pasado varios años, en distintas épocas fue visto de otra manera, pero todas llegan al punto de ignorar un “detalle mínimo”, cada uno de los autores tiene un concepto distinto pero muy similar, llegan a cambiar por el hecho de como transcurren los años.

La comunicación grafica es algo que vemos día con día, ya sea en un libro, producto, redes sociales, o sea; algo diario, pero que pasa, que en las comunidades es donde menos llega, si, llegan a ver en productos o uno que otro anuncio, esta mal; ya que no deberían tener escases con este medio que igual es visual.

Aunque bueno son pequeños lugares bastante aislados de la sociedad, buscan también la manera de comprender, así no sepan leer y tampoco escribir, tienen dialectos eso es un punto a su favor; que buscaron la manera de una comunicación verbal a su manera.

Hay mucha gente que buscan un modo de como ayudar para que aprendan a leer y escribir, no queden en la ignorancia y esto no se ve mas afectado por las siguientes generaciones.

Y hay un modo o bueno a como mejor se pueden llegar acoplar, la manera más apta que ellos logren aprender la escritura y lectura es con la enriquecedora comunicación gráfica y visual, será más fácil, practico y sencillo que ellos consigan este objetivo, no hay y no habrá impedimento que obtengan este conocimiento.

1.7. Diseño de la investigación

Método. Es el plan o estrategia general concebida para llevar a cabo la investigación, la forma de investigar que se considera mas adecuada al tipo de las preguntas de la investigación que se haya formulado.

Roberto Tamayo y Tamayo define tres etapas básicas de investigación.

- I. Etapa de concepción, planteamiento y formulación del proyecto.
- II. Etapa de ejecución o desarrollo de la investigación.
- III. Etapa de elaboración y presentación del informe.

Hay tres enfoques de investigación, pero hay dos principales desde los cuales pueden realizarse una investigación.

Enfoque cuantitativo – Se trabaja n datos a procesar con ayuda estadísticas y cuyos resultados sean generalizables a otras entidades similares.

Enfoque cualitativo – Hacer análisis del objeto de investigación profundizando en su naturaleza y sin pretender generalizar a otras entidades, se consideran cada una única y distinta a cualquier otra.

Enfoque mixto – Se combinen ambos enfoques (cuantitativos y cualitativo), estableciendo claramente cuál será el enfoque principal.

Existen 2 tipos de diseño de investigación.

Diseños experimentales – Basando los principios y características del método científico. Identificando tres niveles: pre – experimental, experimental puro y cuasi – experimenta.

Diseños no experimentales – Trabajan los criterios apropiados para las ciencias sociales.

Metodología. La metodología analítica es un método de investigación que consiste en la desmembración de un todo descomponiéndolo en sus partes.

Lo caracteriza por el método abierto que adquiere conocimiento y procedimientos nuevos.

La comunicación gráfica y visual en personas analfabetas en las comunidades es un apoyo o mas bien ayuda que se brindara a los individuos con esta discapacidad, la tasa de personas que tienen este problema de analfabetismo es realmente alta, es visto en las ciudades, pero no tanto, en donde si se ve este problema es en las comunidades donde realmente esta aislado de gran parte de la sociedad. No solo afecta a los adultos, si no, también a los niños.

¿Como obtendrán el conocimiento de leer y escribir con ayuda de la comunicación gráfica y visual?

La comunicación grafica les brindara con los elementos gráficos el cual son símbolos, ayudando a facilitar su conocimiento. Y la comunicación visual el poder transmitir las ideas e información de forma sencilla a la vista.

El objetivo que se busca es que ellos tengan la facilidad de aprendizaje, que no se bloquen con la idea de que ya no aprenderán o que es un problema muy grave y que por pedir ayuda la gente se burle o los haga menos, con un libro de aprendizaje donde contenga ilustraciones, imágenes, signos o símbolos, etc. Apoyando de manera practica y sencilla, no causando alguna dificultad en su aprendizaje.

Al estar tomando este tema, el propósito que busco es dar esa ayuda y apoyo que no les brindan, para que puedan tener mas oportunidades en la vida: como tal un mejor trabajo del que tienen y esta discapacidad sea mínima, obteniendo el disminuyo de esa tasa de analfabetismo.

Al tener la comunicación grafica y visual los analfabetos aprenderán a leer y a escribir sin problema o dificultad alguna.

El tipo de investigación a realizar será **documental** ya que todo será a base de solo documentos ya registrados.

Enfoque cualitativo.

Técnicas de investigación. - Información secundaria. – Investigación documental.

