



Universidad del sureste

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

“DISEÑO ARQUITECTONICO IV”

EXAMEN

Presenta:

KARLA JUDITH ESCOBAR RODRIGUEZ

Profesor:

ARQUITECTO. Víctor Manuel Santiago Guillen

Comitán de Domínguez

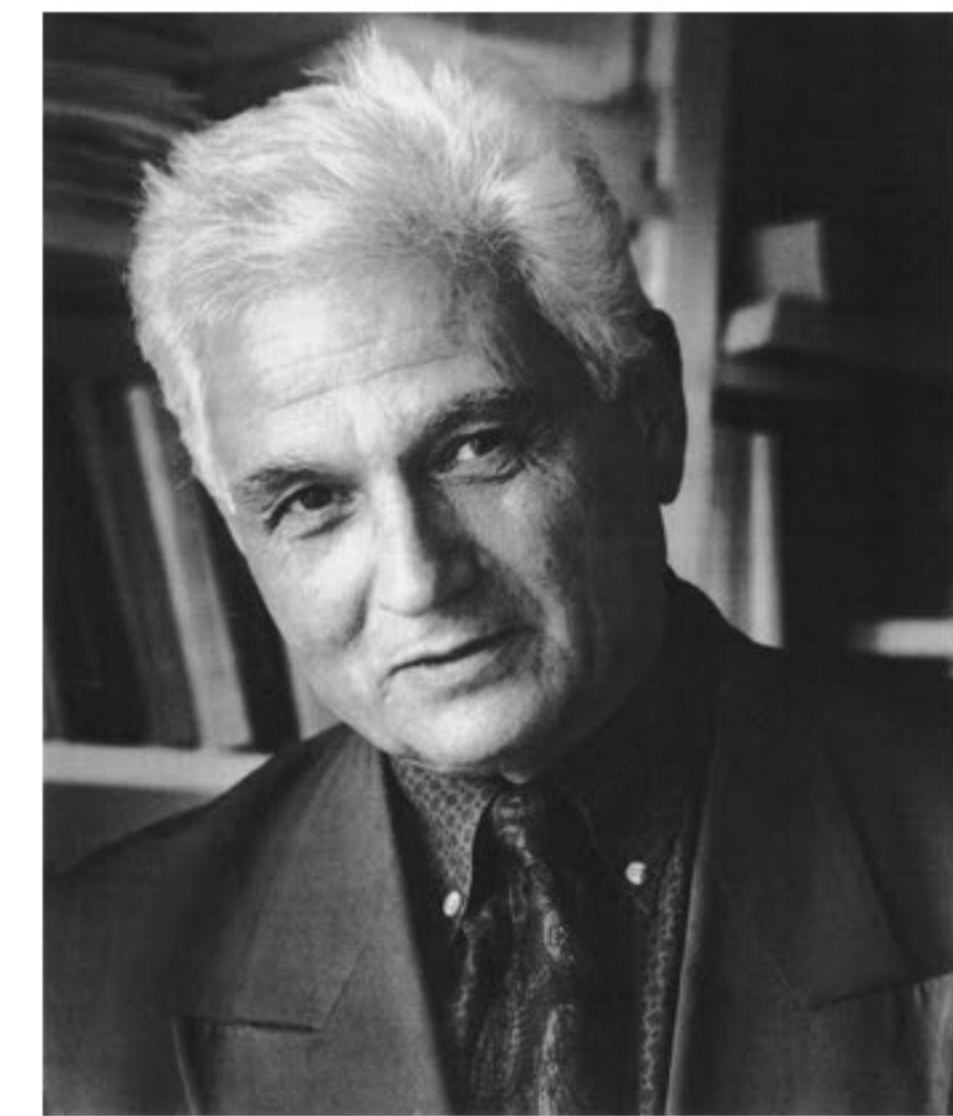
Julio 14 del 2021

AGENCIA DE AUTOS

INSPIRADO EN EL MOVIMIENTO DECONSTRUCTIVISTA

HISTORIA DEL MOVIMIENTO

El deconstructivismo se originó a finales de la década de 1980 en los Estados Unidos, concretamente en Los Ángeles, California, y en varios países de Europa. La fundamentación teórica del movimiento deconstructivista la desarrolló el filósofo francés-argelino Jacques Derrida. Derrida es considerado el padre del movimiento filosófico y literario "deconstrucción" propio del postmodernismo.



