



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

Gabriela Nájera Bravo

9º Cuatrimestre

DISEÑO GRÁFICO

Taller de elaboración de tesis

Lic. María del Carmen Cordero Gordillo



Construcción del Marco Teórico (Teoría y Autores)

¿Qué método podemos seguir para organizar y construir el MT?

ORDENAR LA INFORMACIÓN

Temas lógicos y adecuados, para después colocarlos en subtemas, para ello podemos apoyarnos en usar fichas, archivos, carpetas y computadoras.

METODO DE MAPEO

Se refiere a un mapa conceptual que nos permitirá profundizar la literatura y desarrollo de nuestra investigación.

METODO POR INDICES

Crear un índice atractivo colocando información relevante, nos ayudara a captar de manera inmediata la atención del lector.

Cuántas referencias se deben usar:

Esto depende del planteamiento del problema, el tipo de informe que estemos elaborando y el área en que nos situemos, además del presupuesto.

Asignatura: El número puede variar entre 15 y 25.

Tesis de licenciatura: Entre 25 y 35.

Maestría: Entre 30 y 40, en un artículo para una revista científica, entre 40 y 60.

Disertación doctoral: El número se incrementa entre 60 y 120.

Extensión

AUTORES REVELAN:

Creswell (2013a y 2005) recomienda que el marco teórico de propuestas de tesis (licenciatura y maestría) oscile entre 8 y 15 cuartillas estándares, en artículos para revistas científicas, de seis a 12; en tesis de licenciatura y maestría, de 20 a 40; y en disertaciones doctorales, de 40 a 50.



Savin-Baden y Major (2013) consideran una extensión aproximada de 10 000 palabras y desarrollar entre cuatro o cinco apartados fundamentales.