

## CAPITULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS Y RESULTADOS

### 4.1 selección de muestras

Para tener datos más datos concordantes sobre el tema, se seleccionaron a 25 personas con sexo indistintos, con la calidad de tener conocimiento previo del tema de la animación y ser consumidores de este mismo, por ende, tener experiencia sobre sus sentimientos con base a las animaciones que han visto.

### 4.2 características de la población

La característica de nuestra unidad de población será de 25 personas en rango de edad de 17 años a 30 años de edad, con una escolaridad promedio de licenciatura

La encuesta consta de 10 preguntas echa con la ayuda de la aplicación google forms, por medio de las redes sociales.

### 4.3 Diseño de su técnica de investigación

Encuesta: preguntas

1: ¿ves anime?

2: ¿has llorado viendo una escena de anime?

3: ¿el anime te ha enseñado algún valor?

4: ¿crees que un buen manejo de colores en las escenas, ayudan a transmitir emociones?

5: ¿sabes que es el lenguaje visual?

6: ¿conoces el significado de los colores en tu país?

7: ¿crees que solo una imagen con colores puede transmitir un mensaje?

8: ¿los colores fríos (azul, verde y el violeta) te transmiten frialdad o miedo?

9: ¿Qué emociones te ha transmitido el anime?

(felicidad, tristeza, enojo. otros)

10: ¿crees que es más importante las escenas (1) o la calidad de animación (2)?