CARACTERISTICAS DEL MOVIMIENTO

Los accesos presentan nuevos diseños y propuestas

Emplea mallas y retículas para enfatizar lo ambiguo, antinatural y contrario al orden jerárquico

Trata de mostrar las contradicciones de los diseños abiertamente



Falta de simetría y de centralidad

La arquitectura deconstructivista es ambigua, compleja y contradictoria.

INFORMACION GENERAL DE LA AGENCIA

CAPACIDAD: La agencia tiene una capacidad de 8 carros en exhibición

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS : Este edificio es una estructura a base de marcos rígidos, puesto que en edificaciones de este estilo las alturas que se manejan son demasiado grandes

ESPACIOS: Cuenta con una sala de espera, area de exhibicion, sanitarios, un almacen para guardar los autos, una refaccionaria, un area administrativa y un taller para darle mantenimiento de la manera mas completa a los autos.

ACTIVISTAS DEL CONSTRUCTIVISMO



JACQUES DERRIDA

Fue un filósofo francés de origen argelino, conocido popularmente por desarrollar un análisis semiótico conocido como deconstrucción.

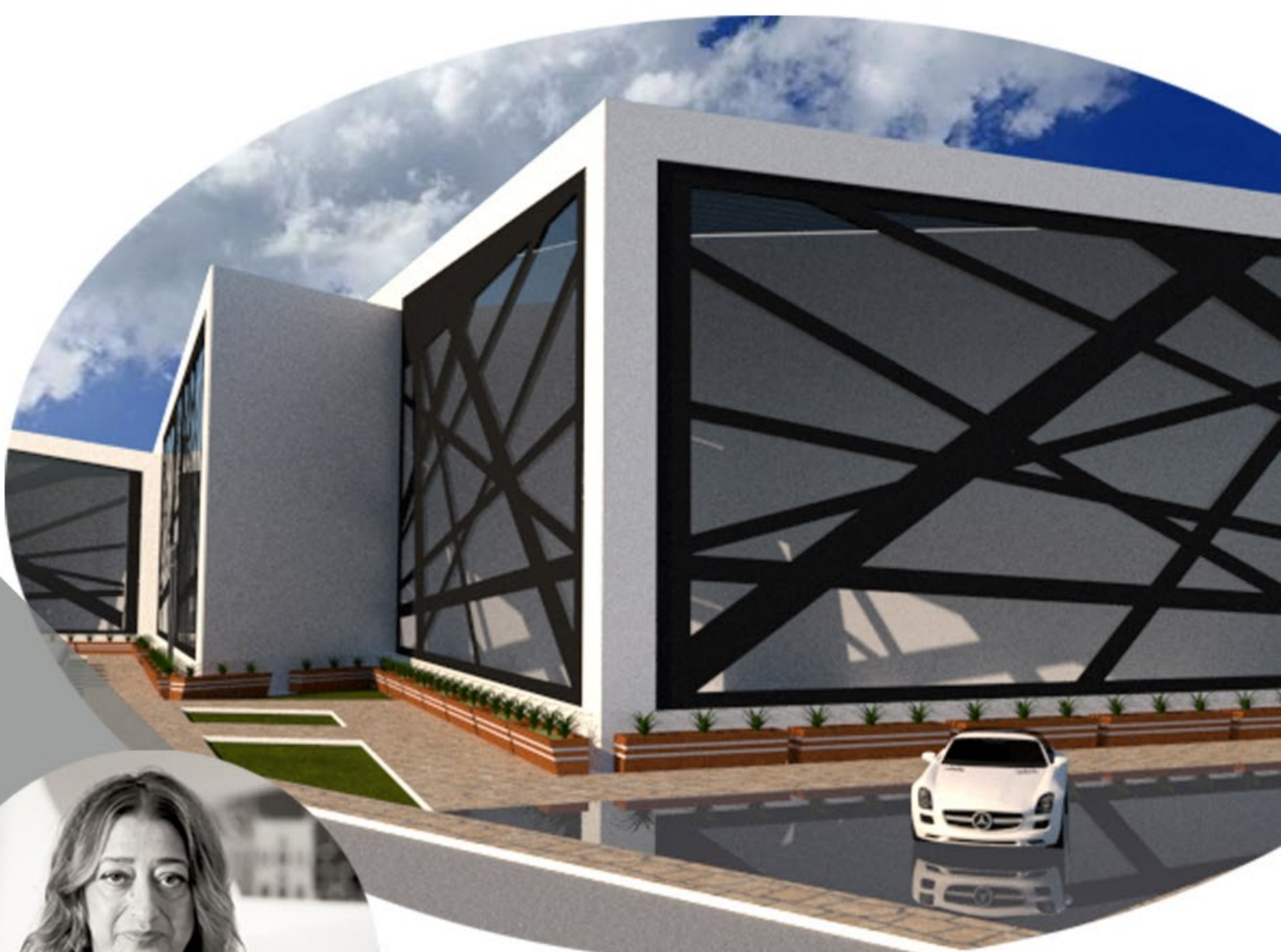


FRANK GEHRY

Es un arquitecto canadiense asentado en Estados Unidos, ganador del Premio Pritzker, reconocido por las innovadoras y peculiares formas de los edificios que

ZAHA HADID

fue una arquitecta anglo-iraquí, procedente de la corriente del deconstructivismo. Recibió lo más importantes premios de la profesión como el Mies van der Rohe (2003), el Premio Pritzker (2004) —la primera mujer que consiguió este galardón— y el Praemium Imperiale (2009).