Bibliografía.

Bibliografía

- Ana Lucía, M. A. (s.f.). *La influencia del analfabetismo de los padres*. Recuperado el 13 de abril de 2021, de La influencia del analfabetismo de los padres:
https://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/papers/paper_ANALFABETISMO%20PAPER.pdf
- Analfabetismo*. (s.f.). Recuperado el 13 de abril de 2021, de Analfabetismo:
<http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v12/doc/1449.pdf>
- Definiendo la lectura, el alfabetismo y otros conceptos relacionados*. (s.f.). Recuperado el 13 de abril de 2021, de Definiendo la lectura, el alfabetismo y otros conceptos relacionados:
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X2007000100007
- El analfabetismo en América Latina*. (s.f.). Recuperado el 13 de abril de 2021, de El analfabetismo en América Latina: https://epb.bibl.th-koeln.de/frontdoor/deliver/index/docId/125/file/DPA_Analfabetismo_en_America_Latina_Lucia_Uria_Fernandez.pdf
- EL ANALFABETISMO Y EL LEGADO DE PAULO FREIRE*. (s.f.). Recuperado el 13 de abril de 2021, de EL ANALFABETISMO Y EL LEGADO DE PAULO FREIRE:
<http://www.revistadeeducacion.cl/dia-internacional-la-alfabetizacion-analfabetismo-legado-paulo-freire/>
- González, C. (s.f.). *Chiapas, Sumergido En El Analfabetismo*. Recuperado el 13 de abril de 2021, de Chiapas, Sumergido En El Analfabetismo: <https://ultimatumchiapas.com/chiapas-sumergido-en-el-analfabetismo/>
- González, J. A. (s.f.). *Analfabetismo a través de diversos cristales*. Recuperado el 13 de abril de 2021, de Analfabetismo a través de diversos cristales:
<https://www.redalyc.org/pdf/4575/457545100022.pdf>
- Lastres para el sur, bajo desarrollo y analfabetismo*. (s.f.). Recuperado el 13 de abril de 2021, de Lastres para el sur, bajo desarrollo y analfabetismo:
<https://www.eluniversal.com.mx/carera/lastres-para-el-sur-bajo-desarrollo-y-analfabetismo#:~:text=Chiapas%20es%20el%20estado%20con%20m%C3%A1s%20analfabetas.,puntos%20porcentuales%2C%20con%2014.8%25.>
- Maldonado, C. S. (s.f.). *México aún no vence el analfabetismo*. Recuperado el 13 de abril de 2021, de México aún no vence el analfabetismo: <https://elpais.com/mexico/2020-07-12/mexico-aun-no-vence-el-analfabetismo.html>
- Martínez, R. (s.f.). *Impacto social y económico del analfabetismo*. Recuperado el 13 de abril de 2021, de Impacto social y económico del analfabetismo:
https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/3747/1/S2009862_es.pdf

Moctezuma, J. N. (s.f.). *Analfabetismo en México: una deuda social*. Recuperado el 13 de abril de 2021, de Analfabetismo en México: una deuda social:
<https://www.mexicosocial.org/analfabetismo-en-mexico-una-deuda-social/>

Ruiz, L. G. (s.f.). *La joven promesa del mundo tecnológico que se propone acabar con el analfabetismo*. Recuperado el 13 de abril de 2021, de La joven promesa del mundo tecnológico que se propone acabar con el analfabetismo:
<https://www.lavanguardia.com/vida/20180517/443619889775/joven-india-fin-analfabetismo-shwetal-shah.html>

Sagastume, C. A. (s.f.). *Las causas del analfabetismo*. Recuperado el 13 de abril de 2021, de Las causas del analfabetismo: <https://www.prensalibre.com/opinion/las-causas-del-analfabetismo/>

Tipos de Analfabetismo. (s.f.). Recuperado el 13 de abril de 2021, de Tipos de Analfabetismo:
<https://sites.google.com/site/analfabetismoenmexico/tipos-de-analfabetismo>

Veloz, J. M. (s.f.). *Todos contra el analfabetismo en Chiapas*. Recuperado el 13 de abril de 2021, de Todos contra el analfabetismo en Chiapas:
<https://www.jornada.com.mx/2007/01/19/index.php?section=opinion&article=026a2p01>

Zambrano, D. (s.f.). *Chiapas, primero en analfabetismo*. Recuperado el 13 de abril de 2021, de Chiapas, primero en analfabetismo:
<https://www.cuartopoder.mx/chiapas/chiapasprimeroenanalfabetismo/168432>