

UUDS

Nombre de la alumna: Cruz Sarquiz
Angélica Guadalupe

Nombre de la materia: Estática en la
Arquitectura

Nombre del profesor: Griselda López
Pedro Alberto

Cuatrimestre: 3 Cuatrimestre

Proyecto: Examen

Carrera: Lic. Arquitectura

Fecha: 03/08/21
03/08/21

Examen de Estática en la Arquitectura

Unidad IV

→ Trábes de 5m de longitud (2 trábes de 5m de largo)
 → Dimensiones de base y peralte

$$P = L/n/12$$

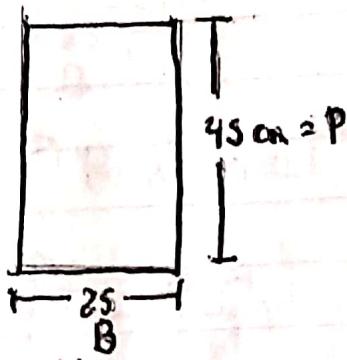
$$P = 5m/12$$

$$P = 43 \text{ cm}$$

$$b = P/2$$

$$b = 45/2$$

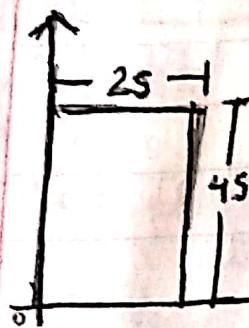
$$b = 25$$



Vertical

Inercia

Horizontal



$$\bar{I}_x = \frac{bh^3}{12}$$

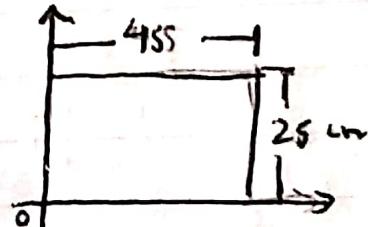
$$\bar{I}_y = \frac{b^3h}{12}$$

$$\bar{I}_x = \frac{25(\text{cm})(45\text{cm})^3}{12} \quad \bar{I}_y = \frac{(25\text{cm})^3(45)}{12}$$

$$\bar{I}_x = 189843.75 \text{ cm}^4 / \bar{I}_y = 58593.75 \text{ cm}^4$$

En Horizontal su eje Y es el eje más fuerte y su eje débil es el eje X.

En Vertical su eje Y es el débil y el eje X es el más fuerte



$$\bar{I}_x = \frac{bh^3}{12} \quad \bar{I}_y = \frac{b^3h}{12}$$

$$\bar{I}_x = \frac{45\text{cm}(25\text{cm})^3}{12}$$

$$\bar{I}_x = 58593.75 \text{ cm}^4$$

$$\bar{I}_y = \frac{b^3h}{12}$$

$$\bar{I}_y = \frac{(45\text{cm})^3(25)}{12}$$

$$\bar{I}_y = 189843.75 \text{ cm}^4$$

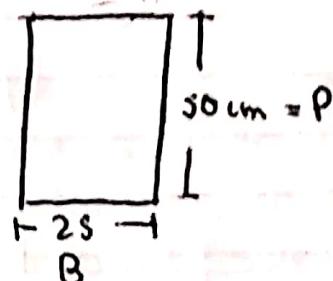
→ Trábes de 6 m de longitud (2 trábes de 6m de longitud)