AGENCIA DE AUTOS

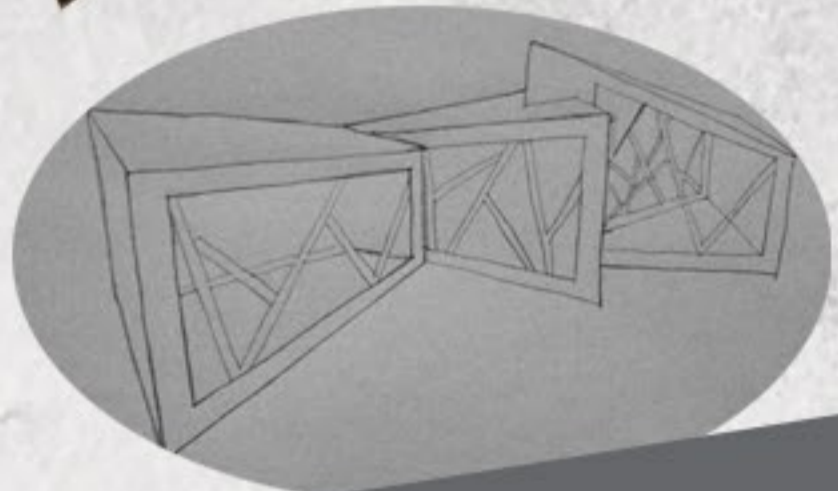
INSPIRADO EN EL MOVIMIENTO DECONSTRUCTIVISTA

