

CAPITULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS Y RESULTADOS

4.1 selección de muestras

Para tener datos más datos concordantes sobre el tema, se seleccionaron a 25 personas con sexo indistintos, con la calidad de tener conocimiento previo del tema de la animación y ser consumidores de este mismo, por ende, tener experiencia sobre sus sentimientos con base a las animaciones que han visto.

4.2 características de la población

La característica de nuestra unidad de población será de 25 personas en rango de edad de 17 años a 30 años de edad, con una escolaridad promedio de licenciatura

La encuesta consta de 10 preguntas echa con la ayuda de la aplicación google forms, por medio de las redes sociales.

4.3 Diseño de su técnica de investigación

Encuesta: preguntas

1: ¿ves anime?

2: ¿has llorado viendo una escena de anime?

3: ¿el anime te ha enseñado algún valor?

4: ¿crees que un buen manejo de colores en las escenas, ayudan a transmitir emociones?

5: ¿sabes que es el lenguaje visual?

6: ¿conoces el significado de los colores en tu país?

7: ¿crees que solo una imagen con colores puede transmitir un mensaje?

8: ¿los colores fríos (azul, verde y el violeta) te transmiten frialdad o miedo?

9: ¿Qué emociones te ha transmitido el anime?

(felicidad, tristeza, enojo. otros)

10: ¿crees que es más importante las escenas (1) o la calidad de animación (2)?