Dimensiones de su base y peralte

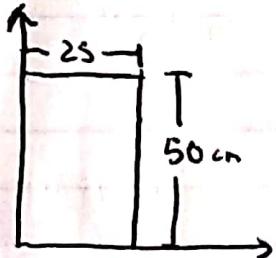
$$P = Lw/12 \quad b = P/2$$

$$P = 6m/12 \quad b = 50cm/2$$

$$P = 50 \text{ cm} \quad b = 25 \text{ cm}$$



Vertical



$$\bar{I}_x = \frac{bh^3}{12}$$

$$\bar{I}_x = \frac{25\text{cm}(50\text{cm})^3}{12}$$

$$\bar{I}_x = 260,416,6667 \text{ cm}^4 //$$

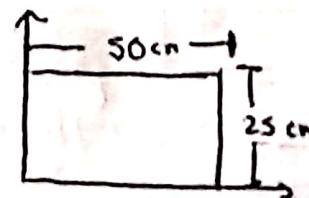
$$\bar{I}_y = \frac{b^3h}{12}$$

$$\bar{I}_y = \frac{(25\text{cm})^3(50\text{cm})}{12}$$

$$\bar{I}_y = 65104,16667 \text{ cm}^4 //$$

Inercia

Horizontal



$$\bar{I}_x = \frac{bh^3}{12}$$

$$\bar{I}_x = \frac{(50\text{cm})(25\text{cm})^3}{12}$$

$$\bar{I}_x = 65104,16667 \text{ cm}^4 //$$

$$\bar{I}_y = \frac{b^3h^3}{12}$$

$$\bar{I}_y = \frac{(50\text{cm})^3(25\text{cm})}{12}$$

$$\bar{I}_y = 260,416,6667 \text{ cm}^4 //$$

En Horizontal su eje fuerte es el eje Y y el débil la X

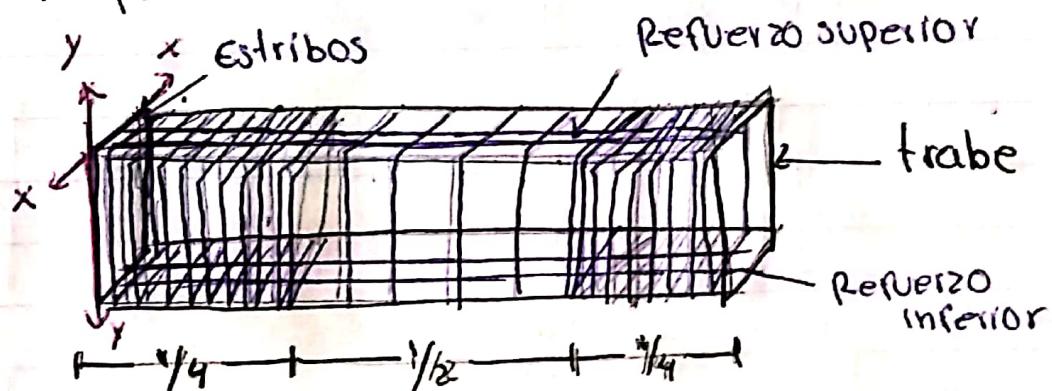
En vertical el eje X es el más fuerte y el eje Y el débil.

La ubicación de cada trabe

La ubicación de cada trabe sería vertical

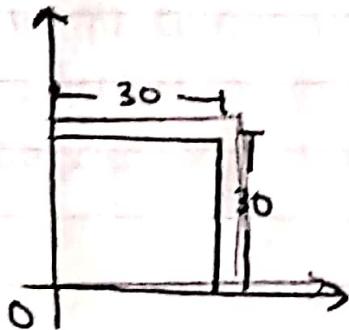
porque el eje X tiene mayor resistencia al

eje menor que es el eje Y, ya que este eje ayuda a que no se deforme la viga. De acuerdo a la formación de una trabe es formada por estribos colocados de $\frac{1}{4}$ en cada lado y en medio en $\frac{1}{2}$ y con refuerzos superior y inferior ejemplo:



En cada lado tiene $\frac{1}{4}$ de estribos con un espacio muy reducido dependiendo de su longitud, al igual pasa con los estribos de $\frac{1}{2}$. Se coloca de forma vertical, ya que al tener los estribos de un $\frac{1}{4}$ de cada lado y el de $\frac{1}{2}$ y los refuerzos superior y inferior esto quiere decir que, tiene mayor resistencia en el X de la trabe si tiene una ubicación vertical. A hora bien si lo coloco en horizontal es obvio que podría deformarse la trabe ya que, no tiene mucha inercia o resistencia, es decir que en horizontal no tiene mucha resistencia no aguanta mucho peso. En una trabe siempre se colocaría de acuerdo al eje X (eje mayor) porque aguanta más peso o tiene más resistencia.

Columnas



En sr. la columna debe ser más grande que la trabe pero no es mucha la diferencia.