CONCEPTO

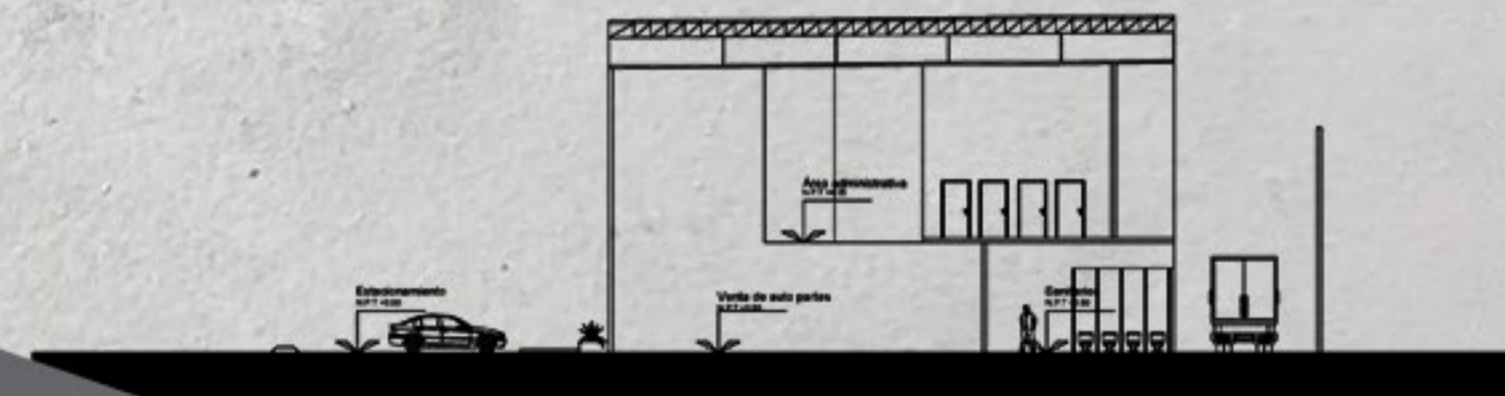
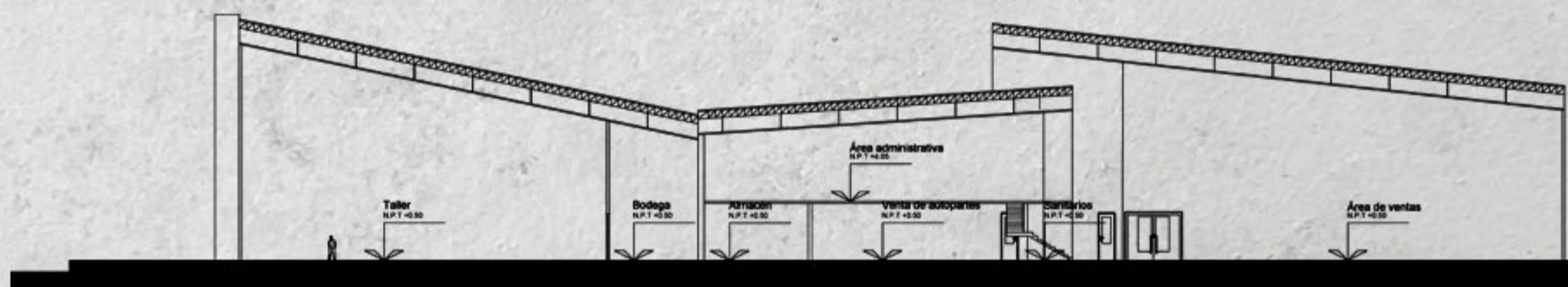