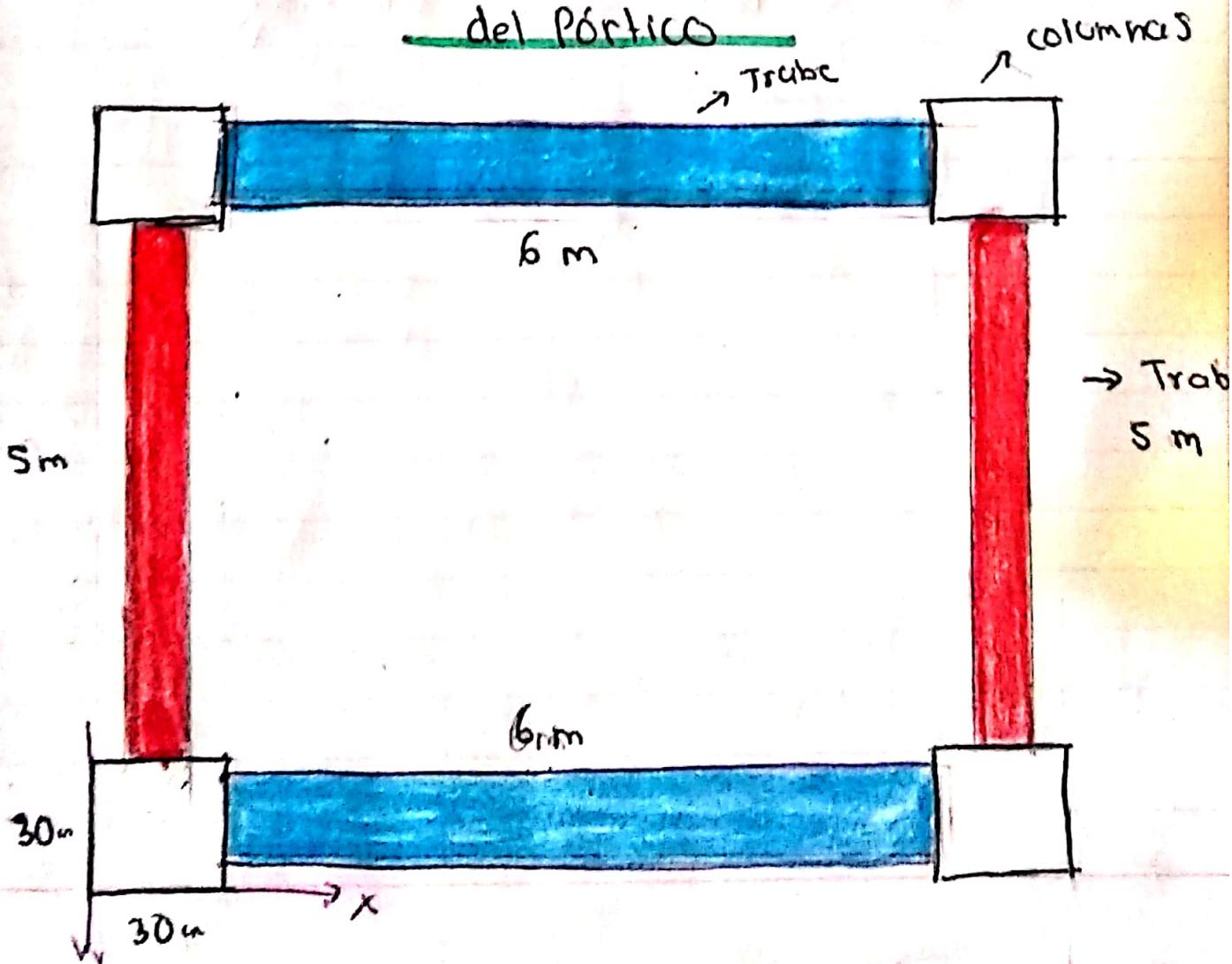
Como son 4 columnas todas tienen las mismas dimensiones: 30×30

Inercia

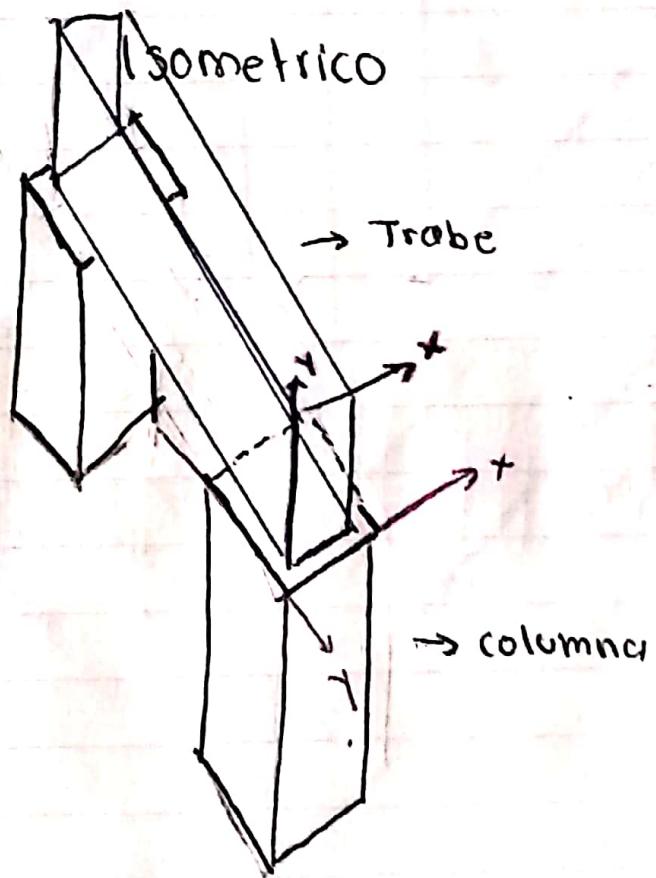
$$I_x = \frac{a^4}{12} = \frac{(30\text{cm})^4}{12} = 67300\text{cm}^4$$