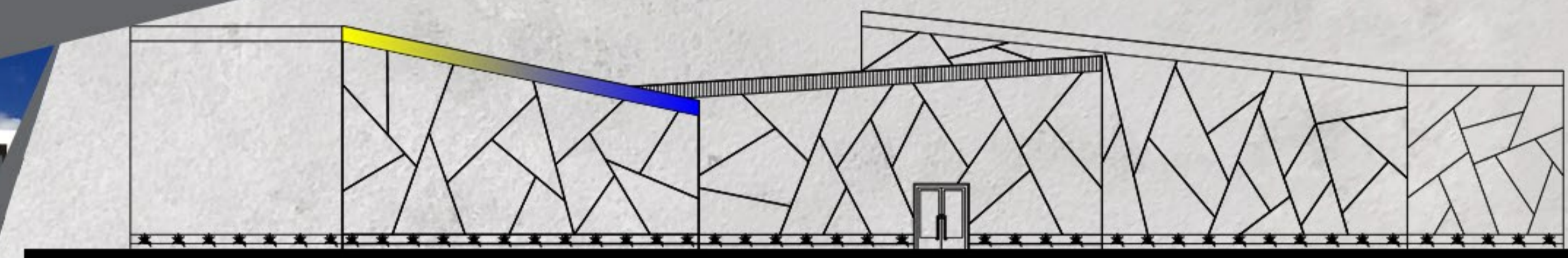
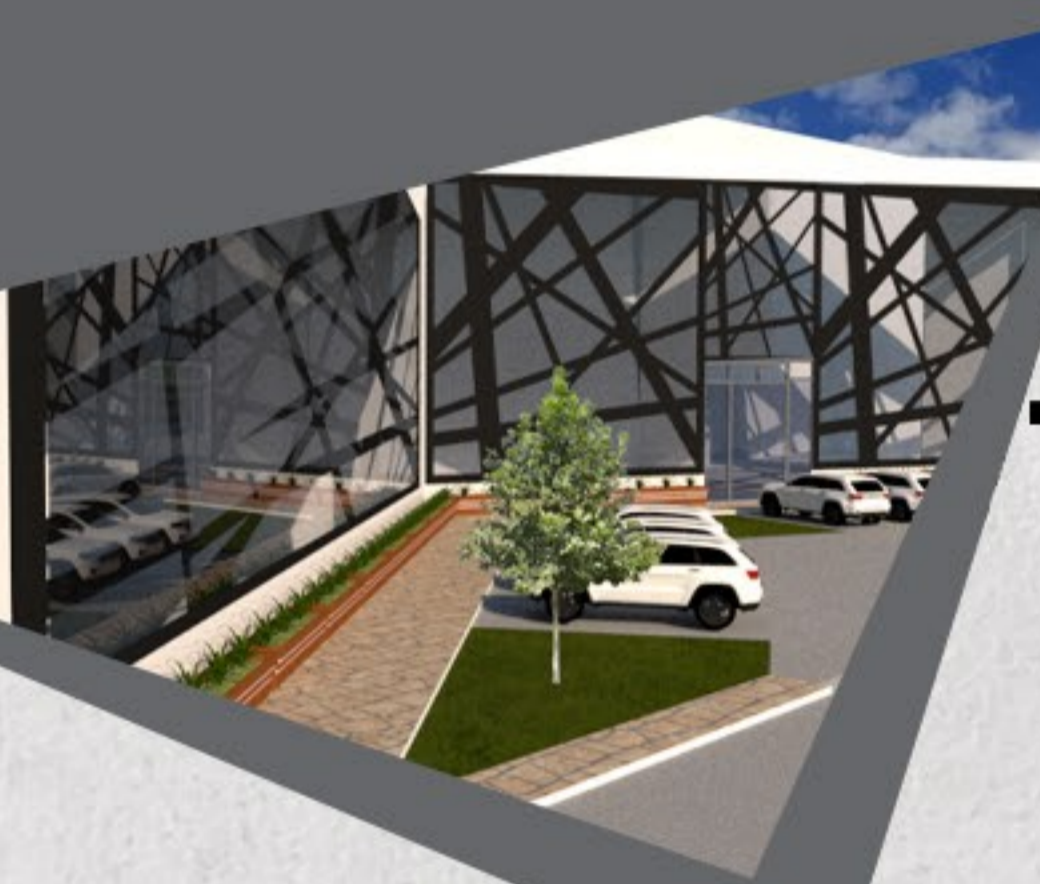


El proceso del diseño y forma de la estructura comenzo mediante bocetos y maquetas conceptuales, utilizando papel, palillos, micas, para asi poder llegar a un resultado final. Al momento de diseñar se tomaron en cuenta algunas de las características del movimiento deconstructivista

Proyecto pensado en, proporcionar vistas agradables y dinamismo, buscando un estilo de edificio diferente a los demas, y pues aparte de proporcionar eso se busca elegancia y un buen funcionamiento del edificio en todos los sentidos hablando, generando asi, una experiencia agradable para las personas que lo visten, tanto en interior como en exterior.



CORTES Y FACHADA



RENDERS DEL PROYECTO



Para este proyecto fue importante tomar en cuenta la vegetacion, pues se considera que proporciona una buena vista al edificio, y a parte de ello generamos mas areas verdes puesto que por lo general en las ciudades no contamos con tantas areas verdes. En el area de exhibicion de la parte exterior, se propone un cristal donde va el carro para dar elegancia e importancia.

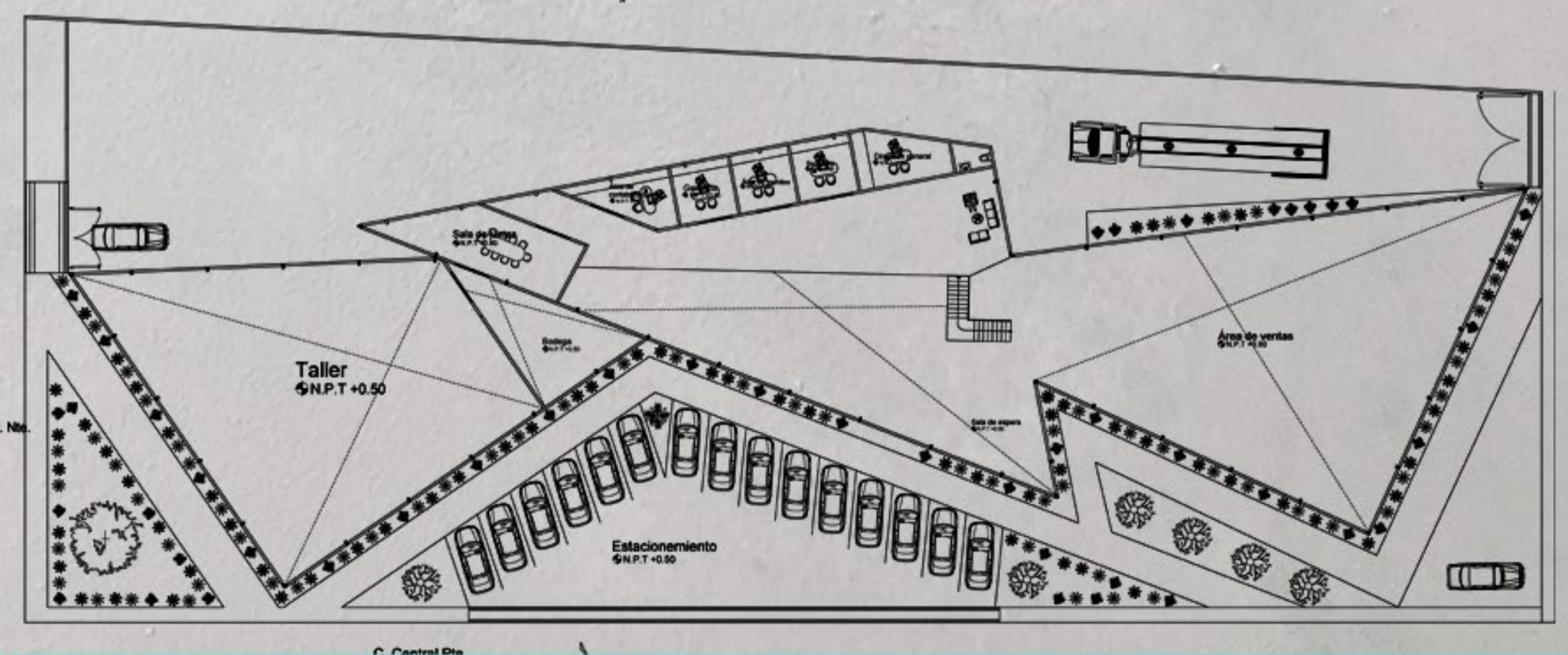
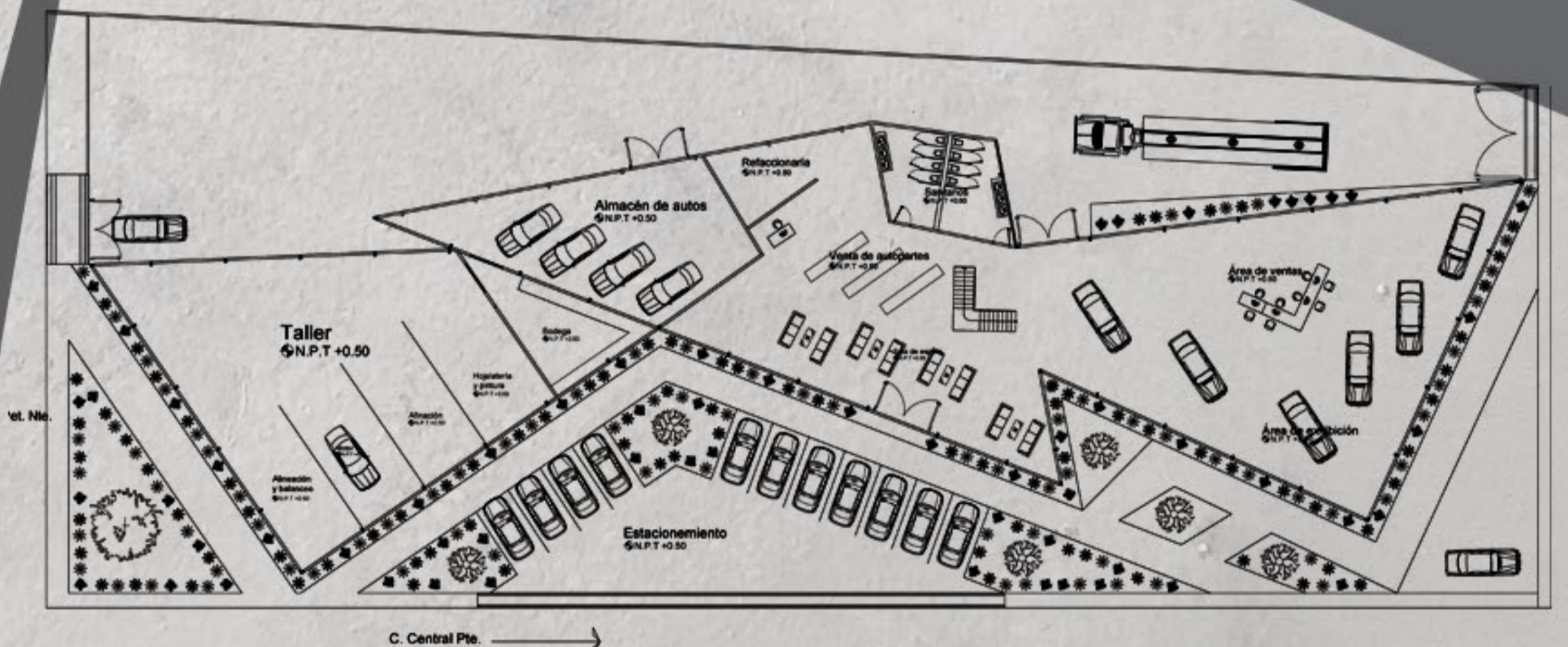


Aparte de todo eso, se proponen grandes ventanales, para tener una mejor vista tanto hacia adentro como hacia afuera, asi a las personas, proporcionarles una vista demaciado agradable.



Todo el diseño en genral fue pensado para que sea funcional y agradable.

PLANTAS ARQUITECTONICAS



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

DISEÑO ARQUITECTONICO VI

ALUMNA: KARLA JUDITH ESCOBAR RODRIGUEZ

ARQ. VICTOR MANUEL SANTIAGO GUILLEN

COMITAN DE DOMINGUEZ CHIAPAS

JULIO 14 DE 2021