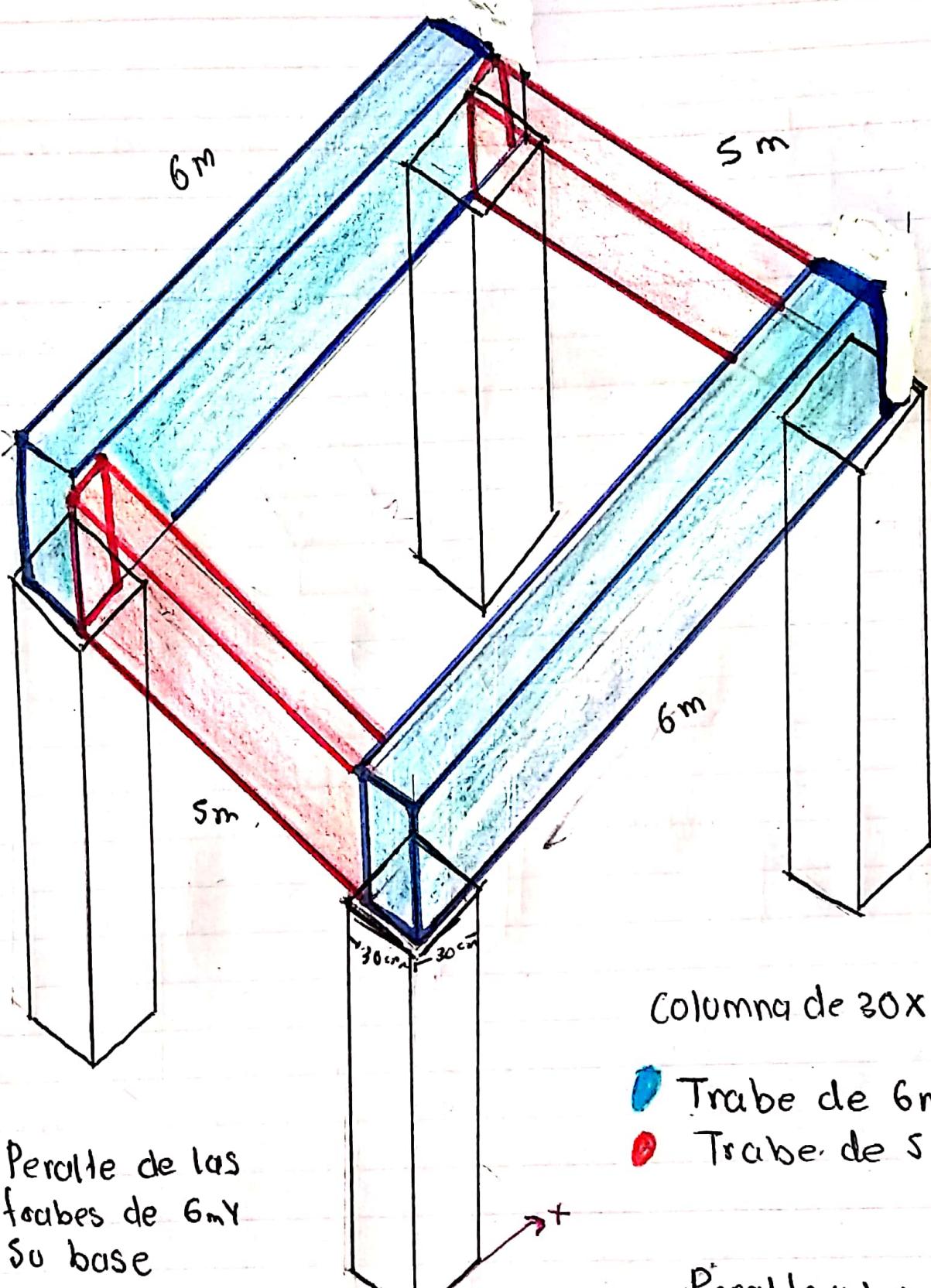
$$I_x = \frac{a^4}{12} = \frac{(30\text{cm})^4}{12} = 67300\text{cm}^4$$

Planta
del Pórtico

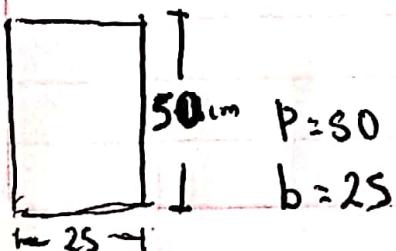


- La colocación de columnas se puede colocar de cualquier ele ya que el resultado nos dio igual.
- Los tráves se coloca en vertical porque los ejes x en su comparación tiene mayor inercia.





Pentalte de las
fachadas de 6m y
su base



Columna de 30x30 cm

- Trabe de 6m (Blue)
- Trabe de 5m (Red)

Pentalte y base
de las trubas de 5m

$$p = 45 \\ b = 25$$

